

## SUSCRIPCIONES

EN BETANZOS: un mes, UNA peseta.—En provincias CUATRO pesetas trimestre.—Extranjero y Ultramar: un año 36 pesetas, Pago adelantado.

# EL MENDIDO

## ANUNCIOS

ANUNCIOS.—En cuarta plana CINCO CENTIMOS DE PESETA línea. Comunicados y reclamos a precios convencionales.

## DIARIO DE BETANZOS

Director y propietario,  
ADOLFO VÁZQUEZ-GÓMEZ

REDACCION Y ADMINISTRACION  
CALLE DEL VALDONCEL, 55 BAJO

No se devuelven los comunicados ni se responde de los artículos á cuyo pié vaya la firma del autor.

Administrador,  
ISAÁC URIOSTE LÓPEZ

### En la redacción

#### EL SUICIDIO

(Al señor don José Otero Calviño)

#### II

Prosigo la tarea emprendida en el número del sábado; pero antes de entrar en materia he de manifestarle que si entablé con usted una polémica de *guante blanco*, no fué con la intención de defender el suicidio—acto que deploro—si nó con la de demostrarle, si hasta ya llegan mis débiles fuerzas, que los suicidas no merecen los duros calificativos que usted les aplica. ¡Bastante desgracia tienen con perder momentaneamente la lucidez!

No crea usted tampoco que discuto por discutir ó por conocer hasta donde llega la calma de usted,

Nada de eso. Mi misión, repito,—aparte de señalar algunas contradicciones en que usted incurre—es la de defender á los seres que, como dije en el primer artículo, impelidos por una pasión ó por una desgracia, atentan contra su vida.

Y, dicho esto, continúo.

Escribe usted:

«Analícese dicho acto escrupulosamente, sin apasionamiento de ningún género, y se observará que la causa principal de que idea tan incalificable exista en algunas personas, es el dejarse llevar de la primera impresión.....»

Pues... entonces, resulta lo que yo le digo á usted en mi escrito del día 30, ó sea lo que usted dice: *«analícese dicho acto escrupulosamente, sin apasionamiento de ningún género y se observará que la causa principal de que idea tan incalificable (1) exista en algunas personas, es el dejarse llevar de la primera impresión...»*

Ahí tiene usted una afirmación con la cual yo estoy conforme, siempre y cuando se declare que esa primera impresión no es baja y miserable, como usted la llamó, pues estoy convencido de que, por desgracia, la mayor parte de los suicidas lo son por causas que explican lógicamente sus determinaciones.

Si señor; hay que hablar claro y abandonar el sentimentalismo y ciertas filosofías que no corren parejas con la realidad.

(1) Incalificable por no encontrar términos precisos. Eh?

¡Cuantos han escrito artículos y artículos condenando el suicidio y se han levantado mas tarde la tapa de los sesos!

Mas, he aquí que vuelvo á leer lo por usted escrito y veo que echa usted por tierra mas adelante las palabras que, con letra cursiva, yo quise hacer mías.

A ellas agrega usted estas otras:

..... y despues del momento no reflexionar ni un solo instante en asunto de importancia tanta para aquellos que, como sabios en todo y críticos «soit dissant», dan por hecho y derecho lo que no saben: porque creyendo saber mas que todos, son tales sus humos, que llegan á estar poseídos de que nadie es capaz de refutar doctrinas tan erróneas como las que ellos sostienen, con argumentos tan especiosos como destructibles con la ayuda de la sola luz natural de la razón sin necesidad por consiguiente, para dichas argumentaciones de pisar unos umbrales clásicos, ó aulas donde doctos profesores dejan oír con frecuencia su voz, para qué, los que gustan de palabras tan elocuentes, saboreen y dijieran, si les es posible, ideas tan instructivas, como sólido testimonio de lo que vengo refiriendo».

No entiendo bien, lo declaro, todo eso, porque mi inteligencia no alcanza tanto, pero, si, entiendo que usted quiere llamar—digo, me parece á mí—«sabios en todo» y «críticos soit dissant» á los suicidas, á quienes—yo no sé si comprendería mal—culpa usted por no pisar *umbrales clásicos*.

Señor Otero Calviño ¿que le han hecho á usted los suicidas?

Mire usted, lo mejor es que los deje reposar en sus tumbas.

A pesar de eso, como aún no he dicho casi nada y sé de buena tinta que usted quiere refutarme (los escritos), quedo hasta mañana ó pasado, suyo afectísimo S. S. q. b. s. m.

Adolfo Vázquez-Gómez.

### Noticias Generales

#### El submarino

Ha llegado al Ministro de Marina el informe emitido por la Comisión técnica acerca del submarino «Peral».

Dícese que algun Ministro pedirá, cuando el informe sea llevado al Consejo

de Ministros, la construcción de otro submarino, en la cual se introduzcan todas las modificaciones aconsejadas por las pasadas experiencias.

#### Concurso de orfeones

En el de San Sebastián ha obtenido el primer premio el de Bilbao.

#### Sobrestantes en puerta

A mediados del mes de Septiembre empezarán los exámenes de Sobrestantes de Obras públicas, comenzando por la demarcación de Lugo.

#### El pais liberal

El vecindario de Orihuela recibió con entusiasmo indiscriptible al exministro señor Capdepón.

El Logroño preparase un gran recibimiento al señor Sagasta.

#### ¡Buen puñado!

El Sultán de Marruecos ha ordenado que cien moros de Rey salgan para situarse en las inmediaciones de Melilla, en cumplimiento del tratado de Wad-Raz.

#### Tanto dá

Consid'rase seguro que la Emperatriz de Austria irá de incógnito á San Sebastian.

#### El terrible huesped

En el Japón hace grandes estagos el cólera.

Asciende á doscientas víctimas diarias las que causa la epidemia.

### Noticias regionales

#### Fiestas en Puente deume

Deseando la Sociedad «Liceo Recreativo» contribuir con su cooperación á la mayor solemnidad de las fiestas que en este pueblo se celebran en honor de sus patronos, ha determinado organizar los siguientes festejos por separado de los oficiales.

Día 9 de Septiembre —A las cinco de la tarde ejecutará en el local de la sociedad un magnífico sexteto las escogidas piezas de su repertorio.

Desde las ocho á las once de la noche, estará artísticamente iluminada la Plaza de la Constitución; durante este espectáculo, que será amenizado por los acordes del sexteto, se elevarán caprichosos globos y se dispararán voladores.

A las once de la misma noche dará principio en los salones de la Casa Consistorial, al efecto engalanados, un suntuoso baile, con que la Sociedad obsequia á los forasteros y á los socios y sus familias.

Día 10.—Terminada que sea la función de iglesia, que se celebra este día en honor á San Nicolás de Tolentino empezará en la plaza de la Constitución un divertido juego de cucañas.

Por la tarde tendrá lugar una regata marítima; iluminándose desde las nueve de la noche, como en el día anterior, la citada Plaza de la Constitución.

Todos estos festejos serán amenizados con música, globos y fuegos de artificio.

Día 11.—A las nueve de la noche se verificará un baile campestre en la Plaza Real, y á las once dará comienzo un «segundo baile», que también ofrece la sociedad, en los salones consistoriales.

Día 12.—A las nueve de la noche se iluminará por medio de una luz de bengala colocada en un globo cantivo, la Plaza de la Constitución, donde habrá paseo, amenizado por una afinada música.

Todos los festejos terminarán con una brillante reunión de confianza que se llevará á cabo en el local de la sociedad á las doce de la noche ejecutando durante la misma un afinado quinteto las bonitas piezas de su repertorio.

Para mayor comodidad de los forasteros se establecerá en los bajos de la sociedad «Circo Recreativo, un restaurant servido por la casa del acreditado industrial señor Anca Soler.

#### ORTIQUEIRA: 31

Las obras del depósito de locos hechas por cuenta de este Ayuntamiento han quedado totalmente concluidas.

#### VIVERO: 31

Noticias recibidas de Barcelona hacen suponer que la estatua de Pastor Diaz, no podrá estar terminada hasta fin de Septiembre.

—Ha fallecido, después de penosa enfermedad, doña Carmen Sanmartín, ontero.

#### LUGO: 31

Escribe «El Lucense»:

«Tenemos una vivísima satisfacción, un verdadero y noble orgullo, al participar á nuestros lectores una noticia que acaba de comunicarnos el telegrafo

Juan Montes, el modesto é inteligente músico que tantos días de gloria lleva proporcionado á Lugo; el primer compositor gallego que acometió con feliz éxito el difícil empeño de dar á la música regional, al melancólico canto de nuestros campesinos, la forma clásica que Haydn y Mozart han idealizado; el que, en el campo del arte, cuenta tantas victorias como veces ha luchado, acaba de obtener un triunfo más, pero importantísimo, TRIPLE.

El Jurado de composición del certamen musical de la Coruña, constituido en París bajo la presidencia de Mr. Rille y formado por verdaderas eminencias musicales de la vecina República, ha otorgado tres primeros premios á las tres obras que antes envié á dicho certamen, consistentes en una «Plegaria» para orfeón, dedicada á la Virgen del Rosario, una «Balada» para canto con acompañamiento de piano y una «Sonata» imitativa de aires gallegos para cuarteto de cuerdas.

El éxito, como se vé, no pudo ser más satisfactorio.

Los lucenses debemos estar orgullosos de haber nacido en un pueblo que tiene hijos que tanto le enaltecen: ayer los triunfos de Santander, Gijón y Avilés hicieron latir nuestros cora-

zones á impulsos del mas puro patriotismo; hoy el de la Coruña, que bien pudiéramos llamar de París, coloca la última hoja á la corona de laurel que los Montes, Latorre y Salvador depositan á los pies de la olvidada ciudad donde rodó su cuna.

La redacción de «El Lucense» envía, como ayer á los otros laureados artistas, su entusiasta felicitación á don Juan Montes y felicita á Lugo por tener la dicha de haberle visto nacer dentro de sus antiguas murallas y darle inspiración para las obras que hoy coronan Jurados competentísimos.»

## Crónica de las Mariñas

En el tren-correo de la tarde salió para Madrid el jóven don Gonzalo Núñez.

Feliz viaje.

Hasta ahora hemos ido escapando al cólera; pero la epidemia de extranjeros y pseudo artistas que piden limosna, no podemos echarla de encima.

¿No podría el señor Alcalde encontrar algún remedio para esa plaga?

Una vez más hemos de llamar la atención del señor Alcalde, respecto de la calle de la Rivera en donde la inmundicia está á grande altura.

Súcia por demás, se ven á cada paso en ella sustancias animales en descomposición, y hasta ratones hay.

El domingo hubo en Carrio (Bergondo) á consecuencia de los cohetes que se elevaban para solemnizar la función que se verificaba en honor del Niño Jesús, un incendio en un pajar.

Los flautistas se presentaron en el certamen musical organizado en la Coruña por el *Orfeón Corunés*, de Veiga, en número de siete á disputar el premio, alcanzándolo Antonio López Huintela, de Abegondo.

Cuatro murgas de aldea entraron por último en lid, resultando agraciada la de José Venancio Patiño, de Bergondo, y crendose un segundo para la de Cambre, que dirige Nicolás Yañez.

Además el Jurado concedió diplomas de honor á los gaiteros José Regueira, Manuel García, Manuel Manso, Joaquín García y Nicolás Alonso.

También concedió diploma al flauta Juan Seoane.

De entre los grupos que cantaron el legendario *Alalá* y bailaron luego la *muñeira* ó la *ribeirani* al son de las gaitas, entusiasmaron á la concurrencia hasta el delirio los de Abegondo y Carra!, especialmente estos últimos, que concertaron muy bien sus voces y revelaron una agilidad muscular, los bailadores, digna de empleo más fructífero que ese que en nuestros campos apenas les consiente sacar para su cotidiano sustento.

Cortamos de *La Voz de Galicia*:

«Nuestros lectores saben ya que el Gobernador civil destituyó al Ayuntamien-

to de Abegondo de un modo completamente arbitrario; pero lo que no saben es que para encontrar concejales interinos hubo necesidad de que el Diputado hermidista, señor Vázquez Otero, fuese á aquel término municipal y obligase á algunos parientes suyos á admitir los cargos de concejales.

Conviene que se sepa que el Gobernador destituye un ayuntamiento romerista y nombra concejales que son parientes de Hermida, pero no conservadores ni tampoco liberales».

Un bárbaro, completamente borracho, pasó ayer sobre un revoltoso caballo á galope por la calle de Valdoncel, atropellando á una pobre anciana, la cual quedó tendida en el suelo con una contusión en la frente.

Acudieron los guardias municipales, quienes hubieran dejado libre al sa vaje que así procedía á no ser por la intervención del capataz de peones camineros, el que impuso al ébrio gineta una multa de cinco pesetas, que éste se negó á satisfacer, por lo que fué conducido ante el alcalde, y de allí á la casilla de la cárcel.

Rogamos á la autoridad local que dé á sus agentes las mas estrictas órdenes á fin de que abandonen la benevolencia que usan en ciertos momentos y pongan todo con energía á determinados desmanes.

Ayer sirvió de irritación ver á tres guardias municipales discutiendo en buenas formas si debían ó no detener al zulu.

\*\*\*

Otro caso de la misma índole tuvo lugar el domingo, y no hemos dicho nada de él por ignorar el nombre de sus autores, que ahora conocemos.

Iban por el camino de la Estación una señora con tres caballeros y dos niñas cuando unos muchachos que sirven en casa del señor Manuel ó *Baraxeiro* se presentaron á caballo y en dirección contraria, haciendo mil evoluciones sin reparar en los paseantes, derribando al suelo á la citada señora.

¡Señor Alcalde!

Damos las mas expresivas gracias á nuestro colega *El Obrero*, de Pontevedra por la reproducción del artículo titulado *Patria*, que hemos publicado días pasados con la firma de nuestro director don Adolfo Vázquez-Gómez.

Hoy salieron para el balneario de Caldelas, las señoras doña María Folla y su hija la señorita doña Javiera García Folla.

#### Orfeón Eslava

En la noche de ayer fué obsequiado con una serenata, dada por la banda municipal, el *Orfeón Eslava*.

Poco despues salió este á cantar ante la casa del alcalde, sociedades de recreo, y redacciones de periódicos.

El señor Miño Manibesa ofreció á los orfeonistas pastas, licores y tabacos.

Hubo en casa del celoso primer te-  
niente alcalde sus correspondientes brindis  
felicitando al señor Mifio á la masa coral  
por el triunfo obtenido, animándola á se-  
guir por la senda trazada y manifestan-  
do que él estaba dispuesto á prestarles su  
apoyo, dentro de la esfera en que se mue-  
ve. El Presidente contestó en nombre de  
los orfeonistas dando las gracias.

Delante de la casa del señor Alcalde  
accidental oyeron los entusiastas jóvenes  
y su director señor Yañez muchos vivas,  
bravos y aplausos, al final de la Jota y de  
la Muñeira.

En la *Tertuliz-Circo* cantaron tres mús-  
meros, siendo saludados por el presidente  
de la sociedad.

En *El Liceo* recibió el «Eslava» una  
verdadera ovación.

Allí cantó la Muñeira, el wals «Ni-  
ña hermosa y pura», la jota y la danza *A  
lejanas tierras*.

Los aplausos y los bravos fueron repe-  
tidos y la popular sociedad obsequió ex-  
pléndidamente al orfeón, al cual dirigió  
el Secretario, nuestro amigo y colaborador  
don Severo Ares, las siguientes palabras:

«La sociedad *Liceo Recreativo*, que pa-  
rota siempre los justos entusiasmos,  
agradece vivamente la visita con que la  
honra el orfeón «Eslava» Yo, en nombre de  
este popular y digno centro de recreo, ha-  
go votos por que este primer triunfo sea  
el preludio de otros mayores que déu días  
de gloria á Galicia y en particular á Be-  
tanzos ¡Viva el orfeón Eslavil ¡Viva el  
*Liceo Recreativo!* ¡Viva la Coruña!»

Contestaron en nombre de la masa cor-  
ral los señores Nuñez (don Hilario) Cor-  
tés Ruanova (don Jesús) y el director don  
Jorge Yañez.

Vinieron por último, á esta redacción  
los orfeonistas y despues de cantar ante  
el la una danza, un wals y el coro—que el  
público aplaudió con frenesí—refirién-  
do á las instancias de nuestro director se-  
ñor Vázquez-Gómez (don Adolfo) y de  
nuestros compañeros Urioste (don Isaác) y  
Gómez Navaza (don Juan), entraron y  
aceptaron un *lunch* que les ofrecimos y en  
el que no escasearon los brindis, que fue-  
ron pronunciados por los señores Urioste  
(don Isaác) Gómez (don Lisardo M.) Gó-  
mez Navaza (don Juan), y Vázquez-Gó-  
mez (don Adolfo).

Acompañándonos en aquellos momen-  
tos estaban los señores don Pastor Nuñez  
Ford, don Hipólito Caramés y Valle de  
Paz don Severo Ares y coronel ex-jefe de  
esta Zona don Manuel M.<sup>a</sup> Vázquez.

Antes de partir cantó admirablemente  
el orfeón la jota y la muñeira.

*Santa Teresa de Jesús.—Colegio, de  
1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> Enseñanza.—Betanzos.*

Desde el día 1.<sup>o</sup> hasta el 15 de Sep-  
tiembre, queda abierta la matrícula para  
los alumnos que hayan de estudiar las  
asignaturas de Segunda Enseñanza para  
obtener el grado de Bachiller.

Los exámenes de ingreso tendrán lu-  
gar el día 26 del referido mes de Sep-  
tiembre, y los alumnos que hayan de su-  
frir dichos exámenes deben presentar una  
instancia en papel correspondiente, diri-  
gida al Director de este Colegio, acompaña-  
de de la partida de bautismo expedida  
por el Juez municipal.

Betanzos, 30 de Agosto de 1890.

*El Secretario.*

## Telegramas

Del servicio especial y directo de EL MENDO  
MADRID 2-(9 m.)

*Las noticias del cólera siguen siendo  
pesimistas.*

*En Valencia va tomando alarmantes  
proporciones.*

*La prensa de provincias pide precau-  
ciones sanitarias en relación con la Hi-  
giene.*

MADRID-2(11 m.)

*El señor Peral ha sido muy bien reci-  
bido en Biarritz.*

*Los españoles allí residentes le agasa-  
jaron y victorearon.*

*Hubo frases de enérgica censura para  
la Comisión técnica, cuyo dictámen ha  
causado allí, como en todas las provin-  
cias y colonias españolas y en ele-  
trajero, pésimo efecto.*

MADRID 2-(1 t.)

*Háblase de grandes ofrecimientos he-  
chos por Cínovas á Romero Robledo, y  
se asegura que el jefe de los reformistas  
no se atreve á dar el definitivo paso de  
unión por temor á que sus huestes no le  
sigan.*

*Ayer noche he oido asegurar que uno  
de los hombres mas significados en las  
filas romeristas que abandonaran al mi-  
nistro, antequerano caso de que este verifi-  
que esa retirada á las antiguas filas, será  
don Luciano Puga.*

HERAS.

IMP. DE MANUEL VILLUENDAS

## PROLOGO

Considerando el catolicismo en la forma exte-  
rior de su existencia, presenta dos fases dignas de  
contemplacion: su vida pública y su condición pri-  
vada.

Si las catedrales representan toda la vida pú-  
blica de la iglesia cristiana; los conventos nos re-  
cordan la vida privada del catolicismo.

La vida pública de la iglesia es el dogma, la  
elocuencia del púlpito, la santidad de las imáge-  
nes, la pompa de las ceremonias religiosas, las  
sombreadumbres que se arrodillan á la voz del sacer-  
dote, el órgano que canta y gime sobre los cristia-  
nos, el espectáculo solemne de los misterios ocul-  
tos entre nubes de olóroso incienso, la igualdad de  
grandes y pequeños ante la Magestad de Dios.

La vida privada del catolicismo es la fé en la  
ciudad, la oración en el silencio, la resignación  
en el cilicio, el trabajo en la contemplación, la  
paz en el éxtasis, la grandeza en la humildad,  
la gloria bajo el escapulario, el cristianismo todo  
en la Tebaida de San Antonio, San Agustín y San  
Jerónimo.

Allí comienzan los conventos.

Allí, en aquella Tebaida solitaria, cuyo silencio  
permanecen las campanillas agitadas a la maña-  
yá la tarde por la mano temblorosa de los  
monjes, enviando al través del desierto el eco  
de una armonía mística que se mezclaba á lo léjos

con el rugido de los leones, fué donde principió la  
historia monástica de la iglesia, con sus súplicas,  
con su fé, con su resignación, con su trabajo, con  
sus éxtasis, con su ciencia, con su contemplación  
con su humildad, con su elocuencia, y con la glo-  
ria del martirio.

Allí, en aquella Tebaida, tan iluminada con las  
inspiraciones celestes, fué donde, segun dice Bos-  
suet, resplandecian las almas de los solita-  
rios con los divinos rayos del sacrificio cristiano,  
sin que las tempestades, las guerras, las persecu-  
ciones, los turbiones de arena y los siglos, tuvie-  
ran jamás demasiada fuerza en sus destructores  
embates para borrar las huellas de la senda de los  
padres del desierto.

Las grutas, las selvas, las montañas de la Te-  
baida, las cavernas, todo fué invadido por los que  
querian consagrarse á Dios.

San Pacornio fundó la primera comunidad reli-  
giosa cuyas constituciones sirvieron de modelo á la  
mayor parte de los monasterios que la sucedieron.  
Su base era el trabajo, que se deshacía cuando no  
había otro que emprender, para no dar entrada á  
la ociosidad.

Todo el que se sentia con vocación de pertene-  
cer á esta comunidad, no era admitido sino despues  
de una doble prueba de sus virtudes, á fin de que  
no tuviese en ella entrada el ejemplo de las huma-  
nas debilidades.

San Macario, antiguo pastor, muéstrase subli-  
me hablando de Dios. Los neófitos de Alejandria  
quieren ser sus discipulos y practicar con él todas

**BANKERIN—L UNION DES BANQUES**  
BRUSELAS.—FUNDADA EN 1875

Este acreditado Centro bursátil ha es-  
tendido recientemente a España su sistema  
de operaciones, que en sentir de una im-  
portante revista financiera TIENDEN A ASEGURAR UN PORVENIR A LOS SUSCRIPTORES, por medio de una mínima cuota mensual. Se recomienda a todas las clases sociales. Dará más informes de palabra ó por escrito á quien los solicite. El agente general en Asturias, Galicia y León,

**DON ELADIO FERNÁNDEZ DIEGUEZ**

*Amargura 17, La Coruña*

NOTA.—Se desean sub-agentes en las poblaciones importantes del N. O. de España. Dirigirse al Agente general, con referencia de primer orden.

**PAPEL** para envolver se vende en la administración de este periódico, Valdoarcel, 55 bajo; á precios económicos.

**RELOJERIA**  
DE  
**ANSELMO NUÑEZ HIJO**

—CANTON GRANDE—

Se venden relojes de todas clases y hacen todo género de composturas.

**SE COMPRAN Y PAGAN**

en el acto toda clase de valores del Estado.

Abonarés de licenciados de Cuba recibos láminas y títulos del empréstito

Entiéndanse con don Fernando Carril; Ruatruviesa número 37, Betanzos.

# THE QUADRANT TRICYCLE Y COMP.<sup>a</sup>

## Velocípedos de todas clases



modelo número 17

Esta bicicleta está recomendada como la mejor por tener los últimos adelantos conocidos hasta el día.

La dirección es de tubo hueco que se mantiene rígido, lo que da menos probabilidades de rotura. Los tubos son de acero sin soldadura.

Tienen juego de bolas los pedales, así como todos los puntos donde tiene fricción

Cuenta esta bicicleta con el nuevo resorte de suspensión, que evita los saltos en terreno desigual y facilita las subidas grandes.

—Precio, 450 pesetas—

**ÚNICO DEPÓSITO PARA GALICIA Y ASTURIAS**

En La Coruña, Juana de Vega 33.

En Betanzos, dirigirse al señor don ISAÁC URIOSTE.

Las santas austeridades de la vida monástica. Este monge del desierto los reúne en el fondo de una caverna, y mostrándoles unos esqueletos humanos, les dice, injuriado á esos despojos, y les denuestan; dirigidles ahora elogios, y se ponen á alabarlos. ¿Qué os han respondido? Pregunta el santo á los venidos. No responden, ni á nuestras injurias ni á nuestras alabanzas.

Pues bien, les replica el inspirado monge, vosotros, que vais á morir para el mundo á fin de resucitar en Jesucristo, no olvidéis nunca que el polvo no responde jamás ni á las alabanzas ni á los insultos. Por tanto, si os atormentan la sed y el hambre, permaneced muertos. Si los hombres os infaman, si os halagan, permaneced muertos. Si la fortuna os sonríe, si la ambición os inflama, muertos. Si la muchedumbre os aplaude, si os injuria, muertos. Si la persecución os aflige, si os corona el triunfo, permaneced siempre muertos.

Cierto joven monge, devorado por una sed ardiente, le pide permiso para tomar un poco de agua. Conténtate con estar a la sombra, le responde San Macario. ¡La sombra para el que se abrasa de sed en el Egipto, en el desierto! ¡Que abstinencia y que mortificación tan inmensa!

La Tebaida, empero no se concretaba solo ni se reasumía entera en las soledades del Egipto: estendiase á todas partes, y estaba allí donde se fundaba un monasterio, allí donde en cualquiera gruta se encontraba un anacoreta, allí donde en cualquier retiro se descubría un cenobita, allí donde en

# HISTORIA

DEL

IMPERIAL MONASTERIO DE MONFERO

escrita por un Monge del mismo y anotada

POR

**R. P. P.**

BETANZOS

Est. Tip. de M. Villuendas

1890