

PROGRAMA

El triunfo de la Moralidad y de la Justicia, y la defensa de los intereses generales del país, constituyen el programa de este periódico.

EL VIEÑDO

DIARIO DE BETANZOS

SUSCRIPCIONES

En BETANZOS: un mes, una peseta.—En Provincias: un trimestre, cuatro pesetas.—Extranjero y Ultramar: un año, 36 pesetas.

Pago adelantado

•EL ABUSO

El abuso ha sido, es y será siempre la más cruel pesadilla de los canderos mortales.

La serpiente, la mujer y el hombre, abusaron en el Paraíso.

Desde entonces el abuso se entronizó, y la humanidad gime bajo la amenaza de este azote terrible.

No hay un solo ser viviente que no se queje del abuso.

Creo que nadie ha clasificado los distintos géneos de abuso.

Yo tampoco emprenderé ese trabajo. Lo encuentro árduo e ingrato.

El abuso de la fuerza es el que más daños ha causado a la especie humana. Guerra, sangre, desolación lágrimas, luto; convulsiones espantosas y revoluciones colosales, la han agitado por su causa.

Quizá mas tarde se maldecirá lo mismo a Atila que a Napoleón.

El abuso de la libertad, que parece, «por la frase», el extremo opuesto del abuso de la fuerza, es, sin embargo, su expresión más horrorosa.

Comprimido el vapor en férreos calderos, lucha, vence y los despedaza causando estragos infernales.

En 1771, la máquina principió a funcionar; el agua hervía, el vapor aumentaba; su poder creció y, en la trecenta, los fragmentos derribaron tronos y mataron tiranos.

La libertad tiene un límite: el derecho.

Y un enemigo: la demagogia.

La demagogia es el abuso de la libertad y su más implacable adversario.

Combatir la demagogia es castigar al crimen, os proteger la libertad.

Y repetir esto, apesar de que todos lo saben, no es absurdo: es necesario.

De todas las libertades, la más respetable es la de conciencia la de cultos.

Fanatizar es abusar de la ignorancia.

Ningún abuso tan fácil de propagarse como el abuso religioso. Ninguno más vil.

El que abusa de la fe religiosa, espeula con Dios.

En nombre de Dios se han cometido crímenes innumerables: la hoguera ha servido de agente y Cristo de juez.

Si los sacrificadores hubiesen sido sacrificados no se habría abusado del rigor: se trataba de monstruos!

El abuso lleva consigo su expiación. De todo podemos abusar y esto prueba nuestra libertad...

Todo abuso nos conduce al sufrimiento, y esto prueba la necesidad de una ley.

Director y propietario

ADOLFO VÁZQUEZ-GÓMEZ

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE DEL VALDONCEL NUM. 55

ADVERTENCIA

No se devuelven los originales, cualesquiera que sean, ni se responde de los artículos, a cuyo pie vaya la firma del autor.

TABLA DE INSERCIÓN

(Reclamos, comunicados y anuncios)

En primera plana: la linea, 25 cént. de plata.—En segunda, 15 id.—En tercera, 10.—En cuarta 5.—Haciendo la publicación en diez números consecutivos se rebaja el 10%.—Haciéndola en todos, el 25%

—Prosigo: La segunda... ¿A ti como te parece que deben ir las señoritas al campo?

—Eso lo sabrás tú, que vienes de Berna, Monte-Carlo, etc., etc.; de juerga en juerga y de gira en gira.

—De modo que quieres saber mi opinión? precisamente.

—Pues escucha y siembra: Bondo quiera que exista una sociedad aristocrática por su manera de conducirse (no por su cursilería), las señoritas van a las giras campesinas con la mayor sencillez, (pues esta es siempre hermana del buen gusto). Además de ser la opinión de lo que hoy hanian gran mundo; te diré que en mi concepto los trajes y sombreros de paseo son una pincelada desgraciada en el sublime cuadro de la naturaleza... ¿Qué tal?

—No me parece mal, adelante.

—Como te leía, estuvieron bailando sobre una alfombra de césped hasta el anochecer, hora en que todo el mundo se embarcó en sus respectivas y adornadas lanchas.

Una de estas, simulando una góndola llamó la atención por el gusto con que la habían adornado bajo la dirección, planos y dibujos de los señores Martínez y San Pedro, y en la cual iban gran número de socios de la *Tertulia-Circo*.

En otra iba la *ronda la*, el director de *El Mundo*, don Adolfo Vázquez-Gómez, y el de *El Mercantil*, señor Pereira.

El *Orfeón Estrella* num. 3, también llevaban su embarcación convenientemente engalanada, así como muchísimas familias habían hermosoada las suyas con verdadero acierto.

Y aproposito de familias; no debo ocultarte que la vista de un bote hizo cruzar por mi cerebro una idea criminal.

—Que horror!

—¡Ay, chico, una idea terrible, espantosa; la de bacerme pirata. Vi tantas y tan lindas jóvenes reclinadas sobre las bordas, que no pude evitar un mal pensamiento; que pronto se sustituyó por el placer que causa la presencia de lo bello y creí que en aquellos momentos hasta les perdoné que estuvieran manchando sus elegantes trajes entre alquitran, espelta y otros comestibles.

—Calla, mala lengua, y adelante con los faroles.

—A eso voy, a los faroles: Apenas empezó a oscurecer, fueron poco a poco encendiéndose multitud de pequeños focos luminosos de diferentes colores, hasta sembrar tal espectáculo a vista de pájaro, una miriada de estrellas; y te confieso con toda sinceridad que jamás vi nada tan hermoso. Allí, mecidas por las débiles ondas de la ría y entre el confuso tropel de embarcaciones que avanzaban sin otro auxilio que el de marea corriente, sentía en mi alma lo que sentí la primera vez que asistí a una serenata en Venecia. Todos los detalles la reproducían en íntimo y admirable precisión: la iluminación casi a diurno, el melancólico canto del pais tan parecido a las melodías italianas, los acordes de la orquesta y sobre todo los ojos de las mujeres irradiando destellos de carbunculos, fué lo que hizo mas perfecta la ilusión. Creí ver en aquellos encantadores seres a las italianas que aman hasta el delirio, porque tienen en el corazón la llama abrasadora del Vesubio, su lava hirviante en las venas y en la boca la frescura y esencia de sus flores... Oh! cuántas veces volví a cumplido en ligera góndola entabla amorosa plática con una bella *gondoliera*, a quien amaba como se ama a los veinticuatro años. Cuantas veces reclinado en su hombro me quedé dormido al escuchar de una *cancionetta* la última nota; triste como un quejido,

LOS CANEIROS

(Cuadro de costumbres)

(Conclusion)

II

—¿Nó, eh? Pues a la de criticar 6 murmurar; me parece que más claro...

—Si; ni el agua (bueno te van a poner el cátis en cuanto sepan lo que acabas de decir).

A:

melancólica como la alegría del desgraciado. Pero que digo. Acaso sabes tú lo que es sentir un aliento que te quema la epidermis, el mismo tiempo que pronuncia en tu oído frases de amor? Sabes lo que es fundir dos existencias en una? Has amado alguna vez? Sabes acaso?

—Anda, anda, menudo cheparón de preguntas; ¡también te has vuelto pregunton! Tú es que no eres nadie cogiendo costumbres. Pero ahora que reflexiono: divágos que es un contento y yo tengo más sueno que un diputado en el Congreso. Si no acabas pronto te dejo a solas con tu narración.

—Ya termino. Siguiendo (como tuve el gusto de indicarte) la lenta corriente y muy próximo a los botes del Orfeón y la rondalla, oí con toda comodidad a las dos colectividades.

Durante el trayecto cantó el *Eslava La aurora*, *Vals de los sueños*, *Escala*, una *Muñeca* de don Jorge Yáñez y otros varios coros que el público oyó con gusto, por hallarse la masa coral bien afinada y resultar un efecto magnífica.

Lastima que esa colectividad no cuente en su seno con personas de espíritu que la hagan traer.

La rondalla agrado mucho ejecutando con maestría infinitud de bailes.

Por último: después de un viaje delicioso llegamos al puente viejo que presentaba un aspecto admirable por los farolillos que lo iluminaban y desembarcamos escuchando los acordes de la banda, *Rondalla* y los cantos regionales del orfeón *Eslava* núm. 3.

Todos los expedicionarios llegaron sin novedad, excepción de tres individuos que tomaron un baño de sorpresa y mi humilde persona que se metió en el fango hasta las rodillas, por querer saltar a tierra antes de tiempo, lo que me proporcionó el placer del encontrarte.

Ahora bien: si quieras saber mi opinión acerca de la fiesta, te diré que nada más poético puede darse y que tanto yo como los demás forasteros que la presenciamos guardaremos de ella eterno y agradable recuerdo.

Aquí hago punto final y me voy á dormir, mañana marcho en dirección a Baden donde me jugaré unos cuartos. Y aquí jugáis a los prohibidos?

—Chitón!

—Bueno pues hasta mañana en la Estación.

—Adios y descansar.

—Gracias.

III

—En la calle.

Ese Ricardo es una tijera...

Cualquier dia les cuento yo á los lectores de EL MUNDO la conversacion que tuve con él.

Bonitos se pondrian.

Mejor dicho, bonito me pondrian á mí.

Canta Claro.

Crónica de las Mariñas

Hábiles de una suscripción popular para comprar un inamortero que hace falta en el reloj de la Iglesia de Santiago.

El conserje del Liceo Recreativo, señor Manteiga establecerá un bien surtido ambigü en la próxima romería de San Bartolomé.

La misma idea llevará á la práctica en los Caneiros, el propietario del *Café del Centro*.

Es de mal efecto un solar lleno de estibos situado en la calle de Sanchez Bregua.

La comisión de ornato podría si quisiera intentar poner enas tubas paes por la noche aquello sirve de astillo.... ya nos enteramos asellos.

En la calle del Valdonsel se suscitó una riña entre varias mujeres.

Dícese que á los individuos de la banda municipal, les subirán el sueldo de que distingan; escaso por cierto.

Nos al gatmos porque á poco dinero.

A fin de que se llenen las formalidades consignadas en el acuerdo de la Diputación de 21 de Abril último, se ha devuelto al alcalde de esta ciudad, el expediente instruido en solicitud de subvención para las obras proyectadas con el objeto de aumentar el caudal de agua potable para surtido de la población, y sustituir la canería de barro del acueducto por otra de hierro.

Papel para envolver se vende en la redacción de este diario. Valdonsel 55.

Anoche en la carretera del Ferrol, se dieron de pésos tranquilamente dos individuos.

Los municipales no fueron *habidos*.

Dícese que la banda municipal que dirige el señor Martí asistirá á las fiestas de Puentedeume.

Anoche estuvo muy concurrido el paseo que tuvo lugar en el Cañón Grande.

El *Orfeón Eslava* núm. 3 tiene el proyecto de dar un concierto gratis para los socios protectores y sus familias.

Dicha colectividad tiene en ensayo:

1.º *Pietà* *Signore*, aria de tenor coreada. — Estrade.

2.º *Las marineras*, coro á voces sojas. — Laurent de Rillé, y

3.º *Adiós á Granada*, coro á voces sojas. — Gazzambide.

En la redacción de EL MUNDO se grazca bien á las personas que faciliten, á la misma, originales o copias autorizadas de papeletas, documentos y cuantos comprobantes obren en su poder de los negocios a que se dedican los defraudadores, prestamistas, que vegetan en esta ciudad, sea cual fuere la clase ó posición de tales banqueros.

A todas horas andan por las calles paseándose con verdadera prosopopeya, ciertos animales que la decencia no nos permite nombrar.

¿En qué pueblo se observa lo mismo?

El cambio brusco de temperatura ha sido causa de muchas enfermedades en la región.

Sería bueno que el actual Ayuntamiento renovase la costumbre, iniciada por el anterior, de visitar玛丽amente el Hospital de San Antonio de Padua.

Y nosotros tendríamos sumo gusto en ir, como tales, y complacernos en hacer pública la limpieza, cuidado y aseo que se proligan á los enfermos.

Hemos tenido el gusto de leer el programa de las fiestas de Puentedeume

que por lo variado merece nuestros plácemos.

Muchas son las personas que proyectan concurrir á diez los festos.

El velocípedo y los velocipedistas

Sin otros deseos que los de moralizar el sentido de la higiene, voy á dedicar este artículo á una de las múltiples fases de la educación física; me ocupare del velocípedo y los velocipedistas.

El velocípedo, aunque no de origen muy reciente, según se crey, es un vehículo de difícil manejo, cuyo mecanismo estriba en la combinación del centro de gravedad sobre una, dos, tres ó mas ruedas que libremente desvuelven su movimiento.

Al primer fin responden los perfeccionamientos de la construcción; al segundo el diámetro de la rueda; cuanto mayor sea este, mayor será el espacio de de terreno que toque, y por lo tanto, las condiciones de velocidad del aparato. Las formas que al mismo se dan diferencianse por el número de ruedas que tienen: de ahí su división en biciclos, triciclos y letraciclos.

El primer grupo, ó sea el de los biciclos genéricamente dichos, comprende los llamados específicamente bicicleta y biciclo. La primera es el aparato cuyas dos ruedas vienen á tener el mismo diámetro (este es el mecos más) y el biciclo es el que á una rueda descomunal une otra más pequeña en la parte posterior del mecanismo. Tanto estos como los demás velocípedos llevan adosados á una de las ruedas unos pedales giratorios que mandan los movimientos impulsores.

La cabalgación sobre aparatos tan extraños (me refiero al género biciclo, como el más extendido) es harto laboriosa y arriesgada. Pasa como hecho muy común entre los velocipedistas la caída del aparato y la contusión correspondiente, amen de la facilidad con que la rueda posterior del biciclo puede despuçar al guia de dicho vehículo, y si tan grave é inmediato riesgo (si no fueran mas los ulteriores) corre, por qué ese ciego entusiasmo por el velocípedo y esa abnegación para sufrir golpe tras golpe, el aprendizaje de su manejo, á veces rottomprido por la fractura de algún miembro?

No encuentre razón para explicármelo, item mas cuando los beneficios del desarrollo muscular, tan cantados por los velocipedistas, hallan resarcido en creces en el placer de la equitación, muchas veces más higiénico, racional y manejable que el montar en una máquina pronta siempre á pagar nuestros olvidos (con una crueldad no comparable á la de los animales, ni aun en la huida de un caballo).

Pides tengase por entendido que la higiene refuta la ocasión de toda alteración, de todo traumatismo (no en otro su objeto) y hasta el espíritu de moralidad rechaza las temeridades, que despues de todo no llevan más objetivo en esta ocasión que el desarrollo de las pantorrillas y el goce de una falsa habilidad locomotora, cuando no llenan apremientes exigencias del tiempo y del espacio, sino el cumplimiento de un itógico recreo.

La posición del velocipedista es la más antifisiológica que se concibe, hechada hacia adelante con las manos en el timón, el cuello flexiona hacia atrás, el diafragma comprimido, y, por lo tanto, disminuida la capacidad pulmonar, alterada la respiración por el acelerado movimiento, incómodo, antiestético, comprimiendo las costillas la cara superior del higado, se meja dicta actitud, mas que un goteo, las enervantes descomposiciones del antihigiénico esfuerzo.

Expuestos a enfermedades ulteriores, hijas de traumatismos viscerales, rebando la espalda su desarrollo al pecho, y todo porqué. Pues por satisfacer la vanidad de quién su inicio llegue antes que el de sus compañeros.

Oido lo cual, sé en mi ánimo su capricho satisfecho con los males que les acarrea; observados y sancionados por los higienistas, y consultando al público imparcial, le pregunto: ¿no les parece a ustedes que debemos poner coto a la desmesurada afición al velocípedo, aconsejando a los velocipedistas canjeen las bicicletas y bicicletas?

TELEGRAMAS

MADRID 22 (10 m.)

Se ha desencadenado un terrible huracán en la Martinica que causó innumerables víctimas.

El juzgado de instrucción ha citado al director de «La Correspondencia de España» para que explique la publicación de un escrito relacionado con el proceso que sigue a la Duquesa de Castro Enriquez.

PASATIEMPOS

CANTARES

Cen tus cabellos rubios,
quisiera aboga' me,
que otra muerte más dulce
pudiera darme!

Mujer que hace cara a muchos
la comparo a un caramelo,
que lo van probando todos
y así se va consumiendo.

Tu espejo es un mal amigo,

pues no te ha dicho tu espejo
que las torturas que presumes
también se vienen al suelo.

Cuando vayan a enterrarme
no te pongas a llorar
pues pudiera levantarme
queriendo tope consolar.

Era un amigo leal
pero se acució la envidia
y se acabó la amistad.

Narciso Díaz de Escobar.

Tip. S. S. de Castañeda

Anuncios preferentes

EN CASA DE D. FRANCISCO TELLO RIVERA
36, acaba de recibirse, diciembre mes de año,
por su proveyo, grande y variado surtidio de faroles
para iluminación de la veneziana, cuyos
precios son los siguientes:

Faroles de variados colores a 2'50 pesetas
docena.—Id. fantasía alta novedad, 3 pesetas
pieza.

También se ha recibido, de la misma procedencia,
un variado surtidio de globos con il-
luminaciones de elefantes, camellos y bromedas
rojas.

No olvidarse. Rivera 36

ANUNCIANTES

La Empresa Anunciadora

LOS TIROLESES

se encarga de la inserción de los anuncios
reclamos, noticias y comunicados en todo
los periódicos de la Capital y provincias
con una gran ventaja para vuestros intere-
ses.

pidan tarifas, que se remiten a vuelta
de correo.

Se cobra por meses, presentando los
comprobantes.

OFICINAS

Barrio Nuevo, 7 y 9, entre calle

MEDILLID

ARMARIO E LUNA

Se vende uno acabado de construir en la Rue
traviesa número 25.

Su forma es elegante; está sólidamente he-
cho; la madera empleada exteriormente es
cerezo, y la interior castaño.

ZAPATERIA ILUSTRADA

DE

AGUSTIN RODRIGUEZ

15, CASSOLA, 18

Ni en París ni en Nueva York,
ni en poblaciones remotas,
hay zapatero mejor;
aquel se pone las botas

no el que vende, el comprador!

15—CASSOLA—18

LIBROS! LIBROS! LIBROS!

En LA PROPAGANDA, Valdonce, 35, halláñese a la venta los siguientes:

- BRISAS GALLEGAS, por M. Lois Vázquez 2 pesetas.
- LEENDA DE GLORIA, por Alberto García Ferreiro, 2 id.
- LEYENDAS, TRADICIONES Y EPISODIOS DE GALICIA, por Luciano Gómez, 3 id.
- La Propiedad Rural en Galicia, por Eduardo Vincenti, 3 id.
- Ciencias y Artes, por Aureliano J. Pereira, 3 id.
- A Torre de Pello Burdalo, por Galo Salinas, 1 id.
- Ornithologías, por Fernando G. Acuña, 4 id.
- Catálogo de insectos, por Rosario de Acuña, 0'50 id.
- Catecismo Patriótico Republicano, por M. Muñoz y Pérez, 1 id.

- ALMACÉN DE QUITA-PENAS, por Luis Maraver y Alfonso, 3 id.
- Píldos y tentos, por F. Serrano, 1 id.
- Un busto albacea, por Antonio Sánchez Pérez, 1'25 id.
- Los hijos del capitán Grajo, por José Huertas Lozano, 1 id.
- Almanaque de «El Cenacero» (1891), 0'50.
- GUIA DEL BACHILLER (Remedio-vagos), por F. S. Casado, 18.
- Los Ilustrados, por Ubaldo R. Quiñones, 2 id.
- La Reforma Literaria, por Manuel Lorenzo d'Avot, 0'50.
- La Tesis, por don Ramón Audet, 0'25.
- Filosofía, por Nervo, 2,00 id.

- El llanto de Sangre (Alcolea), 1 id.
- El tío Tomás, por Pignault Lebreau, 1 id.
- Un viaje por debajo de las olas, por Aristides Roget, 1'25 id.
- PRINCIPIOS DE POLÍTICA, por B. Constans (dos tomos, cada tomo 0'60).
- Los misterios de una Bujía, por Henri Villani, 1'25 id.
- Pepita Milagro, 0'25 id.
- Los secretos de la Playa, por J. Pezzata, 1'25 id.
- Fisiología, Higiene y Medicina doméstica, 0'25.
- MICASA, por William Hughes, 1'25.
- España (páginas de su historia), 0'25.
- Las Habitaciones Maravillosas, por L. Rousselau, 1'25.

Tímbres caoutchouc.—Colecciones de sellos.—Obras nacionales y extranjeras.—Representación de empresas periodísticas y casas editoriales.—Cobros de pagos a la prensa.—Anuncios combinados en todas las publicaciones españolas.—Muebles para escuelas.—Facilitación de grabados y biografías.—Lectura a domicilio.

LA PROPAGANDA

• Colección de sellos
Sellos nacionales
Sellos extranjeros
Sellos antiguos
Sellos modernos

20 sellos variados, 25 centimos de
peseta.—25 idem id., 50 id.—A ele-
gir cada sello, 5, 10, 15, 20, y 25.
Selanzas La Propaganda Valdonce, 35.

Camiseria LA PARISIEN

LA CORUÑA, REAL.—44

Casa especial para camisetas y calzoncillos
la medida.

Se hacen de la clase de composturas en rupa
blanca.

Especialidad en género de punto.

Luminoso surtidio en cebatas, cuellos y puños
(altas novedades).

Se toman encargos en ajuares y canastillas
La Coruña.—REAL 44.—La Coruña

LA GIJONESA

Gran Fabrica de Chocolates

Venta al por mayor y menor

Representante en Betanzos: don Jesús Núñez
López.—Ruátriviesa 35.

SE ALQUILAN

los pisos 2.º y 3.º de la casa número 18 de la
calle del Veldense.

Darán razon en la número 22 de la misma
calle.

PEDRO PARADELA

Diamantista y Platero

20—CALLE DE MENDEZ NUÑEZ—20

Ofrece sus servicios al público en
cuanto se refiere a joyería, compostura
y reforma de toda clase de cajas de relojes,
marcación de iniciales y esmalte.

Se garantiza la perfección y seguridad.

Academia Pallardó-Guillaut

EN MADRID

Trasladada a la calle de Isabel la Católica, número 15 y 17 primero, sigue la
preparación para las próximas convoca-
torias de Correos y Telégrafos. El 90 por
100 de alumnos aprobados en anteriores
convocatorias, según certificación oficial.

De veras el Vademecum del astante
Censo, 12 pesetas.

Casa de campo En Sigras, a orillas de
la carretera de Santiago, se alquila un piso de una casa do camoo
con un trozo de huerta y varios árboles fru-
tales.

El precio es muy arreglado y darán razon.
A margara 17 3.º La Coruña.

VACUNACION ANIMAL

El practicante D. VICENTE BARTOLOME NAYA ha recibido magnifica linfa. Las personas que la deseen utilizar deben entrase con dicho señor: Canton Grande, número 40 bajo; ó Calle de San Francisco, número 13.

A los pobres, gratis.

HIERRO Y FUEGO
(POESIAS) POR
MIGUEL RIBERAS

Punto de venta: LA PROPAGANDA, Valduncel 55.

Precio del volumen 3 ptas.

Para curar seguramente las enfermedades DEL ESTOMAGO HIGADO Y VIAS URINARIAS

No reconocen rival las aguas minerales de Soto de Verin.

SOTO DE VERIN

Orense

Cadellinas

SASTRERIA DE**DON CARLOS FERNANDEZ**
(Ex-representante de la Sastrería Francesa)

LA CORUÑA.—51, REAL, 51.—**LA CORUÑA** Satisficho el dueño de la casa por el buen éxito que ha obtenido del público bri-gantino, hace viajes semanales á esta población, recibiendo los encargos en casa del señor Tufan.

REPUBLICA DEL BRASILCOMISIONES Y REPRESENTACIONES
DEL
COMERCIO, INDUSTRIA Y AGRICULTURA

Gerente-propietario
Lucio Velasco Gonzalez
Praça da Aclamação 85
RIO-JANEIRO

A los expedicionarios

Si vais á Sada, no dejéis de visitar el café y fábrica de gaseosas y cervezas que posee don **MIGUEL REAL Y VAZQUEZ**,

LITOGRAFIA DE M. ROEL

Calle Real —————— Calle Real
frente á la Aduana frente á la Aduana
CORUÑA TARJETAS CORUÑA

para visita, anuncios y viajantes.—FACTURAS, recibos, cuentas de venta y consignación.—ETIQUETAS para fábricas de chocolate, botillería, paquetería etc.—ESQUELAS de enlace, profesiones y funeral.—PAPELES y sobres timbrados para comercio y oficinas.—POLIZAS para empresas de minas, ferrocarriles y compañías fabriles.—MAPAS, diplomas para exposiciones, certámenes y sociedades de recreo.—PORTADAS para escrituras y sellos de notarios.

Banco Vitalicio de Cataluña
COMPAÑIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA
VIDA Á PRIMAS FIJAS.

DOMICILIO EN BARCELONA CALLE ANCHA, 64

CAPITAL DE GARANTIA
10.000,000 de peseta

De la Memoria y cuentas leidas en la Junta general celebrada el dia 1º de Junio del corriente año, resulta que en el bienio de 1889 y 1890 se han emitido 2.984 polizas nuevas, por un capital de pesetas 18.717.277,20, y que los riesgos en curso de este año 35.555.641,75 pesetas.

Las operaciones de la Compañía comprenden los seguros caso de muerte en todos sus combinaciones, los seguros caso de vida y las reitazas inmediatas y diferidas.

Delegado en la Coruña: D. Vicente López Trigo, Riego de Agua.—Agente: Don Gerardo M. Fernández, Orzán 160, 3º,

VACUNACION ANIMAL

El practicante D. VICENTE BARTOLOME NAYA ha recibido magnifica linfa. Las personas que la deseen utilizar deben entrase con dicho señor: Canton Grande, número 40 bajo; ó Calle de San Francisco, número 13.

A los pobres, gratis.

CENTRO DE SUSCRIPCIONES**LA PROPAGANDA****BETANZOS**

Representación de empresas periodísticas y casas editoriales.—Obras nacionales y extranjeras.—Cobros de pagos á la prensa.—Facilitación de grabados y biografías.—Sellos caucho.—Colecciones de sellos.

Dirigirse á don A. V. Gómez.

BETANZOS**LA UNIVERSAL****Fonda de don Laureano Andrade****14, CASSOLA, 14**

Situada en el centro de la población, y á la que concurren, en gran número, viajantes y excursionistas. Tiene un servicio especial para las expediciones campesinas que se verifican en la presente época del año.

En los bajos de **La Universal**, existe un gran depósito de **VINO DEL LIBERO** que se vende al por menor y en pequeñas y grandes partidas.

14, CASSOLA, 14**BETANZOS****LAUREANO MARTINEZ Y HERM.****Agentes de Negocios****OLMOS 10-2.º—LA CORUÑA**

Reclamaciones á la Caja general de Ultramar.—Sobre la Cupones.—Conversion de títulos de la Reina, Ferrocarril etc.—Tramitación de exámenes de viudedades, jubilaciones, cesantías, pensiones y donativos.—Traducción de documentos.—Cobros de créditos de cualquier clase que sean.—Formalización de pagos en la Sucursal del Banco de España.—Representaciones de los Ayuntamientos.—Negociación de carpetas de y vencimientos que entregan á los pueblos al liquidar sus inscripciones de propios y facturas de todas clases.

Laureano Martinez y Hermano**LA CORUÑA—OLMOS 10, 2.º****Baños, Baños, Baños**

Tiene servicio para San Pantaleón, Puente do Porco y Miño, el coche de Manuel García Veiga, 69—Ruanueva 69.

La Union y el Fénix Español
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

DOMICILIADA EN MADRID OLOZOGA NUM. 1

(Paseo de Recoletos)

Garantias

Capital social . . . 2,000,000 de ptas
Primas y reservas : 39,396,309

Esta gran Compañía NACIONAL ha satisfecho, por siniestros de incendios, en el AÑO 1890 la considerable suma de

PTAS. 2.547.694,56 CTS.

No hay demostración más evidente de la importancia de una Compañía y del vasto desarrollo de sus operaciones.

Delegado en la provincia de la Coruña: D. EMILIO PAN DE SARALUCE.—Representante en Betanzos, D. JESÚS NUÑEZ LOPEZ,

Fábrica de Gaseosas

DE

MARTIN BARROS**PLAZA DE CASSOLA**

Montada con aparatos completamente nuevos y movida á vapor, trabaja siempre esta fábrica bajo la dirección de su dueño que, en sus viajes por el extranjero, ha estudiado con éxito los diversos sistemas empleados para aquella elaboración.

En la actual temporada, y mas á medida que el calor se siente, son muy recomendadas por los médicos las gaseosas y el agua de Seltz, que algunas revistas profesionales aseguraban el año pasado que servían de preservativo contra el cólera.

Conque... fijarse bien:
20—PLAZA DE CASSOLA—20

COLEGIO DE I. ENSEÑANZA

DE DON

LEONARDO RODRIGUEZ

Se dan lecciones á niños y adultos.
Horas de clase: de ocho á once de la mañana y de tres á seis de la tarde.

Resultados prácticos excelentes.

CALLE DE LAS MONJAS**TALLER DE GLOBOS****CLAUDIO PINTO**

Ex-convento de Santo Domingo

BETANZOS

En este antiguo y acreditado taller se constituyen globos de novedad y á precios económicos, en las formas siguientes:

Globos Arrostrados de colores, Montaña-Roja, Submarino Paral, id. Giunote, Reloj, Torre Eiffel, Pirámide, Casa en campo, Kiosko chino, Cabezudos, Hombres Cómicos, Locomotora, grotescos movimientos, en forma de gallo y otros animales, paracaidas y para arrojar anuncios.

Economía sin igual. Globos de dos varas de alto, en colores, á 1 peseta.

Nota. Con dos reales de aumento se les pone inscripción.

Sucursal: Sanchez Bregua 3.**SANCHEZ Y C. A.****MADRID**

Esta casa se encarga de toda reclamación á las compañías de ferrocarriles, por faltas, averías ó exceso de portes.

GRAN HOSPEDAJE**La Maravilla**

DE

Josefa González

Casa con grandes vistas á la bahía y paseos de Mendez Nuñez.—Coches hasta la puerta.—Precios convencionales.

Rúa Alta II dup.º 2.º Coruña

SANCHEZ Y COMPAÑIA**MADRID**

Esta casa se encarga del pronto y favorable despacho de los expedientes sobre, viudedades, cesantías, retiros, mejoras de estos, cruceros, alcances y toda clase de asuntos de clases pasivas.

En general se encarga de toda clase de asunto que dependa de cualquier ministerio y que deseé su pronto y favorable despacho.