

## PROGRAMA

El triunfo de la Moralidad y de la Justicia, y la defensa de los intereses generales del país, constituyen el programa de este periódico.

# EL MENDIGO

DIARIO DE BETANZOS

## ADVERTENCIA

No se devuelven los originales, cualesquiera que sean, ni se responde de los artículos, á cuyo pie vaya la firma del autor.

## SUSCRIPCIONES

En BETANZOS: un mes, una peseta.—En Provincias: un trimestre, cuatro pesetas.—Extranjero y Ultramar: un año, 36 pesetas.

## Pago adelantado

## Director y propietario

ADOLFO VÁZQUEZ-GÓMEZ

## REDACCION Y ADMINISTRACION

CALLE DEL VALDONCEL NUM. 55

## TARIFA DE INSERCCIONES

(Reclamos, comunicados y anuncios)  
En primera plana: la línea, 25 cts. de pta.—En segunda, 15 id.—En tercera, 10.—En cuarta 5.—Haciendo la publicación en diez números consecutivos se rebaja el 10 p. —Haciéndola en todos, el 25

## La muerte de Graciella

El ruiseñor canta sus amores, sus arrambasamente el céfiro y el nocturno astro se destaca, entre argentadas estrellas pálido, taciturno y poético.

Sentada en edénico jardín está una cándida joven, al pálido fulgor del melancólico astro se ven correr por sus mejillas lacrimosas perlas semejantes á las gotas de rocío que la flor oculta en su corola.

Es Graciella la delicada imagen que inmortalizó el sublime vate de la melancolias humanas. Está pálida, con esa palidez de las almas, cuya vida pende de un hilo, su cabellera parece cascada de ébano que, seductora y graciosamente, cae por sus espaldas, y sus suspiros son estremecedores como el cántigo que en la callada noche nos envía el melódico cantor de los bosques.

«¡Cuanto le amo! exclamó en un momento de delirio ¡Bendica la hora en que lo vi! pero ¡ay! que su ausencia me es dolorosa. Hace tres meses apenas que se separó de mí y cuan largo me parece este tiempo.

«¡Dios mío!—dijo clavando en el cielo su angustiosa mirada ¡Compadeceros de mí! Siguióse á esto un sepulcral silencio y comenzó á llorar en tanto que los pensamientos acudían á su mente como un enjambre de abejas á la colmena: Luego quedóse un momento suspensa; la vista extraviada, y el medic del mayor dolor exclamó: ¡Lamartine! ¡Lamartine... ¡Alfonso de mi alma! si oír pudieras estos ahogados sollozos que me atosigan, volarías en alas del deseo para venir á abrazarme. Me parece que le estoy viendo aún con Pablo y Virginia en la mano cuando me recitaba sentado en rústico asiento aquellos amores inocentes, aquellos sublimes paisajes que tan bien describió la maestra mano del inimitable cantor de la naturaleza; me figuro verle aun impresionado con aquella omorosa lectura y sorprender en sus mejillas alguna que otra lágrima. ¡Qué bello estaba entonces! y que sublime cuando recogía en un libro las impresiones que la magostad de los paisajes, el reinante sol espléndido y la impotente vista del Vesubio infundían en su espíritu!»

En aquel momento, las campanas de Nápoles tañeron fúnebremente; eran tan tristes sus notas como los suspiros de la enferma. Graciella prosternose, elevando al cielo la mas santa y fervorosa plegaria. A poco, penetró en su morada;

en ella se hallaba el médico; reinaba fúnebre silencio.

El sacerdote de la ciencia perdió la esperanza de salvarla; ella así lo comprendió é hizo llamar á sus padres que lloraban amargamente. Murmuró no se que palabras á sus oídos y temblando les entregó un paquete que contenía los sedosos bucles de su negra cabellera, diciendo:

«¡Oh si el estuviera aquí yo viviría! Pero esto es la voluntad de Dios, ¡Yo le hablaré muy pronto allá en el cielo! Mi alma estará á su lado toda la vida. Ahí le dejo mis cabellos que una noche me corté por él. Conságralos á Dios en una capilla de tu país para que algo de mí esté cerca de tí. La voz se fué extinguendo como la luz de una lámpara por falta de aceite y murió como mueren los ángeles, como muere la lozana rosa. En el cielo tendrá un glorioso puesto. ¡Morir con Graciella es vivir! En la tierra dejó un monumento de sentimentalismo donde no se sabe mas que admirar, si lo florido del lenguaje ó lo patético ó melancólico de la obra. Ella, sí, Graciella la tierna pescadora de Prócida fué la que inspiró á uno de los liricos mas eminentes, esa obra donde con sublimes rasgos traza tan desgraciado amor.

Hay imágenes imperecederas del amor. Si Dante inmortalizó á Beatriz, el Tasso á Leonor, el Petrárea á Laura, Goete á Margarita, también Lamartine inmortalizó á Graciella que vivirá toda una eternidad.

¡Dichosas las almas que mueren de esta suerte!

Alfonso Rodríguez-Rouco.

## Sucesos militares de Galicia

El notable escritor D. Andrés Martínez Salazar, que tan concienzudamente, y á costa de muchos sacrificios edita y dirige la *Biblioteca gallega*, no descansa, entusiasta y patriota, en sus tareas de escribir y analizar parte—ya que todo es humanamente imposible á una persona sola—de tantos y tantos acontecimientos de incuestionable importancia para la historia de Galicia, que circunstancias lamentables y posibles abandonos hacen que ignoremos, y de darnos á conocer las mejores producciones de los hijos de esta región. Acaba de publicar «Sucesos militares de Galicia, en 1809», tomo XXV de dicha biblioteca: y nos anuncia ya «Cosas de aldeas», versos de Aureliano J. Pereira.

«Sucesos militares», como el Sr. Martínez Salazar expresa en su elegante prólogo, constituyen el trabajo más ordenado y concreto que conocemos sobre el inaudito esfuerzo de valor y patriotismo, desfogado por el pueblo gallego para diezmar, primero, y lanzar, después, de su territorio los aguerridos ejércitos de Soull y Ney.

terror de los mas valientes y disciplinados de Europa! Obra tan interesante, que se debe á la pluma del valiente é insigne coronel D. Manuel García del Barrio; fué impresa por primera vez en Cádiz á fines del año 1811: pero es hoy rarísima, y de consiguiente merece aplausos y alabanzas el que se reimprimiese.

«La exposición de los sucesos que se propuso narrar el Sr. García del Barrio,—escribe un distinguido periodista—empieza en lo que más particularmente interesa á Galicia, en su nombramiento de primer comisionado para la restauración de este antiguo reino: y después de describir el estado general de la Península á su salida de Sevilla y el particular de las cuatro provincias hermanas en Febrero de 1809, describe con plausible copia de datos y observaciones la conquista de Vigo por las fuerzas de Morillo, la suerte y sucesos de Tuy, y todos los demás incidentes y episodios de aquella breve cuanto memorable campaña.»

Fué el objeto principal de la curiosa monografía del Sr. García del Barrio,—personaje de que nos habla cariñosamente el pleclaro publicista señor Conde de Teneo,—demostrar á la opinión pública las postergaciones y los desmanes de que, á pesar de las penalidades que sufrió en su amor á la causa de la libertad, y de los méritos que contrajo, ha sido víctima á su entender el esclarecido burgalés. Y de ello inferimos que tal monografía la inspiró el despecho, pasión de que debe hallarse exento todo historiógrafo, pero á veces, determina cosas buenas: sin esta pasión, no se hubiera escrito, es lo probable, el libro «Sucesos militares de Galicia en 1809», que, obedece á lo que se quiera, relaciona—¡plástima que con cierto laconismo!—muy exactamente en lo esencial, según comprueban los documentos que le acompañan, escenas en que intervino su autor, quien, sin ser gallego, ni apenas conocido en el país, hace justicia franca y entusiasta al indomable valor, levantado patriotismo y á otras excepcionales dotes físicas y morales que adornan á nuestros bravos é inimitables campesinos.»

«Avalor en la nueva edición, á más de facsimiles—coleccionados y perfectamente calcados por el Sr. Martín—de firmas de algunos generales, jefes, guerrilleros y otros patriotas, numerosas y oportunísimas notas,—dictadas por el mismo señor,—que aclaran y explican «Sucesos militares», y en las cuales se revelan hechos de armas de combatientes dignísimos, pero como el teniente coronel Andrés Villagelid, religioso franciscano, hasta ahora de todo olvidados; y documentos que á la manera que la exposición dirigida al secretario del despacho de la Guerra por el ilustre Abad dal Couto, general de los «Patriotas del Miño», tienen en realidad un mérito grande, extraordinario.

Los amantes de las glorias de nuestra patria están, pues, de enhorabuena con el nuevo y de todo punto valioso servicio que les prestó el señor Martínez Salazar.

En este sentido, y creyendo que para que se apresuren á adquirirlo basta anunciarlo como lo hacemos, no nos permitimos recomendar á nuestros lectores el último libro de nuestro respetable y querido amigo el excelente autor de «El Cerco de la Coruña en 1589 y María Fernán de Pita».

Manuel Castro López.

## Noticias regionales

FERROL. 15

Anoche hubo un intento de robo, ó robo. Bas-

trado, en la casa número 13 de la calle de Parlo Bajo.

Parece que á las doce vió el sereno internar un hombre de capa y llamar á la puerta que comunica el bajo con el corredor del portal. Creyendo que sería algún inquilino no paró mientes, hasta que más tarde las voces de ladrones! atrajeron allí su atención. Por lo visto, el ratero había dado algunos golpes para cerciorarse si el vecino del bajo, que vive solo, estaba despierto.

En la ventana quedaron huellas de haber sido forzada.

—La Junta Directiva del Casino Ferrólanohá demandado ante los tribunales al dueño del Teatro Romea por haberse negado á facilitar este coliseo despues de tenerlo contratado dicha sociedad para dar en él un baile.

El casino había hecho cuantiosos gastos y grandes preparativos para ese baile, y pide una indemnización que le resarza de ellos.

#### SANTIAGO 13.

Víctima de penosa enfermedad ha dejado de existir en esta ciudad el Sr. D. Francisco Sanchez Freire, hermano del docto catedrático de la Escuela de Medicina, D. Timoteo.

—Parece que los escolares preparan un buen recibimiento á la tuna, que debe llegar á esta ciudad el lunes ó el martes próximos.

—En la mañana del jueves aparecieron en esta ciudad los tejados completamente blancos, efecto de la helada que cayó durante la noche.

#### LA CORUÑA 11

El martes de Carnaval se libró una verdadera batalla entre los mozos de las parroquias de Brives y Lema, en el Ayuntamiento de Cambre.

Según parece, los jóvenes de la última de las citadas parroquias dieron un baile, al que asistieron los de Brives, que tuvieron que pagar 10 céntimos cada uno por danzar unas cuantas horas. Esto no les agradó mucho, y así que se terminó el baile empezaron á sonar unos cuantos tiros, que fueron contestados por los mozos de Lema, sosteniéndose una batalla, que hubia a terminado muy mal, si nó acuden á tiempo á poner paz entre los contendientes varios vecinos del mencionado lugar de Lema.

Así y todo, ha habido algunos heridos, aunque afortunadamente de poca gravedad.

—Por consecuencia de lo mucho que ha gustado la carroza que conducía la media luna en el tradicional Entierro de la Sardinia, tanto por su originalidad como por la bonita combinación de los colores de la plataforma, alrededor de la cual se representaban los signos del Zodiaco, se sacarán algunas fotografías para regalar y poner á la venta, satisfaciendo así el deseo de muchas personas que las han solicitado.

### Crónica de las Mariñas

Ha sido votado por unanimidad, como socio correspondiente en Orense de la Academia de Historia, el afamado orador sagrado y elegante escritor, señor don Marcelo Macías. Honrosa distinción justamente otorgada á los grandes merecimientos que adornan á tan virtuoso y sabio sacerdote.

Con la entrada del señor Macías en la Comisión de Monumentos de aquella provincia, ganarán seguramente los intereses arqueológicos de la misma.

Nuestro compatriota don Joaquín Otero, ha obtenido en la Universidad de Buenos Aires, el grado de Licenciado en Farmacia y en sus exámenes, que han sido brillantísimos, ha obtenido las mejores notas.

La Gaceta publica una Real orden aprobatoria sobre el texto de de los Pro-

gramas con arreglo á los cuales se verificarán los exámenes de ingreso en la Academia general militar para los individuos de tropa que lo soliciten.

Procedente del Juzgado de instrucción de esta ciudad, entró el día 13 en la Secretaría de la Audiencia de la Coruña un sumario, por lesiones inferidas á Ramon Fernández.

Se anuncia la vuelta de un período frío para antes del día 17, aunque será menos intenso que el que tuvimos en Enero.

#### Lenguaje de las tarjetas.

Doblada la esquina izquierda superior, significa felicitación; doblada la esquina derecha superior, visita; doblada la izquierda inferior, significa despedida, doblada la esquina inferior, significa pésame; dobladas las dos esquinas superiores significa ven á verme; dobladas las dos esquinas inferiores significa correspondido; dobladas así las esquinas de la derecha, significa acepto; dobladas las dos esquinas de la izquierda, significa no vuelvas; doblada la esquina derecha superior é izquierda inferior, cita; tres esquinas dobladas hacia dentro, no hay peligro, las mismas esquinas dobladas hacia fuera, hay peligro, dobladas las dos esquinas inferiores, una hacia dentro y otra hacia fuera, esperanza; dobladas las dos esquinas de la derecha, una hacia dentro y otra hacia fuera, no puedo; dobladas las cuatro esquinas, calabazas

Se están haciendo experimentos, con la linfa del doctor Koch, en el hospital Alemán y en el Hospital de Clínica de Buenos Aires.

En este último dirige las operaciones el distinguido médico Dr. Pirovano, siendo efectuadas bajo el más escrupuloso régimen y sus resultados son idénticos por ahora, á los previstos por el sabio Koch.

En virtud de lo propuesto por el Consejo de Instrucción pública y aprobado por el ministerio de fomento la Dirección General nombró maestro por oposición de la escuela de San Francisco de esta ciudad á D. Ezequiel Suarez Blanco, el que tomó posesión el día doce del corriente.

Es maestro superior el señor Suarez; tiene aprobadas cuatro oposiciones para escuelas de capitales y cuenta con trece años de buenos servicios en los ayuntamientos de Serantes y Mugarlos de los que, con sanción de la junta provincial, mereció varias recompensas pecuniarias y laudatorias, circunstancias todas que constituyen la mejor garantía de su profesor.

## A TORRE DE PEITO BURDELO

(En el Alfonsetti)

Ayer se verificó el estreno del laureado drama cuyo nombre encabeza estos renglones.

Aquel poema hermosísimo, que en el Certamen coruñés cubió á su autor gloria y lo coronó de laureles, estaba predestinado á recorrer todas sus fases entre nosotros.

El Sr. Salinas, eligió para encontrar acción proporcionada á su potente musa, un episodio, el más grande entre los muchos y muy grandes de nuestra historia. Aquí, en nuestra ciudad, se desarrollan las grandiosas escenas que magistralmente hilvanadas, componen la obra. Nosotros le abrimos los brazos y le recibimos cariñosamente, organizado en su honor una espléndida velada. Y en Batallas, por fin, conseguimos dar cima á sus aspiraciones y forma á las creaciones de su fantasía, poniendo en escena anoche por vez primera, el laureado drama trágico *A torre de peito burdelo*.

Perdónesenos que pasemos por alto la interpretación de las dos zarzuelas *Como está la sociedad* y *La Romería de Niera* y re-concentremos nuestra atención en lo que constituyó el acontecimiento literario de la noche.

Ya conocen seguramente nuestros lectores el argumento, por los laudatorios juicios que de la obra hizo toda la prensa regional y que fuimos recojiendo cuidadosamente en nuestras columnas.

Ahora bien, la interpretación, en nada desmereció de lo interpretado.

Digano sinó la varonil energía unas veces, la medrosa timidez otras, y siempre la acertada ejecución con que, según las situaciones, desempeñó su cometido la señora Saez (*Sancha de Lema*); la dulzura de paloma que, por defender su amenazado honor, se convierte en ferocidad de leona, de que hizo gala la señorita Campos (*Eldona de Ossorio*); la valentía con que declamó Claudio Pita (*Rodrigo d' Atiza*) los hermosos períodos de que está saturado su difícil papel; el colorido y el brillo que prestaron á los personajes por ellos representados (*Bermudo el uno* y *Suahir el Maleh* el otro) los señores Récio y La Hoz; y, por último, la acertada interpretación de los señores Nicuesa (*Mendo de Lema*), Beltran (*Abade mitrado d'o Cristo da Mercad*), Fontenla (*Ossorio*), Dupuy (*Lanzos*) y Lopez (*Fernan Perez de Bando*).

La *trova* de la II escena, que, compuesta por el maestro Dupuy, canto entre bastidores el Sr. Récio, es hermosísima y ganó muchos aplausos.

La *mise en scene*, acertada y la indumentaria en perfecta consonancia con la época en que se desarrolla la acción (Siglo VIII).

Los aplausos tributados por la escogida concurrencia que ocupaba el salón, interrumpieron muchas veces á los actores; y, á la conclusión, estallaron unánimes y estruendosos entre las persistentes voces de ¡El autor! ¡El autor!

Salió este al palco escénico, y obligado de nuevo, leyó una sentida improvisación, que también conquistó muchos aplausos.

Sigue el drama su carrera triunfal, recogiendo lauros y más lauros para su autor el Sr. Salinas.

Cúmplenos, por tanto, felicitarle por el nuevo triunfo obtenido y deseárele que sea éste el prólogo de una serie de ovaciones, que seguramente le tributarán allí donde se conozca su bellísima producción.

Cariño.

(Opinion de la prensa)

El *Album Literario* de Orense.

El señor don Galo Salinas ha tenido la amabilidad de remitirnos, con lisonjera dedicación un ejemplar de su laureado drama histórico gallego, en un acto y en verso, titulado *A Torre de Peito Burdelo* y cuyo argumento está basado en la tradición famosa del *Tributo de las cien doncellas*.

El mérito del trabajo de nuestro ilustrado colaborador señor Salinas, está confirmado con el premio que le concedió el Jurado del Certamen literario celebrado en la Coruña por el *Liceo Brigantino* el 7 de septiembre último.

Alemás va precedido de un prólogo del conocido escritor gallego señor Marqués de Figueroa; por todo lo que no dudamos que, cuantos se interesan por nuestras tradiciones regionales y tienen afición á leer trabajos escogidos, se apresurarán á adquirir un ejemplar del drama del señor Salinas que se vende al precio de una peseta en la Redacción de nuestra Revista y en la librería de D. Nemesio Pérez Resvie.

El *Eco de Viveiro*:

Con atenta dedicación del autor hemos recibido un ejemplar de *A Torre de Peito Burdelo*, drama histórico en un acto y en verso, escrito en gallego por el distinguido poeta don Galo Salinas y Rodriguez, con una carta-prólogo del notable escritor Sr. Marqués de Figueroa.

El drama es de la época de Mauregato, del odioso monarca que pactó con un califa de Córdoba el infamante tributo de las cien doncellas.

La acción se desarrolla en la torre de *Peito Burdelo* (Betanzos). Dos nobles doncellas, Sancha de Lema y Eldona de Osorio, custodiadas en la torre por los moros, esperan el momento de ser conducidas al harem de Abderrahman. Llega Rodrigo de Ariza, prometido de Sancha y al ver que desembragan los infieles para cobrar el tributo, secundado por otros dos caballeros, excita al pueblo á la rebelión y es nombrado su caudillo. Rodrigo logra hablar á su amada y ofrece libérrala. Ella le pide una daga para defender su honra en ausencia del caudillo. Parte éste á la lucha. Un jefe moro, Shuakin-el Maleb, intenta ultrajar á Sancha, quien al ver su virtud amenazada hiérese con la daga de Rodrigo y cae desvanecida. Acude su compañera, recóbrase Sancha y le entrega el arma, que Eldona se jura al pecho del moro. En esto Rodrigo, que ha derrotado á los infieles, penetra en la torre seguido de nobles; pecheros y soldados huyen los guardianes; y allí mismo, á instancia del padre de Sancha que está entre los presentes, un vejarabé Abad da su bendición á los prometidos esposos. Un escudero refiere las hazañas del caudillo y éste propone derribar la torre, para que las ruinas digan á las generaciones venideras

Qu'un pobo, xantais-y é-eseravo  
Se ten dama, Pátrea ó Dios!

Así termina el drama, cuyo mayor elogio está hecho con decir que ha sido premiado en el certamen del Liceo Brigantino de la Coruña el 7 de Septiembre de 1890.

Recomendamos á nuestros lectores esa preciosa obra, que se vende al precio de una peseta en las principales librerías de Galicia.

TELEGRAMAS

MADRID 15 (9 m.)

En el Consejo de Ministros que se celebrará mañana, se ocuparán los consejeros responsables de la combinación de Gobernadores, de las elecciones de Senadores y del viaje de los señores Isasa y Fabié.

Los ministeriales aseguran que el actual Gobierno hállase en mejores condiciones que el Gobierno que presidió el señor Sagasta para conceder la amnistía, pues en aquel tiempo oponíase á los deseos de don Praxedes el general Martínez Campos y ahora éste desea la amnistía ardentemente.

Un horroroso incendio destruyó la fábrica de papeles del señor Santana, situada á inmediaciones del Canal, sin haber ocurrido desgracias personales.

Las pérdidas se calculan en cuarenta mil duros.

El día 27 del actual se celebrará en el salón de la Presidencia del Consejo de ministros la reunión de los Diputados de la mayoría, y el día 28 la de los Senadores de la misma.

CONVOCATORIA

Se convoca á los socios activos y á los protectores del «Orfeon Eslava número 3» para la junta general que ha de celebrarse el domingo 22 del actual, á las tres de la tarde, en el local de esta sociedad, calle de los Herreros núm. 7, pral.

Betanzos 14 Febrero 1891.—El Presidente, Adolfo Vizquez-Gómez—El Secretario, José Alguero Penedo.

LISTA

de las personas á quienes hemos enviado EL MENDO, sin que hasta la fecha hubiese á nuestro poder aviso del cese ni el importe de sus respectivas suscripciones:

Sr. Cura párroco de Santa Maria de Dorofia—Desde 15 de Mayo.

D. Andres Barrós, de San Pedro de Oza.—Desde la misma fecha.

D. Cayetano Barros, idem idem.

D. Gregorio Vazquez, (Salto), idem, dem.

D. Jacobo Tujada, Miño, idem.

D. Jesús Rodríguez Carballe.—Zarateria 15 pral. La Coruña Desde 1.º de Julio.

Sr. Párroco de Miño.—Desde 15 de Mayo á 1.º de Enero.

D. Francisco Conceiro, Párroco de Trasanqueiros.—Desde 15 de Mayo.

D. Francisco Vazquez Montero, Párroco de Viltozás (Paderne).—Desde 1.º de Julio.

D. Pedro Miño, de Adragante (Paderne).—Desde la misma fecha.

Sr. Cura Párroco de S. Juan de Villamoral.—Desde 15 de Mayo.

D. Manuel Perez Garcia—Alicante—Desde 1.º de Octubre.

Tip. Suerss de Castañeira

Anuncios prestantes

ENCUADERNACION

DE

Ramon Sanjucio Osorio

32—VALDONCEL—32

BETANZOS

Se encuadernan toda clase de libros en lujo y sencillo, recomendando este taller la economía, prontitud y elegancia. Se encuadernan protocolos y arreglan misales y devocionarios, por deteriorados que esten.

Se encuadran y barujan mapas.

32—VALDONCEL—32

¡VO MAS CALLOS!

Infalible remedio. La práctica lo ha demostrado. El que quiera tener los pies descansados y libres de toda dolencia, debe calzarse en la *Zapateria Ilustrada*, de Agustín Rodríguez.

45—CASSOLA—45

A TORRE DE PEITO BURDELO

Lauréado drama histórico escrito en gallego en un acto y en verso, por

D. GALO SALINAS Y RODRIGUEZ

Hállase en venta este premiada obra al precio de UNA PESETA, en esta administración, en las librerías de los señores E. Villardefrancos, A. Escudero y B. Carre, y en todas las principales librerías de Galicia. Espéndase también en las conserjerías de las sociedades con fines *Circo de Artesanos y Liceo Brigantino*.

En Madrid, librería de don Fernando Fé, Carrera de San Gerónimo número 2. Para el Extranjero y Ultramar, 2-50 pesetas el ejemplar.

INDICADOR

DE LAS PRINCIPALES CASAS

DE COMERCIO E INDUSTRIA

DE BETANZOS

ULTRAMARINOS

Felipe Rodríguez; Rivera.—Raimundo Pérez; Ardiñas.—Dolores Marietany; Sánchez-Bréguar.—Fernando Aldao; Puente Nuevo.—Andrés Arriba Calle de Montañas.

DULCERIAS

José Fernández Mosquera; Canton Grande.—Quiteria Diaz; Plaza de Cassola.

CAFES

Del Centro; Ruanueva.—Imperial; Valdonceal.

HOSPEDAJES

Martin Barrós; Plaza de Cassola.—Manuel Garcia Manso; Valdonceal.

COMERCIOS DE TELDOS

Antonio Núñez; Plaza de la Constitución.—José Penedo López; calle de Sánchez-Bréguar.—Tomás López y López; Puerta de la Villa.—Joaquín Fraga; Pescadería.—Domingo Martínez.—Puerta de la

BARBERIAS

José Amado; Cantón Grande.—Raimundo Pérez; Ruanueva. Plaza de Cassola.—Raimundo Pérez; Ruanueva.

FONDAS

Laureano Andrade; Cassola. 43

LOZA Y CRISTALES

José Nuñez López; Ruatraviusa.—Viuda de Buallo; Plaza de la Constitución.—José Germeo; Puerta de la Villa.

ZAPATERIAS

Agustín Rodríguez; Plaza de Cassola.—Domingo Tenreiro; Ruatraviusa.—José Amoadá; Puerta de Unta.—José Maria Naveira Ruanueva.—José Blanco; Ruanueva.

FÁBRICAS DE CURTIIDOS

Pedro Lisarrague; Carregal.—Marcelino Berra; Magdalena.

FERRETERIA QUINCALLERIA Y OBJETOS DE US CRITORIO

Pastor Núñez y hermano; Plaza de la Constitución.—Raimundo Núñez; Sánchez-Bréguar.—Antonio Maria Golpe; idem.

**EL ALCANCE TELEGRAFICO**

DIARIO POLITICO, DE INTERESES MORALES, NOTICIAS Y NUNCIOS

Director propietario: DON EZEQUIEL FERNANDEZ MIRANDA.

Es muy útil esta publicación para los señores anunciantes, quienes deben dirigirse a la administración de dicho periódico Barrera; —La Coruña 12.

**EL OBRERO**

PONTEVEDRA

Organo de la Asociación protectora de obrero.

Director y fundador: ROGELIO LOIS.

Semanario muy popular en la ciudad del Lérez. Sus precios de publicidad son económicos.

**¡A vacunarse!**

DEPOSITO DE TUBOS Y CRISTALES de lina vacuna del INSTITUTO DE VACUNACION ANIMAL DEL DOCTOR

**D. RAMON PEREZ COSTALES**

EN BETANZOS

Farmacia de Carlos Castro Ares

PLAZA DE CASSOLA, 3

PARA UNA NOCHE

CUENTOS DE MIGA

POR

**ELADIO FERNANDEZ DIEGUEZ**

Su precio es de 1.50 pesetas

A nuestros suscritores: Una peseta—Los pedidos a esta redacción.

The Quadrant Trieyele y C.<sup>a</sup>



**VELOCIPEDOS DE TODAS CLASES**

Bicicletas con todos los adelantos conocidos hasta el día; pocas probabilidades de rotura. Tubos de acero sin soldar. Juegos de bolas. Precio de la bicicleta

Excelsior 150 pesetas

Unico depósito para Galicia y Asturias. Juana de Vega 33.—La Coruña. En Betanzos D. I. U. Lopez, Plaza de Enrique IV número 8.

**ACADEMIA P EPARATORIA**

CARRERAS ESPECIALES

Cineos, Ferrocarriles, Odianas, Telégrafos

**Alfredo Pallardó-Guillaut**

Jesus y Maria 3

MADRID

(Esquina a la Plaza del Progreso)

TERAPEUTICA APLICADA

DE

**FONSAGRIVES**

vende esta magnifica obra.

nueva.

Dirigirse a la administración de este periódico.

ADMINISTRACION GALLEGA

Revista de Literatura, Ciencias y Artes

Director: M. AMOR BELLAN.

Editor: MANUEL M. TOLE.

SE SUSCRIBE

en la redacción y admon. Sánchez

**SOCIEDAD GENERAL**

DE

**ANUNCIOS DE ESPAÑA**

Esta SOCIEDAD admite Anuncios, Reclamos y Noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, a precios verdaderamente reducidos.

A nadie mejor que a esta SOCIEDAD se puede encargar de una publicidad completa en toda la prensa del mundo civilizado, pues solo ella cuenta con corresponsales en todas las poblaciones de alguna importancia.

Envia GRATIS tarifas de precios a las personas que las pidan.

OFICINAS

ALCAL. 6 Y 8, MADRID

Apartado 218

Teléfono 517

OBRA NUEVA

**CHORIMAS**

POR

ALBERTO GARCIA FERREIRO

Volúmen 28.º de la Biblioteca Gallega, en la Coruña. Forma un hermoso tomo de 8.º francés, de cerca de 240 paginas. PRECIO, 3 PESETAS.

De venta en las principales librerías de Madrid y provincias.

En Orense: Librería de Severino Perez Resvié, Plaza Mayor.

Los pedidos al editor, D. Andrés Martínez, Rúa-Nueva 19 La Coruña.

En Betanzos: en el CENTRO DE SUSCRIPCIONES, Valdonce 55, bajo.

**A los expedicionarios**

Si vais a Sada no dejéis de visitar el Café y fábrica de gaseosas y cervezas que posee Miguel Real y Vazquez.

**PAPEL** para envolver se vende en la administración de este periódico, Valdonce 55, a precios económicos.

ANUNCIANTES

La Empresa Anunciadora

LOS TIROLESES

se encarga de la inserción de los Anuncios, Reclamos, Noticias y Comunicados en todos los periódicos de la capital y provincias con una gran ventaja para vuestros intereses.

Pidanse tarifas, que se remiten a vuelta de correo.

Se cobra por meses, presentando los comprobantes.

OFICINAS

Barrionuevo, 7 y 9, entresuelo

MADRID

SALON DE PELUQUERIA

DE

**JOSE ANADO**

39—CANTON GRANDE—39

**BIBLIOTECA DEL SIGLO XIX**

Las obras de esta biblioteca, debidas a la pluma de los mas excelentes autores, contienen un volúmen de cerca de **doscientas paginas** cuyo precio es solo 50 céntimos de peseta.

He aquí el título de los tomos publicados hasta la fecha:

TOMO 1.º—**Cristóbal Colon**, por Lamartine version de D. José Comas.

TOMO 2.º—**Cain, Manfredo**, poemas dramáticos, por lord Byron.

TOMO 3.º—**Blanca de Beaulieu, Historia de un muerto contada por el mismo, Los Locos del Dr. Miregla y Un baile de Máscaras**, por Alejandro Dumas.

TOMO 4.º—**Abelardo y Eloisa, Hiegina** por Lamartine.

TOMO 5.º—**Historias Extraordinarias**, por Edgar Poe.

TOMO 6.º—**El Asno Muerto**, por Julio, ahin.

Se suscribe, en Barcelona en la Ronda de la Universidad número 12.

En Betanzos: en el Centro de Suscripciones Valdonce 55 bajo

**CENTRO DE SUSCRIPCIONES**

55, VALDONCEL, 55

Se suscribe a periódicos de Provincia Ultramar, Madrid y Extranjero. Novelas por entregas.

*Biblioteca del Siglo XIX*, obras de Eladio Fernandez Dieguez, Aureliano J. Pereira, Manuel Castro Lopez y otros reputados escritores.

*Biblioteca Gallega*, dirigida por Manuel Salazar.

Anuncios en toda la prensa española.

55, VALDONCEL, 55



Hasta las nueve de la mañana se admiten papeletas de defunción.

Su precio es de 8 a 20 pesetas para los no suscritores y de 4 a 10 para los que estén abonados a este diario.

Dirigirse a la Administración: Valdonce 55-bajo.

ALMACEN DE MUSICA

**DE DON CANUTO BERE**

CALLE REAL, 98.—CORUÑA

Pianos de Bernareggi, Gassó y Compañía dotados de sus grandes compendios de hierro, de fabricación especial para los climas de Galicia y Asturias. Pianos alemanes y sucesos órganos expresivos, organinas mecánicas, Armonios, Acordeones Meironomas, Guitarras, Bandurrias, Infratimbros y accesorios de todas clases para Banda militar y armonía. VENTA A PLAZOS DESDE 200 REALES MENSUALES.

**COLEGIO DE 1.ª ENSEÑANZA**

DE DON

**LEONARDO RODRIGUEZ**

Se dan lecciones de primera enseñanza a niños y adultos a precios sumamente económicos.

Horas de clase: de nueve a doce de la mañana y de dos a cinco de la tarde.

CALLE DE LAS MONJAS

EN LA IMPRENTA DE ESTE PERIODICO, se confeccionan toda clase de impresiones sencillas y de lujo.

**A los anunciantes**

Con muy poco dinero se puede obtener un gran resultado.

Nuestro diario, único hoy que ve la luz en Betanzos, tiene gran circulación en esta ciudad y en la comarca de las Mariñas.

El que no anuncia, no vende.

RELOJERIA

DE

**Anselmo Nuñez e Hijo**

CANTON GRANDE.—BETANZOS

Con suscrip en Puentedume calle Real, 15. Gran surtido de relojes.—Composturas prontas y garantida.