

SUSCRIPCIONES

EN BETANZOS: un mes.
UNA peseta.—En provin-
cias: CUATRO pesetas tri-
mestre.—Extranjero y Ul-
tramar un año 36 pesetas,
Pago adelantado.

EL MENDO

ANUNCIOS

ANUNCIOS.—En cuarta
plana CINCO CENTIMOS DE
PESETA línea.
Comunicados y recla-
mos a precios convencio-
nales.

DIARIO DE BETANZOS

REDACCION Y ADMINISTRACION

CALLE DEL VALDONCEL, 55 BAJO

Director y propietario,

ADOLFO VÁZQUEZ-GÓMEZ

No se devuelven los comunicados ni se responde de los artículos á
cuyo pié vaya la firma del autor.

Administrador,

ISAÁC URIOSTELÓPEZ

Nuestros colaboradores

Nadie es profeta en su patria

A MI AMIGO Y COMPAÑERO EL SEÑOR
DON ROGELIO LOIS

Hace años que me hallaba accidentalmente en una ciudad dotada de naturales bellezas y encantos, pero que apenas conserva ligero recuerdo de su antiguo poderio. Galantemente invitado, habia ido á ella para asistir á una velada artistica con que amigos míos cooperaban á realzar los tradicionales y populares festejos que el Ayuntamiento anunciara en honor del santo patrón del pueblo. Pues bien: concluida la velada dicha, y aunque no se inaugurara aún la mejor fiesta, consistente en una exposición de obras pictóricas, que me propusiera examinar, me dispuse muy pesaroso, pero llamado por el cumplimiento del deber, á regresar á mi vecindad.

—¿Tan pronto se marcha usted?—me preguntó el fondista un viejo de mediana estatura, voluminoso abdomen, chato y de mirada expresiva y franca.—¿No le place á usted esta capital?

—¡Oh, sí! Me gustan el río que la cruza casi, profundo y negro como el misterio; su campiña, eternamente verde; su cielo claro; su lejano horizonte bello y variado; sus antiguos monumentos arquitectónicos joyas que se arruinan olvidadas de propios y extraños. Pero lo que mas en verdad me agrada aquí es la compañía y la conversacion de mi amigo entrañable Federico, una gloria por cierto de ustedes, sus compatriotas:

—¿El que anoche y hoy se paseaba con usted?

—Sí, hombre, sí.

—¡Ja, ja, ja!—exclamó de pronto mi interlocutor, al mismo tiempo que salió de mi habitación, como si no quisiera atender á la réplica que yo pudiera enderezarle.

Os diré algo del amigo á quien sin valerme de la hipérbole apliqué el

más hermoso de los calificativos, que tanto desprecio inspiró á su convecino.

Federico es un literato, en la verdadera acepción de la palabra: posee en los varios ramos del humano saber, conocimientos profundos que le inspiraron elevados pensamientos, y un estilo gallardo que le es propio. Una, solo una de sus producciones, basta para colocarle á la altura de los escritores de primer orden contemporáneos. Importantes periódicos del extranjero reprodujeron, traducidas, algunas de ellas; críticos esclarecidos examinaronlas y discutieronlas, el público inteligente esperábalas con impaciencia.

Fallecido su padre un esforzado y brillante militar, en Valencia, la encantadora ciudad de las flores, donde pocos días antes perdiera Federico al más noble de sus amigos, víctima de un duelo, el ilustre publicista se dirigió con su desolada madre al pueblo, en que ambos nacieron, del cual desde la niñez estuvo ausente, y allí, en su cuna querida, fijaron su vecindad.

Desde entonces, murió desgraciadamente para las letras. Inútilmente antiguos compañeros suyos le instan para que á cultivarlas vuelva. Grande hasta en su modestia, les objeta que su pasión dominante es el estudio, pero que ante las grandezas y maravillas imponentes de sus autores favoritos, se considera impotente para producir nada bueno, y vencido.

¡Ah! ¡quién sabe si su genio, como el de que nos habla Becquer, «duerme en el fondo de su alma», á la manera que «el arpa que silenciosa y cubierta de polvo veíase en el ángulo oscuro del salón;

Y una voz, como Lázaro, espera
Que le diga: ¡«Levántate y anda!»!

Todos los méritos y triunfos de Federico relaté, con el apasionamiento que produce la convicción, al fondista, que á mi aposento habia vuelto pidiéndome mil perdones porque según decia, obrara ligeramente al marcharse dejándome con un palmo de narices. Pero, en vano, me esforcé

para convencerle; me miraba, oyendo mis palabras, de la manera que se contempla á aquellos de quienes se tiene lástima.

—¡Bah!—me objetó, despues de las observaciones que le hice.—Si usted no me cree á mi, pregúnteles á cualesquiera comerciantes, industriales, propietarios, etcétera, de este pueblo, y sin duda le dirán que Federico no es sino un pobre hombre y un chiflado.

—Para sus compatriotas; ¿no es verdad?—exclamé cansado de disputar con el obstinado fondista, y poniendo fin á la cuestión.—Naturalmente. «Nadie es profeta en su patria».

Manuel Castro-López.

Fruta del tiempo

RECUERDOS DE GALICIA

La muñeira

No es que gallegos y apasionados, vayamos á encomiar la danza guerrera, que con cita de Estrabón, nos recuerda el erudito autor de «Estudios de la Época Celta en Galicia»; empero, es la verdad; nosotros, dejando á un lado escrúpulos, no podemos menos de confesar, que la muñeira, no como al presente se baila, sino como la describe Sampedro, resulta de un efecto agradabilísimo, siendo su nota característica la variedad de formas, siempre bajo el imperio de la moralidad mas estricta.

Prueba de lo que decimos, es que nuestros paisanos, al sentir la influencia de los «agarradiños», sonríense de desprecio, á la manera de aquel valiente capitán que nos presenta la historia maldiciendo las armas de fuego y dejando caer, despechado, su espada vencedora en mil batallas.

Es cierto que el gran mundo acogió con aplauso entusiasta, con adoración idolatra; pudiéramos decir, sin temor de pecar, ni cometer yerro, á la melancólica danza, al alegre wals y á la maliciosa polka mas al cabo, convencido de su falta con respecto al olvido, tal vez inconsciente, en que dejó á la muñeira; reconoce en «parangón», y tácitamente, que esa danza de nuestras marinas es un «baile», á mas de aceptable, digno de ser imitado en toda ocasión propia.

¿Qué otra cosa, sinó, significa en nuestros tiempos, la preponderancia que alcanzó el «rigodón», sobre la «redowa», la «mazurka», la «contradanza» y el «cotillón»? ¿En donde se baila «schottisk», tan celebrada pocos años ha,

en todas las fiestas de la tentadora Terpsícore? Me diréis que los «lanceros», también han sido «desterrados», pero acaso el rigodón no es el mismo baile, con la diferencia de uno ó dos cuadros, y presentando en el conjunto, la innovación ó quizás la perfección de que carecían los lanceros?

Y digan lo que se quiera: la muñeira está por cima de todas las demás danzas, sin que entre en nuestro propósito, la exclusión del «fandango» y la «jota».

Es más, vosotros podéis oír un aria de Donizetti, una melodía de Schubert, y quedaron mudos de asombro, extáticos; pero si escucháis la muñeira, si aún estando muy lejos, percibís el tañido de la gaita, acompañando la hermosa, tan antigua de.

«A muñeira, trilla, trilla,

A muñeira trillará.....»

os lo aseguro; no solo os sentireis sorprendidos, sino también dominados por una fuerza irresistible, mas, mucho mas grande y deliciosa que la que retenía á Pigmaleón, á los pies de su amada estatua.

¡Recordais de «La Bruja», aquello de

«Como los pájaros cantan

Las penas de sus amores,

Así canto yo la jota,

Para aliviar mis dolores?»

Pues, así es la muñeira; digo mal; porque la muñeira, es por decirlo así, un eco de nuestro celtas, como la gaita; y los celtas, están en el Cielo.

José Fraga de Castro.

1890.—Ares.

Noticias regionales

A LA MEMORIA DE INDALECIO ARMESTO

Nosotros que no olvidamos nunca á los que en vida fueron amigos queridos y á los que dejan gratos recuerdos en las letras, en la patria y en la política—tan escasa hoy de hombres dignos—copiamos con satisfacción las siguientes líneas, insertas en *El Anunciador* de Pontevedra del día 3 del actual:

«El recuerdo de los grandes hijos, la veneranda memoria, de aquellos seres que honraron á la humanidad, legándola un luminoso proceso de virtudes y de ciencia no se borra jamás del corazón humano, porque éste, aun á trueque de fustigar débiles pasiones, guarda allá en su fondo una lágrima pura de admiración y cariño para los géneos superiores y elevados.

Por esto, la manifestación de duelo verificada anteayer en obsequio al nunca bien llorado Armesto, ha sido la expresión unánime de un pueblo que llora con amargura hondísima la pérdida de un excelente patriota, de un ciudadano modelo, de un mártir del saber y del progreso.

Al triste y fúnebre recinto, en donde descansan las cenizas de aquel infatigable apóstol de la democracia, fueron á rendir venerable tributo de imperecedera amistad, innumerables amigos y admiradores del infortunado autor de *Discusiones sobre la metafísica*.

Allí, al pie del terrenal sepulcro, sobre el que se había elevado un improvisado túmulo recubierto de negros lienzos, la simpatía y el cariño entonaron con sentido recogimiento una plegaria de dolor y un cántico fervoroso que simboliza el respeto á las almas grandes y extraordinarias.

La inmensa muchedumbre que ocupaba el cementerio se había identificado en el mismo sentimiento, al evocar el recuerdo del hombre querido, gloria de su tiempo y de su patria.

Adornaban el catafalco varias coronas, y de en medio de ellas sobresalía el retrato, en característicos relieves, de nuestro inolvidable amigo é insigne compañero.

Se leyeron trabajos en prosa y composiciones de los señores Salmerón, Murguía, Ginard de la Rosa, Osorio y Gallardo, Couto, Ulloa (don Renato) y Valle; todos ellos expresivos de iguales emociones, de los mismos pesares, de idéntico dolor, ante la pérdida de aquel valiente campeón de las sociedades modernas.

El aplaudido orfeón *Los Amigos* cantó después el *Stabat Mater*, de Stradella, con la afinación que siempre le ha distinguido.

La imponente manifestación se disolvió con igual recogimiento, y en medio de una elocuente tristeza que se reflejaba en todos los semblantes.

¡Descanse en paz el ilustre periodista, á cuya memoria *El Anunciador* consagra un recuerdo de cariñosa ternura!»

¡Honor á la memoria de Indalecio Armesto!

¡Honor al pueblo de Pontevedra que sabe honrar á sus hijos!

EL MENDO se asocia con alma y vida á esa manifestación solemne.

LA CORUÑA: 4

La recaudación de la Aduana de esta capital durante el mes de Octubre ascendió á 976.319,75 pesetas.

Por el impuesto de alcoholes se recaudaron 26.245,73 pesetas.

—Ha llegado á esta capital don Antonio Mesa Alvarez, recién nombrado Arquitecto municipal de la misma.

SANTIAGO: 3

En breve se reorganizará en esta ciudad un Comité regionalista con el objeto de que unidos todos los que profesan los principios del regionalismo pueden conseguir el triunfo de las ideas que con tanto entusiasmo y valentía defienden.

Según nuestras noticias presidirá dicho Comité un ilustre Catedrático de esta Universidad.

—Cortamos de «El País Gallego»:

«Desde hoy formarán parte de nuestra redacción los aventajados alumnos de la Universidad Compostelana y queridísimos amigos nuestros don Alejandro Jach de Ocampo y don José Vales Montoto».

VIVERO 2.

La feria del día de ayer estuvo muy animada apesar de lo pésimo de la estación, habiendo muchas transacciones, especialmente en el ganado de cerda.

—Según de público se dice, dias pasados intentaron robar la casa del cura de San Román de Villastrofe.

VIGO: 3.

Allá se fué, al fin, el malhadado y ridículo cordón sanitario con sus molestias, sus perjuicios, sus lazaretos y sus locuras.

Hoy abrióse la frontera al paso de nuestros ferro-carriles y cesaron ese cúmulo de arbitrariedades sanitarias con que venia vejándose al infeliz viajero.

—Al regresar anteayer de un paseo en carruaje efectuado por algunos jóvenes de esta ciudad, volcó el vehiculo en las proximidades de la Encarnación (carretera de Vigo á Psntevdra), resultando uno de los excursionistas con una luxación en el brazo y los demás con ligeras contusiones.

Crónica de las Mariñas

CONVOCATORIA

COMITÉ REPUBLICANO FEDERAL

Habiendo acordado el partido federal, en sesión celebrada ayer, 2 de Noviembre, invitar á los republicanos progresistas á una reunión, para tratar en ella de las futuras elecciones, este comité, fiel cumplidor de los acuerdos de sus correligionarios, convoca á los republicanos progresistas y federales para la que ha de celebrarse el día 23 del actual, á las tres de la tarde, en el antiguo cuartel de las Milicias, situado en la calle de la Ribera.

Salud y República.

Betanzos 3 de Noviembre de 1890.—El Presidente, JOSÉ PORTO.—El Secretario, ANDRÉS VARELA.

La Región, apreciable diario coruña, ha reproducido y comentado la carta que desde Abegondo, nos han dirigido dias pasados comunicándonos la cesantía ilegal, imotivada de que fué objeto nuestro amigo el médico don José Martínez Teijeiro.

Otros periódicos han hecho referencia á ella y han puesto como no digan dueñas el Ayuntamiento que quebranta escrituras públicas y atenta no solo contra los derechos individuales sino que también contra los de una colectividad tan respetable y popular como lo es la Junta Municipal.

Se luce el alcalde, señor Otero, y se luce en los concejales de monterilla que secundan á son mître.

El Gobernador civil hará justicia.

Otra cosa no puede esperarse del

ñor Linares á quien tanto preocupa la moralidad.

Ayer vagabap por los contornos de nuestra ciudad un perro hidrófobo.

¿Cuándo llegará el día, señor Alcalde, en que se haga obligatorio para todos los canes el uso del bozal y el pago de la medalla?

Las calles del Valdonce y de la Ribera siguen encharcadas y en el completo abandono de siempre.

Los peones camineros encargados de ellas y el señor Sobrestante á quien correspondía ese trozo debían de acordarse de sus obligaciones.

Y los escombros que hay en la calle de Sanchez de Taibo ¿van á quedar allí siempre?

Han sido declarados cesantes los carteros de Puentes de García Rodríguez y Monfero.

Ha entrado á formar parte de la Redacción de *El Regional* de Lugo nuestro querido amigo y asiduo colaborador don Manuel Amor Meilán.

Esto no obstará para que el señor Amor Meilán dirija la anunciada *Ilustración Gallega*.

Agradeceremos á nuestros suscriptores de la ciudad que noten alguna falta en la entrega del periódico, lo participen por escrito á esta administración, pues habiendo entrado un nuevo repartidor y cesado otro, el primero puede facilmente cometer, contra sus deseos, una quier irregularidad en el servicio.

Buena seria que nuestra primera autoridad local girase á las escuelas públicas de esta ciudad alguna visita, enterándose de las necesidades que en esos establecimientos se dejan sentir, oyendo á los profesores sobre las faltas de muchos niños y prestando, en fin, á la enseñanza un importante y valiosísimo servicio.

El señor Alcalde, unido á los concejales de la comisión de instrucción pública señores don Constantino Ares Mancera, don Fermín Couceiro Serrano y don José Carro Camposa, (á quien debiera multarse, por no haber asistido á ninguna sesión del Ayuntamiento en el año actual) podía organizar exámenes trimestrales en dichas escuelas.

¿Será canard?

scribe *El Anunciador*.

«Hecho no visto ha mucho tiempo, en la Coruña.

Una de estas últimas noches, la de Todos los Santos, había en el café *Suizo* (a la misma hora) personas de once nacionalidades diferentes á saber:

Un belga.

Un alemán.

Un americano.

Un holandés.

Un noruego.

Un italiano.
Un italiano.
Dos franceses.
Dos turcos.
Dos suizos.
Tres ingleses.
Y varios españoles.

¡Adiós Colmenerán!

¡Valganos Dios!

Nuestro amigo y compañero *Mefistófeles*, constante é ilustrado colaborador de *El Duende* de la Coruña, crítica en el último número de aquel apreciable semanario, á los periodistas betanceros—como él nos llama—que hemos organizado una velada en honor de don Galo Salinas y Rodríguez; y, no contento con fustigar-nos á nosotros, humildes periodistas de pueblo pequeño, arremete también contra el señor Salinas y su drama *A Torre de Peito Burdelo*.

¡Que desgracia!

¡Y que infortunio así mismo para los señores Costales, Martínez Salazar, de la Iglesia y demás que compusieron el Certamen literario del Liceo Brigantino! Ellos que dieron el primer premio, por el mencionado drama, al señor Salinas!

Mucho sentimos nosotros que una pluma tan conocida y autorizada nos pegue palo de ciego; pero mas todavía sentimos, á fuer de gallegos, que la eminente figura regional que nos zahiere cometa en su crítica atroces gazapos.

El señor Pardo y Gómez, queremos decir el señor Mefistófeles, se limitó—en su modesto deseo de no exhibir sus vastos conocimientos y nada camunes aptitudes—á trascribir una quintilla, sin aducir una sola razón y valiéndose de los gastados recursos de desfigurar las palabras como lo hace cuando copia *mencado* por *nomeado*, de traducirlas en diferente sentido del que, con mucho acierto, le da el autor, y de suprimir comas muy necesarias.

Y no fué esto lo peor. Lo peor fué que el señor Pardo y Gómez, es decir el señor Mefistófeles, que quiso dar una lección de poética y de *fin de siècle*, olvidó la gramática en el tintero de la Audiencia y escribió:

«La epidemia de gazapos poéticos se ha desarrollado de tal modo, que hasta *Betanzos* no se libra de ella»

¡Que hasta *Betanzos* no se libra de ella!

A ese! A ese! Al asesino de la Gramática! Que lo cojan cuando entre en la Sala á desempeñar su destino y que los huyeres lo entreguen como delincuente á los señores magistrados que compongan el Tribunal.

Mas... ¡horror! pavor!... que miedo! Lean ustedes uno de los versos que nos endilga en sus censuras el señor Pardo Gómez, es decir el señor Mefistófeles:

«La moralidad es un mito, según dice la opinión...»

¡La moralidad es un mito!... Vaya un verso. Eche usted sílabas, compare!

Y no queremos proseguir. Comprenderemos que no podemos, ni con mucho, poner á nuestro amigo señor Salinas ni ponernos nosotros al nivel del insigne crítico, del sábio gramático y del aplaudido poeta señor Mefistófeles, de quien nos despedimos parodiando la frase que, en ocasión memorable, prodigó un célebre Diputado al señor Martínez Campos—con estas palabras:

¡Adiós Colmenerán!

Telegramas

Del servicio especial y directo de EL MENDO

MADRID 5-(9 m.)

La Comisión permanente de la Asamblea Nacional Republicana ha adoptado varios acuerdos, de los que se deduce que si el Gobierno emplea violencia en las elecciones, se retirarán los candidatos republicanos y optarán entonces sus respectivos partidos por la revolución, como único medio y fin de lucha.

Noticias de Inglaterra anuncian probable crisis ministerial en aquel reino.

El ministro de la República de San Salvador en Méjico, don Jerónimo Pon-emigrado español, que por sus méritos alcanzó en dos años aquel elevado puesto, es objeto de entusiastas felicitaciones de la emigración republicana española en Francia y Portugal.

IMP. DE MANUEL VILLUENDAS

IMPRESA

DE

MANUEL VILLUENDAS

50, VALDONCEL, 50

En este establecimiento, se hace toda clase de impresos, para Ayuntamientos, Juzgados Municipales, Guardia civil, etc. etc., y casas de comercio.

Igualmente se hacen esquelas de defunción, tarjetas de visita, prospectos, circulares, esquelas de enlace, recordatorios, membretes, y todo lo concerniente al arte tipográfico.

Se acaba de recibir de última novedad un abundante y variado surtido, en cuadernos de marcar y bordar; magníficos cromos de alto relieve, y otros que nos es imposible enumerar.

Papel de esquelas, blanco, liso, rayado y de luto, clases superfinas, con sus correspondientes sobres, á precios arregladísimos.

Papel comercial

Se recibió de varias clases un gran pedido.

Sobres comerciales

De todos colores los hay á precios nunca vistos.

Papel fantasía

Lo hay desde diez céntimos de peseta pliego, en adelante.

Para niños

Tenemos una inmensidad de libritos de calcomanías, en que escoger.

LIBRITOS DE LA PASIÓN EN CROMO,

á cuarenta céntimos uno

CLASES PASIVAS

Formación y rápida tramitación de expedientes sobre valores, viudedades, cesantías y pensiones del Monte-Pío, civil, y militar. Reclamación de gratificaciones por la caja de inútiles y de la guerra, créditos militares, tanto fallecidos como licenciados en los ejércitos de la Península y Ultramar.

VALORES

Representación y cobro de Cupones, canges y conversiones de la Dirección general de la Deuda y caja de depósitos. Liquidación de créditos del Estado, conversión de láminas y créditos correspondientes a Ayuntamientos, Cofradías y Patronatos.

Asuntos judiciales

Provisión de partidas sacramentales y legalización de las mismas, testimonios de testamentos, escrituras y cuantas clases de documentos se deseen.

Dirigirse á don BENITO GONZALEZ, Juana de VEGA 33 principal La Coruña.

ESCUELA NOCTURNA

En la casa número 9 de la Ruatruviesa y desde el día 6 del corriente, queda abierta la que dirigen don ADOLFO VÁZQUEZ GOMEZ y don RAMÓN SANJURJO OSSORIO, de seis de la tarde á diez de la noche, dándose lecciones de LECTURA, ESCRITURA, ARITMÉTICA MERCANTIL, GRAMÁTICA ESPAÑOLA Y FRANCESA, TENEDURÍA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE Y GEOGRAFÍA APLICADA AL COMERCIO.

Se admiten alumnos para clases diurnas y se preparan para "Peritos Mercantiles," u otras carreras especiales.

9, RUATRAVIESA, 9

ESQUELAS DE DEFUNCION

Se insertan en este periódico, en todos tamaños, contando para ellas con magníficos lutos. Sus precios son desde CINCO PESETAS á VEINTE Los suscriptores á nuestro diario tendrán rebaja.

INDICADOR

DE LAS PRINCIPALES CASAS DE COMERCIO É INDUSTRIA DE BETANZOS

ULTRAMARINOS

Felipe Rodriguez; Rivera.—Manuel Barros; Rivera.—Raimundo Pérez; Pardiñas.—Dolores Marista; Sánchez Brégua.—Fernando Aldao; Puente Nuevo.

DULCERIAS

José Fernández Mosquera; Cantón Grande.—Queria Diaz; Plaza de Cassola.—José Lema; Plaza de Cassola.

CAFÉS

Del Centro; Ruatruviesa.—Imperial; Calle de Valdancel.

HOSPEDAJES

Martin Barrós; Plaza de Cassola.—Manuel Garcia Manso; Valdancel.—Manuel Germode Chás; Cambré de la Estación número 29.

COMERCIOS DE TEJIDOS

Antonio Núñez; Plaza de la Constitución.—José Penedo López; calle de Sánchez Brégua.—Tomás López y López; Puerta de la Villa.—Joaquín Fraga; Pescadería.—Martínez; Méndez Núñez.—Domingo Martínez.

BARBERIAS

José Amado; Cantón Grande.—Ramón Illobo; Plaza de Cassola.—Raimundo Pérez; Ruatruviesa.

FONDAS

Laureano Andrade; Cassola, 13.

LOZA Y CRISTALES

Jesús Núñez López; Ruatruviesa.—Manuel Buga; Plaza de la Constitución.

ZAPATERIAS

Agustín Rodríguez; Plaza de Cassola.—Domingo Tenreiro; Ruatruviesa.—José Amboale; Puente de Unta.—José María Naveira; Ruatruviesa.

FABRICAS DE CURTIDOS

Pedro Lissarrague; Carregal.—Marcelino Etcheverría; Magdalena.

Sección de anuncios económicos

Para un Colegio

Se venden los enseres, casi nuevos, de un Colegio de primera enseñanza, consistentes en mesas, mapas, bancos, encerados etc.—Dirigirse á don G. Rodríguez en la Administración de este diario.

3

RELOJERIA

DE

ANSELMO NUÑEZ E HIJO

CANTON GRANDE.—BETANZOS

Con sucursal en Puente deume, calle Real número 15.—Gran surtido de relojes.—Composturas prontas y garantidas.

3

SE ALQUILA

PANADERIA

Se venden ó dan en arriendo los dos hornos, con todos los artefactos, incluso la máquina de vapor, correspondientes á la fábrica de pan de los señores Fariña y Compañía de la Coruña.

Para mas detalles informará don Nicandro Fariña del comercio de aquella ciudad.

15-3

ZAPATERIA BRIGANTINA

DE

DOMINGO TENREIRO FERNANDEZ

Especialidad en calzado de invierno. Gran variedad. Precios económicos. Zapillas confortables. Botinas para salón, última novedad.

3

El Alcance Telegráfico

DIARIO POLÍTICO, DE INTERESES MORALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

Director propietario: Don Ezequiel Fernández Miranda.

Es muy útil esta publicación para los señores anunciantes, quienes deben dirigirse á la administración de dicho periódico, Barrera 12.—La Coruña.

3

A TORRE DE PEITO BURDELO (En prensa)

Drama histórico premiado por el LICEO BRIGANTINO de la Coruña, por don Galo Salinas Rodríguez.—Su precio en España, 1'25 pesetas; en Ultramar, 2'50.—Dicho drama irá precedido de un prólogo del señor Marqués de Figueroa y llevará como apéndice la revista y trabajos leídos en la velada celebrada en honor del señor Salinas, el 25 de Octubre de 1890, en el Teatro Alfonsetti de Betanzos.

Los pedidos al autor, Puente deume.

3

VINO LEGITIMO del Barco

de Valdeorras.—Ha recibido directamente una gran partida y lo expende á precios módicos en la Plaza de Cassola número 13, don Laureano Andrade.

3

Se arrienda este hueco

AMA DE CRIA LA HAY DE MUY buenas condiciones para casa de los padres.

PARA UNA NOCHE CUENTOS DE MIGA POR

ELADIO FERNANDEZ DIEGUEZ

Al público su precio pesetas 1'50.—A nuestros suscriptores, UNA.

Anunciantes

La Empresa Anunciadora LOS TIROLESES

se encarga de la inserción de los Anuncios, Reclamaciones y Comunicados en todos los periódicos de capital y provincias con una gran ventaja para los interesados.

Pídanse tarifas, que se remiten á vuelta de correo.

Se cobra por meses, presentando los comprobantes.

OFICINAS

—Barriónuevo, 7 y 9, entresuelo—MADRID

A los expedicionarios

Si vais á Sada no dejéis de visitar el Café y fábrica de gaseosas y cervezas que posee Miguel Real y quez.

THE QUADRANT TRICYCLE Y COMPANIA VELOCÍPEDOS DE TODAS CLASES

Bicicletas, con todos los adelantos conocidos en el día; pocas probabilidades de rotura. Tabos de sin soldar. Juegos de bolas. Precio de la bicicleta CELSIOR 450 pesetas.

Único depósito para Galicia y Asturias: Juan Vega 33.—La Coruña.

En Betanzos: Don I. U. López, Plaza de la IV número 8.

PAPEL para envolver se vende en la Administración de este periódico, Valdeorras, 55 bajo; á precios económicos.