

PROGRAMA

El triunfo de la Moralidad y de la Justicia, y la defensa de los intereses generales del país, constituyen el programa de este periódico.

EL MENDO

DIARIO DE BETANZOS

ADVERTENCIA

No se devuelven los originales, cualesquiera que sean, ni se responde de los artículos, a cuyo pie vaya la firma del autor.

SUSCRIPCIONES

En BETANZOS: un mes, una peseta.—En Provincias: un trimestre, cuatro pesetas.—Extranjero y Ultramar: un año, 36 pesetas.

Pago adelantado

Director y propietario

ADOLFO VÁZQUEZ-GÓMEZ

REDACCION Y ADMINISTRACION

CALLE DEL VALDONCEL NUM. 55

TARIFA DE INSERCCIONES

(Reclamos, comunicados y anuncios)

En primera plana: la línea, 25 cents. de pla.—En segunda, 15 id.—En tercera, 10.—En cuarta, 5.—Haciendo la publicación en diez números consecutivos se rebaja el 10 p.—Haciéndola en todos, el 25

Asociacion Regional de Escritores y Artistas Gallegos (1)

I

ARTICULO PRELIMINAR

Es una verdad inconcusa que la Region Galáica, volviendo por sus fueros é irritada por las injusticias de que continuamente ha sido víctima, hoy tiene ya conquistado el triunfo que la ilustracion concede a sus adeptos.

Galicia, es por su posicion topográfica; por su saludable clima; por lo bondadoso y sufrido carácter de sus hijos, no solamente la privilegiada comarca de la nacion Ibérica, si no que de antiguo viene siendo cuna de esclarecidos varones, que, ya manejando la pluma, bien el pincel y el buril ó rindiendo tributo á la sublime ciencia de los sonidos, demuestra al mundo entero que los eximios gallegos, sienten latir en sus pechos un corazon que no solo concreta sus movimientos á purificar la vital sangre, si no que siente; que en su tráfego no solo tiene cabida mayor ó menor cantidad de masa encefálica, si no que en él reside ese relampaguear de las inteligencias que se llama talento... y piensa.

De tan dulce consorcio del sentir y del pensar, nacen las ideas que, llevadas á la realidad, causan admiracion en los espíritus imparciales y educados á juzgar las obras del arte, sean cuales fueren sus manifestaciones.

Pero ¡ay! que la admiracion no basta para alentar y estimular las naturales disposiciones artisticas del poeta, pintor y escultor, del músico; que en esta sacrosanta tierra, albergue de dos millones de almas, no exista mas proteccion que para el Fisco, monstruosa esponja que absorbe toda la sávia de nuestros sacrificios; no hay otra ley que la codiciosa centralizacion, que al objeto de sumar las comodidades de los de arriba, resta, impia, las poquisimas satisfacciones de los de abajo... ¡Si no fuere cierto! Pero siéndolo fatalmente: ¿que de extraño tiene que los gallegos de continuo hagamos propaganda del Regionalismo, y en su práctica adivinemos el áncora de salvacion que ha de sostener á flote en este nuevo deluvio la popular arca de nuestras aspiraciones? ¿que extraño que el esclavo sueñe y suspire por la emancipacion? ¿que rareza el que hombres macerados en su amor propio, quieran dejar de ser máquinas?.

(1) Este artículo es traduccion de otro que su autor publicó en gallego con fecha 13 de Diciem. bre último, en «A Monteiro» de Lugo.—N. del A.

Si el que escribe, si el que pinta, si el que nuestras armonías las hace oír, no hallan acomodo para sus intelectuales trabajos en un público que triste es el decirlo!, encuentra más recreo en la lectura de *novelitas rojitas* (y no por el rubor), en la contemplacion de estampas pornográficas y en escuchar los compases de la *monotonía flamenca* ó de la *energizante cancanería*; si aquellos ignorados artistas no hallan proteccion en la generalidad, reúnanse en ejemplar hermandad, y sin opiniones políticas ostensibles, sin irritantes orgullos de clases, sin rastreras emulaciones, cimenten y levanten el regenerador monumento de la grande ASOCIACION REGIONAL DE ESCRITORES Y ARTISTAS GALLEGOS, que en el Teatro, en el Museo, en los salones y en todos los sitios, despierten en el alma de los que de buenos gallegos se precien, el amor por la madre patria, la simpatía y entusiasmo por su genuina literatura, por su música, por su pintura y finalmente por todo lo suyo, que tales los deberes son de los nobles patricios.

Establézcase la Sociedad: pero sin fracciones, unida y compacta: Un solo Centro, en cualesquiera de las cuatro capitales, con su Jurado ó Tribunal de clasificación, y cuando más, algunos círculos dependientes del principal en las poblaciones que se consideren dignas de semejante honor, pero sin prodigarlo. (1).

Auxiliándonos de este modo, mediante una cuota mensual por cada socio; dando *veladas* el cual producto fuere á aumentar el fondo común y administrados por individuos rectos y de conciencia: el libro imprimirse, se venderán el cuadro y la escultura, y los vientos de la publicidad, llevarán á los pueblos adonde aún no somos bien conocidos, los ecos de nuestra hechicera alborada, de la coquetona *muñeira*, del nostálgico *a la la*.

Este artículo es el preámbulo en el que solamente inicio la idea, que desarrollaré en otros que hago intencion de publicar, si la ilustrada Monteiro, (2) me quiere seguir honrando y admitiendo mi humilde colaboracion.

No presumo de literato, y á los que

(1) Por ser de tan vital interés, especialmente para los publicistas este preyecto, me permito llamar la atencion de la prensa gallega por si cree pertinente emitir sus impresiones, criterios y opiniones. Con ello me persuado que algo se adelantará.

(2) A Monteiro (Semanario lucense) dejó de publicarse el 27 de Diciembre último. Hoy al competente Diario de Avisos y á EL MENDO que los reproduce, es á quienes deberé el honor de que estos artículos vean la luz, sin mas pretensiones de las que ellos reporten *utilidad práctica*

me layeren, ruégoles que en mis escritos, antes que la erudicion vean la buena fé y la voluntad de ser útil á esta tierra en la que nací, y por cuyo engrandecimiento no sé si haría demasiado dándole mi vida, porque á sábio, ganarían todos; pero en amar á mi Patria, en idolatrar á Galicia... eso... ¡ninguno!..

Galo Salinas y Rodriguez.

CARTA ABIERTA

Puentedeume 1.º de Abril de 1891.

Sr. D. Eladio Rodriguez Gonzalez
La Coruña.

Muy señor mío: Un mes y diez días (que es el tiempo transcurrido desde que en 22 de Febrero último publique mi carta en el Diario de Avisos, en la que no voy haberle herido en lo más vital), ha necesitado usted para hacer la crítica de mi drama, que yo tardé en escribir menos de diez horas.

No debe pesarle la demora si con ello satisfizo su conciencia, pues en su censura, que ocupa muy cerca de tres columnas en El Anunciador de ayer, 31 de Marzo, se ensaña tan impiamente con mi pobre producción, que no parece si nó que mi encumbramiento hace decrecer la reputacion literaria de usted, cuando esto me puede ocurrir, conocidas la popularidad suya y mi absoluta obscuridad. ¿A que, pues, obedece tanto encono? ¿ó es que le place la excepcion?

Segun usted, no hay en el poema aludido otra cosa que necedades, faltas de sentido común, sobras de ignorancia, negacion de retórica y de gramática, abundancia de ripios, desconocimiento total del dialecto gallego, en fin, todo cuanto de malo puede concurrir en una obra, á la que deshereda usted de aquello que puedo causar sospechas de belleza. ¡Qué lástima de Santo Oficio, el no existir ahora, con tan buen familiar ó delator que en usted tendria! Pero está bien; yo respeto su particular opinion, ya que usted no tiene miramientos ni para el criterio del Jurado, ni para el de las autoridades en letras que a su tiempo lo enaltecieron; lo que no debe conformarme es que, en su afán de no hacerme un ápice de justicia, diga usted que el Prólogo, con el que me honró el señor Marqués de Figueroa, fué cuestion de sorpresa ó de compromiso; esto no es verdad; aparte de que ciertas gracias no se obtienen por diéséandolas, es el señor Marqués persona dignísima é independiente, y no sujeta su voluntad á exigencias de clase alguna, que tiene en demasiada estima su innegable reputacion literaria para exponerse á disminuirla apadrinando *vástago tan ruin*, que es el concepto que á usted merece mi obra: el prólogo fué escrito despues de leído el drama, y si éste tan criminal hubiere sido, tenga usted por seguro que el señor de Figueroa—que entonces no me conocía—no me contestara inmediatamente y sin objeciones remitiéndome sus inapreciables cuartillas, no descendería á equipararse con el autor de tanta perversidad, ni me favoreciera con sus elogios que altamente me honran: es mas, me enorgullecen.

Como conclusion, puede usted leer al final de esta carta, la que me dirigió el señor Rodriguez Seoane, con cuya lectura las personas que hayan seguido esta polémica—que por mi parte no

continuaré—harán justicia á quien la tenga, que á su juicio remito sus ataques de usted y la defensa mía. Y no publico otras cartas, porque usted no tenga razón en atribuirme, cual lo hace, *hambre de popularidad*.

Es mas que seguro—pues en el mundo nada existe perfecto—que en mi trabajo hay deficiencias; á evidenciarlas debió usted concretar su crítica sin rebajarse al insulto personal, extremo al que no puedo seguirle porque no es de mi carácter el mortificar á nadie en su amor propio, ni gozo en lastimar reputaciones, aun cuando semejante proceder recabase en beneficio mio, honra ó provecho.

No se contenta usted con triturar mi *librejo* (como despreciativamente lo llama, y siendo así despreciable, no adivino el por qué tanto le ha preocupado), sino que, despues de pulverizar mis legítimas satisfacciones, arremete usted con cuantas personas me concedieron el honor de su beneplácito y las califica de *ilusas* sin tener en cuenta la altura á que muchas de ellas se encuentran y que por sus talentos han sabido conquistar de suerte que usted que me califica de *imodesto*, se erije en pontífice y fulmina anatemas contra indiscutibles capacidades, que no cometieron otro pecado que el ser conmigo más justas que usted, ó por lo menos no tan apasionadas ni rencorosas sin motivo para ello.

Y aquí coloca el punto final en tan enojosa cuestión este su atento y afectísimo seguro servidor Q. L. B. L. M.,

Galo Salinas y Rodríguez.

He aquí la carta aludida:

Santiago 16 de Febrero de 1891.

Galo Salinas y Rodríguez.

Mi muy estimado amigo: He tenido el gusto de recibir un ejemplar de su drama de usted *La Torre de Peito Burdeto* que me ha parecido muy bien versificado y muy interesante su argumento. Me felicito de que el premio mio haya sido la causa indirecta de que la literatura gallega se haya enriquecido con esta producción.

Desearia ardientemente que una vez impresa, pudiese usted llegar á verla representada, pues no dudo que habria de obtener buen éxito. (4)

Ya sabe que en esta ciudad y calle de... número..., tiene su casa y un amigo, pudiendo disponer como guste de este su más afectísimo y seguro servidor Q. S. M. B.

Luis Rodríguez Seoane.

(Escriba.)

Noticias regionales

SANTIAGO 3

El desgraciado Maruñ Rey ha escrito una carta al señor Brañas despidiéndose de él y riñéndole que en los periódicos locales de las más expresivas gracias á todas cuantas personas se interesaron por su indulto, sin haberlo conseguido, á pesar de las repetidas instancias con que lo han suplicado.

Las cartas que el infortunado Rey dirige á su madre y su mujer son, como es natural, desconsoladoras.

No es eso lo peor: la desgraciada Concepción Rey, madre del reo de Alicante, se halla en la mayor necesidad, y tiene el propósito de pedir limosna para una misa fúnebre por el alma de infortunadísimo hijo.

ORENSE 2

El gobernador interino de esta provincia ha impuesto una multa de 500 pesetas, el máximo que autoriza la ley, al primer teniente alcalde Trasmiras, el cual, llamado al Gobierno civil, se

(4) Lo obtuvo con efecto en las cuatro representaciones que del drama se hicieron, aunque la campaña que lo ejecutó, por ignorar el día exacto, no hizo milagros para realizarlo, ya que no para darle un mérito que, según la apreciación del crítico, no tiene en absoluto.

A fuer de reconocido cumpíeme dar las gracias más expresivas al público que lo aplaudió y la prensa que se hizo eco de las ovaciones tributadas.—G. SALINAS.

escusó aduciendo que se hallaba enfermo y que carecía de recursos para emprender el viaje.

VIGOS

Dice un periódico, que tal incremento ha llegado á tomar en Portugal la pesca de la langosta, que anteayer se hallaban frente á la barra de Viana ocho buques de vela y uno de vapor, dedicados á tan lucrativa industria.

La competencia hace que se ofrezcan hasta 500 reis por cada pieza.

Crónica de las Mariñas

En la administración de EL MENDO está de venta el libro *Consas d'a aldeia* (volumen 26 de la *Biblioteca Gallega*) versos gallegos de Aureliano J. Pereira, al precio de dos pesetas para los suscriptores á dicha biblioteca, y tres para los que no los sean.

Desde primero de año hasta el 15 de Marzo las líneas del ferrocarril del Norte de España han tenido la recaudación de 13.738,12 en igual periodo del año anterior, dan una diferencia á favor de 1891 de 741.740 pesetas. Tienen aumento Madrid á Irún, Santander. Zaragoza, á Barcelona, Bilbao y Lérida á Tarragona y baja en 29,665 pesetas la línea de Asturias y en 14.717 pesetas la de San Juan de las Abadesas.

El gobernador civil de esta provincia recomienda la busca y captura de Mariano Sombas Genas, fugado de la cárcel de Castellón.

Se le ha expelido pasaporte para que incorpore al tercer batallón del regimiento Infantería de Bailén en Astorga á nuestro amigo el comandante de la zona de la Coruña don Justo Sancho Miñano.

En la Junta general celebrada anteayer por el *Orfeon Gallego* de Lugo se ha renovado la directiva, habiendo sido nombrados para formarla los señores siguientes:

Presidente don Armando Miranda, vicepresidente D. José María Zubiri, secretario don José Abeirara, vice secretario don Ramon Robles, y tesorero don Inocencio R. Luaces.

El *Boletín oficial* de ayer publica un anuncio de la subasta para la adquisición de 1.100 resmas de papel con destino á la imprenta de dicho periódico.

La subasta tendrá lugar el día 29 de Abril.

En el número 29 del *Boletín Meteorológico* de Noherlesoom se anuncia, entre otros cambios atmosféricos, uno muy importante desde el 2 hasta el 7 del actual, en que hará un tiempo borrascoso y lluvioso en nuestra Península. Del 4 al 5 será la mayor intensidad de este temporal.

La comisión permanente de la Asamblea del magisterio visitó al ministro de Hacienda y lo expuso la situación insostenible por que atraviesan los maestros.

El Sr. Cos Gayon prometió ponerse de acuerdo con los ministros de Fomento y Gobernación para obligar á los Ayuntamientos morosos á satisfacer con puntualidad las atenciones de primera enseñanza, y en cuanto á las cantidades satisfechas por los municipios y aplicadas por las Delegaciones de Hacienda á otros servicios, hecho á que no dió crédito el señor ministro, pidió á la comisión datos concretos.

Procedente de este juzgado de instrucción, ha entrado en la Secretaría de la Audiencia de la Coruña el día 3, un sumario contra José Antonio Insua, y Antonio López, por lesiones á Pedro Vázquez.

La junta directiva del *Circo* nos ha invitado para la velada que ha de celebrarse en sus salones en la noche del domingo.

Agradecemos la atención.

A la reunión que los federales pactistas tienen mañana en el local que en el ex cuartel de caballería (Alhondiga), asistirá el distinguido periodista republicano don Lúcio Velasco Gonzalez, ex redactor de *El Pabellón Español* de Cete (Francia).

Papel para esquelas de defunción.

Lo hay excelente y de todas clases en la imprenta de este periódico.

Ya que el alumbrado es tan deficiente en esta ciudad, debieran obligar los municipales á los vecinos que obstruyen las aceras con piedras, bancos y otros objetos á retirarlas, pues estas noches han ocurrido varios accidentes por este motivo.

Un periódico madrileño publica la siguiente distribución del personal de sobrestantes de obras públicas en la provincia de la Coruña:

Coruña—Segundo, D. Felipe A. Ruza.—idem, D. Vicente Fernandez Chouzal.—idem, D. Manuel Soute.—idem, Don Juan Maria del Rio.—idem, D. Felipe Beis.—idem, D. José Conde y Catá.—Tercero, D. Teodoro Diaz.—idem, D. Manuel Barros.—idem, D. Manuel Ferrin.—idem, D. Ricardo Seijo.—idem, Don Eustaquio Eriero.—idem, D. Francisco Ponte.—idem, D. Isaac Llamas.—idem, D. José Parada.—idem, D. Victor Cance. ia Prego.

Es verdaderamente escandaloso y raya en lo salvaje, lo que está ocurriendo á la maestra de la escuela de niños de San Pantaleon.

Días pasados—nos dicen—unos bandidos (no merecen otro calificativo) se introdujeron en la casa de la citada profesora y la maltrataron de palabra y obra causándole diferentes contusiones.

La pobre mujer está asustada y no se atreve á salir de casa ni á denunciar á los autores de tan bárbaro atrapello.

Mañana se celebrará en la iglesia con ventual de Agustinas recolectas, la funcion religiosa anual conocida por la Pascuilla.

Los delegados obreros en el Congreso de Paris, han acordado por unanimidad la huelga general hasta conseguir la jornada de ocho horas.

Tambien acordaron pedir á los gobiernos respectivos que formulen los proyectos de ley encaminados á mejorar la condicion de los obreros de todos los paises.

En Barcelona se toman grandes precauciones en prevision de los sucesos que puedan ocurrir el 1.º de Mayo.

El gobernador de aquella provincia señor Soler, ha ordenado á todos los armeros que den cuenta detallada y diaria de las existencias que tengan, expresando el nombre y señar del comprador.

Convocatoria

Los republicanos federales pactistas de esta localidad, quedan convocados, por esta forma, para la reunion que el proximo domingo, 5 de Abril, ha de celebrarse, á las tres de la tarde, en el local que en el ex-cuartel de caballeria ocupó el «Ateneo Obrero».

Salud y Republica

Betanzos 31 de Marzo de 1891.

Por la C. O. — L. M. Gomez.

TELEGRAMAS

MADRID 31 (9 m.)

En Meremord (Pensilvania) los mineros huelguistas han tenido una colision con la policia, resultando siete obreros muertos y varios policas heridos.

En algunos puntos de Europa hallase extendida la epidemia conocida por el «trancazo» que este año se presenta con caracteres alarmantes.

El Gobierno de Washington ha dado en aplicaciones satisfactorias á Italia.

En vista de esto el Embajador italiano en los Estados Unidos no se retirará.

Es posible que el señor Romero Robledo sea el que inicie el debate sobre el acta de Ordenes.

Dicese que los Presupuestos se presentarán con un deficit de catorce millones, apesar de las economías que se hacen con la supresion de las Administraciones Subalternas.

PASATIEMPOS

Soluciones á los anteriores:

A la charada: A-VI-LA.

CANTARES

El mejor cariño es mudo
Porque hasta el fondo del alma
No penetran, sino Dibs
Y el corazón de la dama.

Es más difícil hallar
En el mundo mujer buena,
Que dejar en seco el mar
Y luego contar la arena.

Si me dieran á elegir
Entre la tierra y el cielo
De fijo quedaba aquí
Porque su amor es primero.

Guasita.

ADVERTENCIAS

Todos los pagos deben efectuarse dirigiendo las cartas y valores á nombre del director y propietario de este periodico.

No se servirá ninguna suscripcion de fuera que no venga acompañada del importe.

Las personas de esta localidad que de seen abonarse á EL MENDO lo participaran directamente á esta administracion (Valdoncel 55 - bajo), pues de lo contrario no serán dadas de alta.

Tanto los suscriptores de fuera como

los de esta ciudad, deben darnos cuenta de cualquier falta que noten en el envío de nuestro diario.

Los pagos en Betanzos se harán á la presentacion del recibo, por meses vencidos.

De fuera por trimestres anticipados libranzas del Giro Mútuo, Letras de fácil cobro ó sellos solo de 15 céntimos.

Tip. Sucres. de Castañeira

Anuncios preferentes

Hallazgo

La persona que haya perdido un perro recastado de perdices puede pasar á recogerlo á casa de don Tomás Lareo. Valdoncel 13 y 15, dando antes las señas del animal y pagando este anuncio.

Oficiales y Aparadoras

se necesitan de toda clase de botinas y zapatos.

En la calle de la Rivera n.º 75 darán razon.

INDICADOR

DE LAS PRINCIPALES CASAS

DE COMERCIO E INDUSTRIA

DE BETANZOS

ULTRAMARINOS

Félice Rodriguez; Rivera.—Raimundo Páez; Cardenas.—Dolores Maristany; Sanchez-Brégua.—Fernando Aldao; Puente nuevo.—Andrés Arribe Calle de las Monjas.

BULCERIAS

José Fernandez Mosquera; Canton Grande.—Quiteria Diaz; Plaza de Cassola.

CAFES

Del Centro; Ruanueva.—Imperial; Valdoncel.

HOSPEDAJES

Martin Barrós; Plaza de Cassola.—Manuel Garcia Manso; Valdoncel.

COMERCIOS DE TENDOS

Antonic Nuñez; Plaza de la Constitucion.—José Penedo López; calle de Sanchez Brégua.—Tomás López y López; Puerta de la Villa.—Joaquin Fraga; Pescaderia.

BARBERIAS

José Amado; Canton Grande.—Ramon Illobre Plaza de Cassola.—Raimundo Pérez; Ruartraviesa.

FONDAS

Laureano Andrade; Cassola, 13

LOZA Y CRISTALES

Jesús Nuñez López; Ruartraviesa.—Viuda de Bugallo; Plaza de la Constitucion.—José Gernade Puerta de la Villa.

ZAPATERIAS

Agustin Rodriguez; Plaza de Cassola.—Domingo Tenreiro; Ruartraviesa.—Francisco Perez; Ribera 75.—José Maria Naveira Ruanueva.—José Blanco; Ruanueva.

FÁBRICAS DE CURTIDOS

Pedro Lissarrague; Carregal.—Marcelino Echevarria; Magdalena.

FERRERIA QUINCALLERIA Y OBJETOS DE ES CRITORIO

Pastor Nuñez y hermano; Plaza de la Constitucion.—Raimundo Nuñez; Sanchez-Brégua.

CENTRO DE SUSCRIPCIONES

VALDONCEL 55

LA PROPAGANDA

VALDONCEL 55

Se suscribe á revistas y periódicos del Extranjero, Ultramar, Madrid y provincias.—Se reparten novelas por entregas.—Véndense tomos de la Biblioteca del siglo XIX, y de la Gallega que dirige el Sr. Martínez Salazar.—Obras de Eladio Fernández-Dieguez, Manuel Amor Meilán, Galo Salinas y Rodriguez, M. Castro-López etc.—Anuncios en la prensa española.—Facilitacion de grabados y biografías.—Cobro de pagos á la prensa.—Representacion de empresas periodísticas.

VALDONCEL 55

BETANZOS

VALDONCEL 55

¡A vacunarse!

DEPOSITO DE TUBOS Y CRISTALES
de linfa vacuna del
INSTITUTO DE VACUNACION ANIMAL
DEL DOCTOR
D. RAMON PEREZ COSTALES
EN BETANZOS
Farmacia de Carlos Castro Ares
PLAZA DE CASSOLA, 3

COLEGIO DE 1.ª ENSEÑANZA

DE DON
LEONARDO RODRIGUEZ

Se dan lecciones de primera enseñanza a niños y adultos, a precios sumamente económicos.

Horas de clase: de nueve a doce de la mañana y de dos a cinco de la tarde.

CALLE DE LAS MONJAS

ENCUADERNACION

DE

Ramon Sanjurjo Ossorio

32—VALDONCEL—32

BETANZOS

Se encuadernan toda clase de libros en rústico y sencillo, recomendando este taller la economía, prontitud y elegancia. Se encuadernan protocolos y arreglan misales y devocionarios, por deteriorados que estén.

Se encuadran y barnizan mapas.

32—VALDONCEL—32

¡NO MAS CALLOS!

Infalible remedio. La práctica lo ha demostrado. El que quiera tener los pies descansados y libres de toda dolencia, debe calzarse en la *Zapatería Ilustrada* de Agustín Rodríguez.

15—CASSOLA—15

En el «Centro de Suscripciones» LA PROPAGANDA (Valdoncel 55 bajo) se suscribe a la notable obra de Abdón Sánchez Herrero, titulada «El Hipnotismo y la Sugestión» estudios de Psicología y de Psicoterapia, seguidos de dos apéndices a saber: «Apéndice 1.º, Aplicaciones de la Sugestión hipnótica a la Pedagogía; y Apéndice 2.º, La Hipnoscopia Judicial y la sugestión hipnótico-inquisitiva en el derecho penal y civil. Forman, en junto, texto y apéndices, un tomo de 824 páginas de excelente papel y bellísima impresión, conteniendo una figura 8 heliografías y 10 fotografías, seguramente lo mejor que se ha hecho en esta clase de trabajos.

El asunto del libro interesa por igual a Médicos, Abogados y demás personas amantes de los modernos conocimientos antropológicos, y bien claramente lo indica el haberse agotado la primera edición y estar recibiendo con frecuencia pedidos que no se pueden servir.

Por esta razón, el señor Sr. Herrero decide publicar una segunda edición en iguales condiciones que la anterior. Aparecerá por cuadernos quincenales de 64 páginas, al precio de dos pesetas sin que las laminas le aumenten y dando gratis un último cuaderno de 56 páginas. Los de pago serán 12.

Las personas que aquí deseen suscribirse, deben hacerlo solo en el «Centro de suscripciones» LA PROPAGANDA Valdoncel 55.

PAPEL para envolver se vende en la administración de este periódico Valdoncel 55, a 16 reales arroba gallega

ACADEMIA PREPARATORIA

CARRERAS ESPECIALES

Correos, Ferrocarriles, Aduanas, Telégrafos

Alfredo Pallardó-Guillaut

MADRID

Isabel la Católica 15 y 17, 1.º izqda.

Electro avisador de incendios

¡Mejor mas seguro de la vida y haciendas contra incendios con un gasto anual garantizado de una a dos pts., precio a 10 y 11 pts.

Hay un completo surtido de aparatos eléctrico de inmejorable calidad a los precios siguientes:

Timbres de 8 centímetros a 9 pesetas; de 10 a 12 pesetas; idem de forma campanas iglesia a 15,25 y 35 pesetas. Estes timbres, por su mayor sonido, estan recomendados para casinos, hoteles, casas de campo, etc. Pilas **Leclanche** a 3,50; hilo cubierto de guta y algodón, a 9 pesetas kilo; cordon de seda dos conductores a 75 céntimos; llamadores desde 60 céntimo idem forma de pera, desde 1,50. Se remite rancio de porte y embalage.

Hácese toda clase de instalaciones eléctricas. Dirigirse al inventor y fabricante. F. Arias.—Puentedeume.

INTERESANTE

La profesora doña Carolina Ricoy, Gonzalez, con nueve años de servicios en la enseñanza pública, se dedica desde 1.º de Marzo a la de un corto número de niñas, en la planta alta de la escuela de San Francisco.

El programa abraza la Religión, Historia Sagrada, Lectura, Escritura, Aritmética, Gramática, Geografía, Economía e Higiene domésticas y Labores.

Los honorarios son en extremo módicos.

BIBLIOTECA DEL SIGLO XIX

Las obras de esta biblioteca, debidas a la pluma de los mas excelentes autores, contienen un volumen de cerca de **doscientas páginas**, cuyo precio es solo 50 céntimos de peseta.

He aquí el título de los tomos publicados hasta la fecha:

TOMO 1.º—**Cristóbal Colon**, por Lamartine version de D. José Comas.

TOMO 2.º—**Cain, Manfredo**, poemas dramáticos, por Lord Byron.

TOMO 3.º—**Blanca de Beaulieu, Historia de un muerto** contada por el mismo. Los **Locos del Dr. Mireglia** y **Un baile de Máscaras**, por Alejandro Dumas.

TOMO 4.º—**Abelardo y Eloisa**, Regina por Lamartine.

TOMO 5.º—**Historias Extraordinarias**, por Edgar Poe.

TOMO 6.º—**El Asno Muerto**, por Julio Janin.

TOMO 7.º—**Poetas castellanos del Siglo XIX**.

TOMO 8.º—**Guillermo Tell**, por Schiller.

TOMO 9.º—**Romances Históricos**.

TOMO 10.º—**Historias del tiempo viejo**, por Emilio Souvestre.

TOMO 11.º—**Tres tiranos: Tiberio, Calígula, Nerón**.

TOMO 12.º—**Poetas del Nuevo Mundo**.

TOMO 13.º—**El arte de hacerse rico**, por Franklin.

TOMO 14.º—**El corazón de un marido**, por Julio Sandeau.

EN PRENSA

Leyendas y tradiciones españolas.

Los bandidos de la Calabria, por A. Dumas.

Torquemada, por Victor Hugo.

Poetas Extranjeros.

En Betanzos: en el Centro de Suscripciones LA PROPAGANDA Valdoncel 55 bajo

RELOJERIA

DE

Anselmo Nuñez e Hijo

CANTON GRANDE.—BETANZOS

Con sucursal en Puentedeume, calle Real 13
Gran surtido de relojes.—Composturas prontitud y garantía

Clases especiales

Desde 1.º de Marzo, y a horas diferentes de las de la enseñanza oficial, el profesor de la escuela de San Francisco da lecciones de Gramática latina y castellana, Aritmética, Algebra, Geometría, Geografía, Historia de España y Aritmética y Contabilidad mercantiles.

Se arrienda en la deliciosa parroquia de Santa Mariade Souto a orilla de la carretera que de esta ciudad vá al Ferrol, una casa de campo con espaciosa huerta de frutales.

Precio muy módico.

Para informes doña Josefa Fafian en dicha de Souto y frente a la finca que en dicha parroquia posee don Jacobo Pedreira.

SALON DE PELUQUERIA

DE

JOSE AMADO

39—CANTON GRANDE—39

CENTRO DE SUSCRIPCIONES

LA PROPAGANDA

55, VALDONCEL, 55

Obras y periódicos en venta

12 Tomos de la Biblioteca del siglo XX—Cada volumen 50 cts.

Certámen de insectos, por Rosario de Acuña (Lectura instructiva para los niños)—50 cts.

Las doce reglas de enteros, por don Bonifacio Gonzalez.—2 pts.

Amadeo de Saboya y Juan de Mariana por F. Pi y Margall—50 cts.

Biblioteca útil.—Cada volumen—25 cts.

Episodios de la revolucion española, por V. Moreno de la Tejera, cada volumen—1 peseta.

Diccionario general etimológico, por Eduardo Etchegaray, cada cuaderno—50 cts

A Torre de Peito Burdelo (Drama) por Galo Salinas y Rodriguez—4 pesetas.

La Iglesia y Galeote, por Demófilo—50 cts.

Biblioteca Gallega, cada volumen—3 pesetas.

Otoñales (versos) por Aureliano J. Pereira—4 pts.

Para una noche (cuentos de miga) Eladio Fernandez Dieguez, 1.50 pts.

El Hipnotismo y La Sugestión.—Cada cuaderno dos pesetas.

La Ilustracion Gallega, dirigida por Amor Meilán y Martínez Fole—Trimestre: tres pesetas.

Terapéutica Aplicada, por Fonsagrives.

El Alcance Telegráfico, diario de la Gornña dirigido por Ezequiel Fernandez Miranda.—4 pts. trimestre

El Obrero, semanario de Pontevedra, dirigido por Rogelio Lois.—Trimestre dos pesetas.

Leenda de Groria (poema), por Alberto Garcia Ferreiro.—dos pts.



Hasta las nueve de la mañana se admiten papeletas de defunción.

Su precio es de 8 a 20 pesetas para los no suscriptores y de 4 a 10 para los que estén abonados a este diario.

Dirigirse a la Administración: Valdoncel 55-bajo.