

# EL MENDO

## DIARIO DE LA TARDE

(FUNDADO POR LA ANTIGUA REDACCIÓN DE EL VALDONCEL)

DIRECTOR Y PROPIETARIO:  
ADOLFO VÁZQUEZ-GÓMEZ.

ADMINISTRADOR:  
JULIO ROMAY-RODRIGUEZ

Redactores: José Alguero, Juan Gómez Navaza y Ramon Sanjurjo Ossorio.

Para suscripciones, comunicados, anuncios y todo lo que se refiera á la Administración véase la cuarta plana.

La redaccion no devuelve los artículos ni responde de cuantos escritos lleven al pié la firma del autor.

BETANZOS, 12 DE JUNIO DE 1890

### Nuestros colaboradores

#### EL CASTILLO DE ANDRADE

Puentedeume que en las pasadas edades, fué un pueblo enérgico y altivo, y que tiene un lugar en las paginas de la historia por sus tradiciones memorables; el pueblo de trágicas y temerosas leyendas, cuna de los Andrades y rincón de los floridos valles, que bañan las tranquilas aguas del Eume, tiene mucho que ver y que admirar en sus deliciosos lugares, pertenecientes á la Edad-Media. Entre los vestigios del feudalismo, sin disputa, que uno de los más notables viene á ser el famosísimo castillo de Andrade, situado según cálculos de algunos—que lo refieren—á tres kilómetros de esta villa, próximo á la cumbre de una gigantesca y agreste montaña, cubierta de musgo y menudos y corpulentos pinos, dominando una amplia y dilatada extensión de mar y tierra.

El punto en que se yergue, así como su fundación, sus tradiciones y crónicas, referidas por literatos ilustres, y cantadas por inspirados poetas, hace todo mirar el grande y solitario castillo, con el vivísimo interés que inspiran y despiertan los hechos memorables, que habrán tenido lugar dentro de sus

portentosos é imponentes muros, agrietados por los rigores del tiempo, los cuales muros aunque sumidos en manifiesto abandono, consérvanse todavía á merced de los tiempos que han hecho asomar los principios de ruina entre sus murallones, para recuerdo feliz de antiguas épocas y trascurridas generaciones.

Desde el castillo histórico de Andrade el rey Felipe II. (1) hizo en el siglo XIV, donación á su principal valido, Fernán Pérez de Andrade, de toda la tierra que la vista alcanzaba, hasta el cabo Prioriño. Desde entonces, la rica casa de los señores condes de Andrade y de Lémus, ha sido la principal señora del país, la cual obtuvo nuevos privilegios y blasones de los reyes y Pontífices.

En nuestro pueblo, cabeza de la antigua jurisdicción, compuesta de 27 feligresias, bajo el señorío de los mencionados condes, existe un palacio y alcázar, edificados por el mismo Fernán Pérez de Andrade.

Este edificio, hállase hoy bastante abandonado, y está situado en una espaciosa plaza, conocida por la del Conde, muy cerca de la orilla del mar, é inmediato á la puerta que llaman del *Torron*.

Su castillo se compuso de una torre de tres cuerpos. En sus tiempos, fué juzgada esta obra, como

una de las maravillas artísticas de Galicia. Fué también construida á expensas del citado varón, señor Fernán Pérez de Andrade, apellidado ó *Bo (el bueno)*, por las buenas gentes de aquellos tiempos.

*Juan Tejada Velasco.*

Puentedeume, 8 Junio de 1890.

### Fruta del tiempo

#### SEMBLANZA TRASPAPELADA

Calé los lentes para verlo mejor. Al observar los húsitos y recortados pelos de su negro bigote y el azulado *suí generis* que había dejado la navaja barbera sobre la piel que cubria anguloso mancillar inferior pude convencerme de que se trataba de un hombre de más de treinta años de edad.

Un paleta forastero que notó la atención con que yo observaba á aquel ser microscópico se acercó y me dijo: "Caballero: ¿están en esta ciudad los niños de Pita?"

Contesté, no se como, al importuno y seguidamente me acerqué para contemplar mas á mi sabor aquella diminuta criatura que hablaba constantemente y no estaba quieto ni un solo instante.

Pronto me convení de que, aunque el barro era poco, y no muy bien modelado, había dentro una gran dosis de ingenio, chispeante, decididor, ardiente, agudo que empleaba sin cesar en bromear y burlarse de todo y de todos, pero sin traspasar nunca las lindes de la cultura y de la discreción.

Si no fuera el acento marcadamente septentrional, se le tomaría por uno de

(1) Ilustración gallega. Tomo III página 401.

esos jóvenes nacidos en la tierra llamada vulgarmente de María Santísima en donde el sol es siempre esplendente, la vegetación vigoroso, hermosísima y variada, las mujeres morenas, incitantes y voluptuosas y los hombres ingeniosos, ocurren, decididos y dispuestos para toda empresa noble grande y arriesgada, con tal que no exija constancia y paciencia.

Después supe que era gallego, *gareloneto*, del barrio de Peirao de esta ciudad, si bien descendiente por línea materna de emprendedores vándalos, cuya vida es una serie de aventuras innarrables.

Como el ayuda de Cámara de la zarzuela "Chateaux Margaux" tenía y tiene mi ensamblado una doble naturaleza que le hace unas veces melancólico, pensador y reflexivo, como buen suevo, y otras jaranero, emprendedor, ansioso de aventuras como buen bético, (passez la mot.)

Por eso lo vereis en unas ocasiones indolente, pasando días enteros sin hacer nada de provecho, perdiendo tal vez una fortuna no despreciable, por no acudir presuroso al lado de un tío que lo necesita para consolarse de su triste viudez, mientras que en otras despliega una actividad verdaderamente febril, y, lo mismo se lanza a la inhospitalaria Cuba, de donde se vuelve presuroso al ver que aquel ardiente sol tuesta su ya moreno y agraciado rostro; que a las apartadas regiones del Sur de América, que también deja al instante, porque le falta la constancia necesaria para vencer los innumerables obstáculos que le calea al paso.

Dentro de la península tampoco ha seguido jamás un rumbo fijo. Ora (ya solté la palabra), es empleado del Ayuntamiento; mas tarde desempeña un cargo en Hacienda, que le da pingües ganancias; después se dedica a una lucrativa carrera en aduanas; y últimamente le tienta el diablo a hacerse periodista, revelando en todas partes talento privilegiado, ingenio vivísimo, afición al estudio y holgazanería a toda prueba.

Es digno hasta la exageración, susceptible como una dama, valiente como el Cid, bueno y prudente como hay pocos; pero no tolera jamás la menor ofensa si conoce que es intencionada.

En este caso sabe defenderse como un gigante, que, si es pequeño de cuerpo es grande de esfuerzo.

Padece la monomanía de las semblanzas, jura en muy mal italiano, cuenta pesimamente, en francés, y habla bien el castellano.

Se jacta de saber bien todos los juegos, el ajedrez inclusive, y esto hace reír a los inteligentes mucho más que todas sus gracias.

Apesar de que consulta a cada momento el Parrá desconoce el significado de la palabra curial, y no sabe lo que es un celemin.

Como poeta...

Tales son las impresiones que me ha comunicado un joven abogado que hace algún tiempo está en este pueblo, y es hoy amigo predilecto del ensamblado a quien yo también quiero como a un hermano.

Por la copia.

A. García.

## Crónica de las Mariñas

### AL DIRECTOR DE "EL VALDONCEL"

A confesión de parte relevación de prueba.

En *El Valdancel* de ayer hemos leído un suelto en cuya forma y fondo se denota la vileza de sus inspiradores y confeccionadores.

Los actuales hombres del diario que nosotros hemos fundado y sostenido, han demostrado que no valen dos cominos y que su interior corre parejas con su exterior.

Como *dándose pisto* dicen que no han querido contestarnos.

Faltan a la verdad.

No han podido contestarnos.

Porque teniendo vergüenza y amor propio y gratitud no es posible contestar a un suelto en el que se recuerda que el señor Alguero, al que injuria hoy *El Valdancel*, ha sido redactor *gratuito* del *¡Ya somos tres!* y director *gratuito* de *Los lúnes del Valdancel*; porque no es posible que los hombres que ayer entonaban alabanzas y fomentaban nubes de incienso justifiquen las injurias que dirigen en la actualidad; porque no es posible la defensa de los que no se atrevieron a citar los nombres de las personas que nos censuraron severa-

mente ni los títulos de los teatros nacionales ó extranjeros en los que se regalaban ó han regalado coronas a orquestas; porque no es posible la defensa de los que no han tenido un argumento que oponer a nuestra interrogación, relativa al código de honor que ordena que el obsequiar a un artista ó a una colectividad artística obligue a obsequiar a todos los artistas ó colectividades artísticas que tomen parte en la misma función; porque no es posible la defensa de un periódico cuyo director, faltando a todas las reglas establecidas y por establecer, asegura (por más que luego rectifique) a un caballero que el autor de tal ó cual artículo es don Fulano de Tal, que lo censura y califica de *soez*; porque no es posible la defensa de un periódico, cuyo director falta en vida a sus compañeros y que después de muerto alguno de estos.....

Vengan esas cartas, volantes y borradores del pseudo periódico y hablará alto y fuerte, sin recurrir a medios sucios ni abusar de la confianza que en pasados tiempos hayan depositado en nosotros,

Por EL MENDO,

Adolfo Vázquez-Gómez.

Mañana publicaremos la reseña de la junta general celebrada ayer por el «Liceo Recreativo», y en la que fue reeligida la Junta Directiva anterior, excepción hecha del presidente don Víctor Naveira, que fue substituido por don Fermín Couceiro Serrano.

Para el cargo, vacante, de secretario, fue elegido nuestro colaborador don Severo Ares Mancera.

Por la noche, la banda de música municipal tocó ante el «Liceo» y dió serenata al nuevo presidente.

Los socios del popular centro de recreo pueden estar orgullosos de lo que han hecho.

Y... basta por hoy.

«El Br. Hungarelo» nos comunica desde Santiago nuevos datos de los exámenes de enseñanza oficial practicados por nuestros paisanos:

### Derecho.

Don Antonio Castro Serrano, tercer año, Aprobado en Derecho Canónico.

Don José García Acuña, cuarto año, Notable en Derecho Civil (primer curso).

Don Juan Gómez Navaza, Notable en Derecho procesal, quinto año, Bueno en Derecho Civil (segundo curso).

Ayer empezaron en la Universidad Com-

postelana los exámenes de enseñanza libre.

Entre los examinandos naturales de esta ciudad, halláanse nuestro querido compañero de redacción don José Alguero Penedo, don Joaquin Souto Cuero, hijo del ex-diputado por Betanzos (que se graduará luego que sufra exámen de las dos asignaturas que le faltan para concluir la carrera de Derecho) Don Andrés Domínguez Guitián, de Soñeiro (Sada) que también termina ahora la misma carrera; don Ramon Pérez González, de Adragonte (Paderne) y don Agustín Montoto Arias, todos estudiantes de Leyes.

*Hora de llegada de los trenes á la estación de Betanzos:*

El mixto de Coruña, para Lugo, Monforte y Orense.—A las seis y media de la mañana.

El de Orense, Monforte y Lugo, para la Coruña.—A las nueve y cuarenta de la mañana.

El correo ascendente de la Coruña para Madrid.—A las seis y diez de la tarde.

Idem descendente de Madrid para la Coruña.—A las nueve y cuarenta de la noche.

NOTA.—El coche para la Estación sale de la Plaza de Cassola á las seis y á las nueve de la mañana, á las cinco de la tarde, y á las nueve de la noche.

Llegada del coche del Ferrol.—A las cuatro y media de la tarde.

Salida para Ferrol.—A las once de la noche.

## Telegramas

Del servicio especial y directo de EL MENDO MADRID 12.—(30 m).

*Se aprobaron en el senado los presupuestos de las Antillas.*

*Aplazaronse elecciones provinciales. En el Consejo de Ministros se trató de los presupuestos de las diputaciones provinciales.*

*Repitense las huelgas en Francia.*

HERAS.

## Boletín Religioso

*Santo del día:* San Onofre.

*Santo de mañana:* San Antonio de Padua.

Misas de hora los domingos y días festivos.

SANTIAGO

*Parroquial á las.* . . . 8½ mañana

*Santo Domingo á las.* . . . 11 Idem  
*Santiago (otra vez).* . . . 12 "

### SANTA MARIA

*Una á las* . . . . . 5 "  
*Otra á las* . . . . . 6 "  
*Parroquial.* . . . . . 8 "  
*Otra á las* . . . . . 9 "

### CONVENTO DE AGUSTINAS

*Una á las* . . . . . 6½ mañana  
*Otra á las* . . . . . 9 idem

IMP. DE M. VILLUENDAS.

### GLOBOS EN LA IMPRENTA DE ESTE periódico á precios sumamente económicos.

Estos se venden con todos sus preparativos, excepto el petróleo. Los de seda se hacen desde diez reales en adelante, sosteniéndose en el aire tan solo con el humo de un tabaco. (Véase la cuarta plana.)

DON FRANCISCO VIETTES CASTRO, procurador del juzgado de Betanzos, y representante de la Sociedad "La Esperanza", domiciliada en Madrid, pone en conocimiento del público que todo el que quiera redimirse ó poner sustituto para el servicio militar, tanto de la península como de Ultramar, puede hacerlo con condiciones ventajosísimas; sobre todo si es antes del sorteo, para lo cual deben los interesados conferenciar con dicho señor que les enterará minuciosamente de lo que deben hacer.

PARA UNA NOCHE  
(CUEENTOS DE MIGA)

POR  
ELADIO FERNANDEZ DIEGUEZ

SU PRECIO: 1'50 PESETAS

A nuestros suscriptores: 1 peseta. Los pedidos á esta redacción.

## TARJETAS. TARJETAS. TARJETA

IMPRENTA

DE

MANUEL VILLUENDAS

50, VALDONCEL, 50

En este nuevo y acreditado Establecimiento se hace toda clase de impresiones para los Ayuntamientos, Juzgados Municipales, Oficinas de la Guardia civil; igualmente se hacen esquelas de defunción, recordatorios, participaciones de enlace, tarjetas de visita, facturas, membretes y todos los demás trabajos concernientes al arte Tipográfico.

Contando esta casa con un inmenso surtido de letra de variados caracteres, para poder complacer al público.

50, VALDONCEL, 50

REPARTIMIENTOS DE CONTRIBUCIÓN

PRONTITUD, ESMERO Y ECONOMIA

## PROSPECTOS—PROSPECTOS

CAFE IMPERIAL

4--VALDONCEL--4

(ANTES CACHIÑAS)

Para complacer á muchos de los favorecedores de este acreditado establecimiento, desde el día 15 del corriente se expendrán HELADOS los días festivos y de feria á los siguientes

### PRECIOS

*Copa de leche.* . . . . 75 cts. de pta.  
*Media idem.* . . . . . 50 " "  
*Copa de mantecado,* 75 " "  
*Media id.* . . . . . 50 " "  
*Copa de Limón.* . . . . 60 " "  
*Media id.* . . . . . 30 " "

Se confeccionan QUESOS helados y se despachan vinos de JEREZ, MOSCATEL, PEDRO JIMENEZ y licores de acreditadas marcas, á precios económicos.

# SECCION DE ANUNCIOS

## RELOJERIA

DE

**ANSELMO NÚÑEZ E HIJO**

—CANTON GRANDE—

*Se venden relojes de todas clases y hacen todo género de composuras.*

## DON JOAQUÍN MARTÍ

DIRECTOR DE LA BANDA MUNICIPAL  
Da lecciones de solfeo, violín y piano y afina éstos últimos.

## ALMACÉN DE MÚSICA

DE

**DON CANUTO BEREÁ**

CALLE REAL, 38.—CORUÑA

Pianos de Bernareggi, Gasso y Compañía, dotados de seis grandes compensadores de hierro de fabricación especial para los climas de Galicia y Asturias.

Pianos alemanes y franceses, Organos expresivos, Organinas mecánicas, Armonifluts, Acordeones, Meironomas, Cajas de música, Guitarras, Bandurrias, instrumentos y accesorios de todas clases para Banda Militar y orquesta.

*Venta a plazos desde 200 reales mensuales.*

80, REAL, 80.—CORUÑA

## GLOBOS

GLOBOS-GLOBOS-GLOBOS

Se hacen de todos tamaños a precios sumamente arreglados

GLOBOS DE REGALO a la francesa, para casas de Campo, Iglesias etc. etc. Los encargos se reciben con veinticuatro horas de anticipación

# Indicador del Comercio é Industria-BETANZOS

## ULTRAMARINOS

Felipe Rodríguez; Rivera.—Andrés Arribe; Calle de las Monjas.—Raimundo Pérez; Pardiñas.—Agustín Barrós; Plateros.—Dolores Maristany; Sánchez Brégua.—Juan Vara; Cantón Grande.

## DULCERÍAS

José Fernández Mosquera; Cantón Grande.—Quintana Díaz; Plaza de Cassola.—José Lema; Plaza de Cassola.

## CAFÉS

Del Centro; Ruatraviesa.—Imperial; Calle del Valdoncele.—Del Catón; Plaza de Cassola.

## HOSPEDAJES

Martín Barrós; Plaza de Cassola.—Manuel García Manso; Valdoncele.—Manuel Germó de Chás; id.

## COMERCIOS DE TEJIDOS

Antonio Núñez; Plaza de la Constitución.—Eugenio Naveira; Puerta de la Villa.—Cabaleiro; Sánchez Brégua.—Tomás López y López; Puerta de la Villa.—Joaquín Fraga; Pescadería.—Martínez; Méndez Núñez.—Ignacio Lagares; Sánchez Brégua.

## BARBERÍAS

José Amado; Cantón Grande.—Ramón Illobre; Plaza de Cassola.—Vicente Bartolomé; Cantón Grande.—Raimundo Pérez; Ruatraviesa.—Ignacio Cortés; Plaza de Cassola.—Gondell; Puente-nuevo.

## FONDAS

Laureano Andrade; Cassola, 13.—Manuel Tufrau; Camino de la Estación.

## LOZA Y CRISTALES

Jesús Núñez López; Ruatraviesa.—Hijos d. M. Bugallo; Plaza de la Constitución.—José Germaide; Méndez Núñez.

## ZAPATERÍA

Agustín Rodríguez Plaza de Cassola.—Domingo Tenreiro; Ruatraviesa.—José Amboate; Fuente de Unta.—José Blanco; Ruanueva.

## FERRETERÍA, QUINCALLERÍA Y OBJETOS

### DE ESCRITORIO

Pastor Núñez y Hermoso; Plaza de la Constitución.—Raimundo Núñez; Sánchez Brégua.—Antonio María Golpe; idem.—Viuda de Monteavaro é hijo; Sánchez Brégua.

# EL MENDO

Diario de la tarde, fundado por la antigua redacción de "El Valdoncele"

## SUSCRIPCIONES

BETANZOS: un mes 1 peseta  
Fuera, trimestre: 3'75 pesetas.  
Extranjero y Ultramar.—Un año  
34 idem.

## REDACCION Y ADMINISTRACION

CASSOLA, 14-BAJO

### HORAS DE DESPACHO

De ocho á doce de la mañana;  
de tres á diez de la noche.

## INSECCIONES

Comunicados á real la línea.  
ANUNCIOS.—En la tercera plana á  
precios convencionales. En la cuarta  
plana á 10 cénta línea.