PERIÓDICO INDEPENDIENTE DE ESTA LOCALIDAD

Año II

Suscripcion

Betanzos un mes. Fuera de esta ciudad, trimestre. Extranjero id, Betanzos 13 de Marzo de 1905

Anuncios, comunicados, reclamos, esquelas morturrias y de aniversario a precios convencionales.

NUM. 48

LOS CARNAVALES

RELATED BETANZOS

Nuestra tarea de cronista no nos impone este año grandes fatigas n notorios esfuezos intelectuales para emborronar cuartillas y más cuartillas y para recopilar hechos res. pectivamente, pues realmente estos carnavales carecieron en absoluto de esta nota característica de bulticio, broma y algazara, poniendo en conmoción tanto á la ardorosa juventud, como á la rebelde vejez.

La temperatura por una parte que nos proporcionó una lacrimosa atmósfera, particularmente todo e domingo y la manana del martes y por otra parte el estado economico del pais apagaron los entusiasmos publicos obligando á las gentes de buen humor á reservarse pruden temente para años mejores.

La crisis del proletariado se hizo muy ostensible durante estas fiestas y asi en la calle como en los bailes se advirtió un descenso en los gastos de aquel elemento, cuyos desembolsos eran en años anterioresun poderoso aliciente al negocio de ciertas industrias.

Asi y todo. Betanzos pagó su tributo al bullanguero Dies de locura, pues si bien el homenaje no fué tan ruidoso y esplendido como Su Majestad desearia, no por eso dejaron sus numerosos devotos de obsequiar le alegremente echando unas cuantas canas al aire para solemnizar su tan corto como turbulento reinado.

Y aunque nuestros convecinos están ya de sobra enterados del pro grama que en su honor realizaron los brigantinos, procuraremos com conterraneos residentes en las re- fascinación. giones americanas puedan satisfamoria las queridas imágenes de otro tiempo con la lectura de nuestras columnas de las cuales verán sur gir con imaginativa vida gratas escenas y conocidos personajes de sus remembranzas, porque induda blemente para los brigantinos del ostracismo es para quienes este semanario tiene viviente interés y cariñosa significación, como lo prue

América se de spachan por la solicita petición de los destinatarios.

40 cts.

2 pts.

Escribamos pues para elios. Amaneció el domingo como dejamos dicho con el cielo encapotado, y con una atmófera fria que casi sin interrupción nos obsequiaba con su importuno llanto tan importuno, que no siendo algunas biomitas contumaces é incorregibles, nadie se atrevió á echarse á la cal e en son de balla para formar en el cor tejo de Momo.

Nuestros paseos públicos estuvieron muy desanimados sin que en ellos se advirtiese una sola com parsa, grande o pequeña.

Solamente alguna que otra más cara ais ada discur ia por los Cantones bromeandose con los conocidos, y procurando poner en practica aquel dicho popular que ca mal tiem po buena cara»

Ya entrada la noche, vinieron a aumentar la animación unos veintitantos excursionistas coruñeses que en trajes de clon llegaron en el tren corto de la tarde.

Esta comparsa, aunque exentos de toda novedad, y sin aliciente alguno para llamar la atención tra jo al paseo del Campo, siquiera fuese por el número algunos rasgos de animación y vida. y esto es todo cuanto respecto a la calle puede decirse del domingo de canaval.

EN EL LICEO

ron a animarse los elegantes saloj nes del Liceo.

La gente fue llegando paulatina mente y à las doce de la noche rei naba en el local la mas franca ale gria y el correcto bullicio propio de la fiesta.

La concurrencia era numerosi pendiar todos sus números en una sima y como siempre los juveniles breve relación de todos las festejos encantos y los efiuvics de vida ful. carnavalescos, à fin de que nuestros minaron vivos destellos de jubilo y

> Los disfraces abundaron mucho ras à sus amigos y conocidos.

y la noche desapareció como feliz las calles. pesadilla de un fugaz sueño de vealba se extinguieron los ecos de Sr. Naveira, escribió el año último les eltimos acordes de la música,

desempeño de su cometido, pero tándose y levantándose cuando el hay que dispensarles porque era verso lo requeria, en fin, la origidomingo de Carnaval y aunque al. gunos protestaban airados del desconcierto musical, no obstante, era ridad de cuantos presenciaban el disculpable en atención a lo dicho, juego: autique algun amigo nuestro ha ya pasado un mal cato dada la deli- la comparsa de «Los Cangrejos» cadeza y susceptibilidad de su tim - organizada por un grupo de alegres pano, que le obligaba a fulminar jovenes y dirigida, por nuestro huénérgicas catilinarias contra los moristico redactor D. Andrés Na-

siciones de la nueva Directiva se te de esta redacción algunos bonicumplieron energica y saludablemente, no sin protesta de algunos esmerada afinación, coreando luego para quienes todo precepto de justa represión supone un molesto obstá culo á sus habitos y costumbres y por lo mismo merece la Junta una compuestas por el Sr. Naveira. sincera felicitación por su plausible labor de selección y depuramiento en la admisión de la concurrencia.

EL LUNES

Este dia amaneció de mejor ta: lante que su anterior.

El sol se dejo ver sonriente en el horizonte y nos permitió amablemente disfrutar de una grata temperatura y nos echó à la calle animados del mejor humor y buena voluntad para cumplir nuestra tar rea de reporter tomando nota de cuanto ocurriera referente al Carnaval.

Pero a pesar de todo, la frialdad A las diez de la noche empeza de las jentes sue más notorio que en el domingo.

Unas cuantas docenas de másca ras de pacotilla recorrieron las calles afluyendo luego à los Canto nes, sin que entre todas ellas hubie se una sola que merezca mencionarse, tal era lo gastado y vulgar de los disfraces adoptados para el objeto.

Unicamente nos distrajo algol una pequeña comparsa simulando la costambre infantil del 1.º de Mayo. Los individuos que la constituian vestidos heterogeneamente siempre predominaron las colchas, Ursula vestida de «mayo» ó sea de tampoco faltaron oportunas bromas tierna niña y coronada con la sim y corteses abordajes de las másca bólica guirnalda de fi res según costumbre de los coros que la cita. Se bailo mucho, se bromeo más da fecha de la primavera recorren

Al compas de la música y letra para los niños, la desaliogada Urba los muchos números que para que dicho sea de paso no pudieron, sula se paseaba dentre del corro

Principal Benefit Below.

estar peor los ejecutantes en el consutuido por los corfeos, acosnal ocurrencia fue muy celebrada por todos, excitando la franca hila

A las cinco de la tarde, apareció : veira, con cuya visita nos honraron Las prudentes y acertadas dispo obsequiosamente ejecutando delan tos números con exquisito gusto y el tango del «Morrongo» con unas letrillas muy intencionadas y alu sivas à diferentes asuntos locales,

Esta comparsa al compás de las bandurrias y guitarras anima ron durante algunas horas las calles de la población, llevando tras si numeroso y alegre gentio, hasta ya bien entrada la noche que el Sr. Añón les obligó á entrar en su casa donde coronaron su fiesta con un abunilante refresco.

EN LA TERTULIA CIRCO

A poco más de las nueve de la noche empezaron à llegar à este distinguido Centro recrentivo, grupos de hechiceras senocitas que a poco tiempo invadieron el salon bu lliciosamente dando principio al se gundo y último baile de la temporada sin que éste se distanciara mucho del primero, por le que toca al sexo masculino, pues se dejó sentir bastante su falta de asistencia, y no todos los que asistieron se distinguieron tampoco por su ga lanteria en obsequiar à las encanta doras niñas que irradiantes de hermosura, juventud, elegancia y alegria habian convertido el salon de baile en un paraiso de hadas.

No faltaron sin embargo, algunos jóvenes que con exquisita corcer sus palpitantes recuerdos del no faltando entre ellos trajes de llevaban a la popular vecina de la ron de subsanar la ausencia de tesia y caballerosa atención, tratapasado reconstituyendo en su me- gusto y capricho, aunque como Fuente de Unta, la indispensable otros companeros, poniendo atribu to al efecto su galanteria é ingenio para cumplimentar debidamente a tan escogida como seductora con currencia.

Se baile mucho, tanto que los nu meros musicales se sucedian casi sin interrupció n; y á eso de la una rano, y con los primeros tintes del que nuestro amigo y compañero las inexorables mamas pronuncia ron la dura sentencia de evamonos», desapareciendo en breves mo mentos como por encanto aquel har

LEAR AND HELL OF THE STATE OF T

illiagos.

EL MARTES

En este dia no fué la temperatura más benigna que el domingo, pues la manana se presentó lluviosa y desapacible, clareando un poco por la tarde, pero no por eso la animación pública sobresalió de los dias anteriores.

Abundaron las mascaras sueltas pero sin lances de novedad ni atrac tivos artísticos; dijerase que el prin cipio estético es expresión puramente nominal en la masa general de las gentes brigantinas.

... No talto el obligado oso de todos los años con su haile marrullero y otros disfraces tan grotescos como insulsos, y aun hubo alguno con un si es no es inmoral.

Tampoco falto la pesadal broma de arrojar desde los balcones de su casa monedas de cobre à la via publice, para que los muchachos lanzades en turbulento tropel à cojerla airroyasen violentamente al pacifico transcunte.

Xa puesto et sol empezaron à circular por las calles, las tradicionales parrandas de guitarras y acerdeon; coreadas por voces, más o menos afinadas y más o menos tambien estentorias habiendo algu nas que prolongaron su sport toda la noche y aun la mañana del dia siguiente. como le ocurrió a un gru po de infatigables jóvenes, quienes en pacifica broma se resistia heroicamente à las fatigas del trasno che. rasgueando y cantando con e mismo vigor y animo a las doce de la mañaua del miércoles que lo ha bian hecho en las primeras horas de la noche anterior,

EN FL LICEO

El baile del martes, en esta socie da , fue como tedos los años en la misma fecha. Más que baile era una abalancha de concurrencia que hacia punto menos que imposible la perma nencia en el salón de fiestas.

Desde las once de la noche hasta las seis y media de la mañana, se bai ló, se bromeó, se charló y, se hizo es plendida gala de ingenio, de gracejo, de donaire, de hermosura y de ele gancia, and a many bedieve the graying

Hubo trajes para todos los gustos y bromas en todos los tonos, pues no falto alguno que se extralimitase en sus expausiones recitativas obligando a un judividuo de la Directiva a llamarle al orden, obligandole a salir del local por haber molestado groseramen te á una señorita. A feath mar inch

Hubo muchas y muy opertubas mascaras, y en pañuelos de Manua fue auna verdadera exposición de estas prop das, sobresaliendo, alguno, por lo fino de su clase y primoroso de su concleazuda labor.

jur Manaron también la atención dos parejas que fermaban dos elegantes jo senes de la buena sociedad, que del nuevo, carecterizado este par el niño

meso sueño de deliciosos y castos brazo uno de sa hermano, y de sa prima etro, caracterizaban admirablemente à Villaverde y a Dato, mientras ellas lucian espléudidos trajes blancos llevando en sus cabezas artisticos tuupanes confeccionados con papel de colores, que por su misma sencillez tenian particular mérito.

En fin, aquello fué el derroche de la buena broma y dol correcto humor. sellando alegremente los carnavales de 1905,

Y vamos ahora con el imperterrito amigo Pita, cnyas inagotables iniciativas y popular prestigio, están siem pre en fruto para soláz de los brigan uuos. 178 1 4 418 生殖物

EN LA CAMELIA

En este salon se rindio entusiasta culto á la diosa Terpsicore con infatigable afanga fanad af mat forth

Lo mismo que los concurrentes de tabla que los accidentajes, pudieron en las tres noches de carnaval libar alli y a sus anchas, los enervantes pla ceres dei baile.

La asistencia fué numerosa, la ani mación culminante, y el orden comple to, sin que se registrase una sola es cona desagradable, niel mas leve altercado ontre los alegres espectadores bailadores, y esta simpática nota de buen seutido, se advirtió igualmente en la calle durante los carnavales, pues no se tuvo conocimiento en las oficinas de la autoridad municipal de una sola reyerta violenta, ni de algún desman penable, lo cual sirve de grata satisfacción para cuantos respetan y estiman la buena cultura como base de la felicidad social.

EL APROPOSITO

A las diez de la mañana del miér coles aparecieron en las esquinas los carteles anunciando para las ectovy media de la noche el disparate carna va lesco que bajo el título de « Cosas y co sitas de Betanzos», nos habia prepara do la traviesa y retozona musa de nuestro estimado amigo D. Claudino But the second of the second

Alla nos fuimos galantemente invi tado s por su autor y llevados por los alegnes acordes de la banda obrera, que una hora autes recorrió las calles ejecutande un bonito vals del inspira do autor Santos, y coreado por un gru po de muchachos que entouaban una letrilla, alusiva anobjeto, in vitándo. nos á concurrir al teatro, bajo la pro mesa de que el Sr. Pita con vidaria a todos a cenar pero... jah picarillo! la cena to la tomaste tú, que los demás hicimos miércoles de ceniza, con perfecta colación de ayuno, asi estamos hoy tan estenuados que apenas si po demos con la pluma para continuar estas inacabables cuartillas que van agotando ya nuestra paciencia.

Enpezó al fin la representación del disparate carnavalesco, con una her. masa escena entre el año viajo / el año

Victor Pita, que apesar de su tierna edad, recito admirablemente los inten cionados y fluidos versos de su papel, siendo de mucha oportunidad la amar gura y desaliento con el año viejo exponía lo infructuoso de su fenecido The second secon

Luego aparecieron los barrenderos de la ciudad representados por tres muchachitos de corta edad y que se presentaran cantando la jota de la «Gran Via» con una letra muy picaresca.

Después una escena de municipales, seguida otra entre uno de estos y un aldeano, a continuación otra de la gente de tralla, tras esta una al natural por dos infelices idio tas, que fueron el Juanito de la Puente de Unta y Severino Falcon

La ocurrencia no pudo ser mas original, ni el golpe podia ser de mejor efecto, porque los dos simo plotes representaron su papel a las mil maravillas (como que estaban en caracter)

Cantaron por todo lo alto jy que canto Madona Santal Charlaron en su media lengua con todo el despar pajo y franqueza que pudieran ha cerlo en su casa.

A rengión seguido vino una esce na de borrachos. Después dos sim· paticas niñas representando el Cam po y la Plaza, que con su desembol tura é inocente gracia cautivaron la concurrencia.

Les sucedio en las tablas la Ribera, y la Puerta de la Villa y por ultimo se presenta una murga que con la mazurka de la letra gadita na y el tango del «Cangrejo», canta ron couplés de mucha miga y mar cadisima intención sobre asuntos es cenas, y personas locales.

En suma la obra que empieza con una escena de efecto á los acor des de la música entre bastidores, el disparo de cohetes y un coro de muchachos entonando una legra alusiva a la fiesta contiene escenas da edad de 80 años D.º Juana Mouriz muy bien escritas y de gran interes, Diaz, viuda del Escribano D. Juan Piabunda en cilas poderosos incenti; ta da Veiga, y madre de nuestro apre ba muy mal ensayada, advirtiéndo por el eterno descanso de la respetase desde los primeros momentos ble finada. que ningnno habia estudiado su papel y hasta el pianista tocaba la mazurka cuando debia tocar el tange; asi y todo los espectadores se gieron a mandibula, batiente, pues, la falta de ensayos hizo pre: cisamente que la representación estuviera mas en harmonia con su titulo de «Disparate Carnavalesco,

[Con qué señores! respecto à este asunto has a el año que viene que la lata no ha sido pequeña itreinta cuartillas! ¡Santo Cristo del ga-

Apaga y vamonos.

Perico de los Palotes

Sección local

En nuestro número antorior ha sa lido equivocado el número agraciado en la rifa del carnero sorteado el 5 de los corrientes en la Estación, pues el número favorecido fué el 696 y no el 690 como erroneamente nos hicieron publicar los cajistas.

Hoy celebra su fiesta onemástica nuestro digno Alcalde D. Cesar San chez Sanmartin.

Le felicitamos muy atentamente en union de su distinguida famila, anbelando para todos largos años de proli jas felicidades.

Desde el próximo domingo 19 la misa parroquial, en Santa Maria que para mayor comodidad de los fieles se venia celebrando durante los meses da invierno à las ccho de la mañana, ise dirá desde la citada fecha á las siete y m edia todos los domingos y dias festi

Después de la hora del medio dia del 10 de les corrientes se oyeron re petidos gritos en demanda de auxilio en la casa número 24 de la Ruatravies a de esta ciudad.

Los vecinos alarmados, salieron á las ventacas y balcones, enterándose al momento que las y oces partian, como otras veces, de la vivenda de don Juan M. Varela, cuyas cariñosas bromas exasperan con frecuencia à su es posa D.º Eustaquia: y aunque esta vez procuró engañar á sus vecinos asomandose indiferentemente al balcón, no por eso dejó de servir, como siempre, de pasto à la acerba critica de lunánime protesta de las gentes en ge

Ha fallecido en Ferrol á la avanza vos a la hilaridad, los efectos estan ciable suscriptor y estimado amigo el en el libreto muy bien expuestos pundenorose capitan de Infanteria y su fin principal es una fina critica D. Ramon Pita da Veiga, á cu jo acer de las deficiencias, locales, pero si bo dolor nos asociamos muy de veras, hemos de cumplir con nuestro de enviandole nuestro sentido pesame à ber de fielesc ronistas, la obra esta la vez que rogamos fervorosamente

> También falleció en la misma ciudad departamental, el ilustrado y popular médico D. Pastor Nicto. primo del virtuoso presbitero D. Victoriano Nieto, coadjutor de la parroquial de Santiago de esta siudad à quien acom pañamos en el sentimiente, elevando al Todopederoso nuestras cristianas plegarias para impretar la divina misoricordia eu favor del alma del ilustre finado,

El martes 14 de los cerrientes á las diez de la mañana se ce ebrará en la iglesia parroquial de Santa Maria del Azogue una solemne función fúnebre para conmemorar el primer aniversa rio del fallecimiento de la madre politica de nuestro apreciable suscriptor D. Jose Germade Alonso, a cuyo piadoso y doloroso recuerdo nos asocia mos sinceramente.

Deutro de breves dias contraera matrimonio en la ciudad de la Coruña, nuestro distinguido amigo y paisano el oficial 1.0 de Oficinas militares don Leopoldo Barba Salgado con una bella y simpática señorita de aquella locali

Deseamos à los contrayentes mn. chas felicidades en su nuevo estado y una interminable luna de miel, a la par que le folicitames por haber con seguido el quedar en su empleo en la Coruña, puesto que con motivo de la supresión del 8.º cherpo de ejército iba destinado á otro punto.

El martes de carnavai se presen taron en la Plaza del Campo un gru po de máscaras en el que figuraban dos con el traje completo de solda. dos de Infanteria de Marina y no obstante la prohibición absoluta de insignias militares y eclesiástica en los disfraces, nadie que sepamos les intimo à que se retirasen para cambiar de traje.

También se dijo que el miércoles de Ceniza, se habia cometido un penable delito con una sacrilega

simulación, pero afortunadamente hemos podido comprobar con feha: cientes testimonios, que no hubo tal escándalo, pues todo se redujo à que tres individuos envueltos en sabanas blancas y afectando en la cabeza la forma de una capucha, recorieron la ciudad haciendo sonar una campanilla y cantando una jo cosa letra alusiva à la muerte del Carnaval.

Nos complacemos en que el ru mor que con escandalo circulo en tre algunas personas, no haya te nido confirmación, porque en el caso contrario ser ia en efecto una broma odiosa y comprendida en el Código con tan justa como severa corrección. una grant o una expedi-

En la tarde del domingo de carna val cierto individuo disfrazado de mascara y al parecer en estado de alcoholismo, detuvo en el Puente Viejo à una vecina de la plazuela de Enrique IV para molestarla con groseros mano seos, concluyendo por rasgarle el pa: nuelo toca que l'evaba al cuello.

La intervención de varios transeun tes y luego de dos municipales pui so fin á esta torpe escena, no sin que el máscara protestase con sucios voca blos y odiosas blasfemias, faltando los agentes à su deber por el hecho de haberle dejado en libertad, pues de esta manera es como jamás podremos llegar à la putlica moralidad de que tan mal andamos por aqui.

自由 自然 對於 對於 新原

Villa, D., Tomás, López., recibió hace pesetasi rogandole atentamente in vir tiese aquella cantidad en beneficio de la «Cocina Económica»

«Reservando su procedencia ó sea el nombro del donante» (textual) 4

Et Sr. López, permaneció perplejo respecto la forma en que debia hacer la inversión de los cinco duras para que el beneficio favoreciese directa mente à los infelices comensales de la «Cocina Económica» decidiéndose por distribuirlos en raciones de pan que por si mismo adquirió y entregó a los comisionados de la benéfica institu

Con tal motive fos dias 10 y 11 del actual fueron gratamente sorprendidos les abonades al rancho dei Hospital, pues por cada ración de menes tra, recibian gratuitamente media libra de pan; y habia que ver la viva satisfacción de les beneficiados, que particularmente el segundo día, que noticiosos ya del donativo, acudieron en numerosa muchedumbre a participar del benefico obsequio, no cansan dose todos de colmar de bendiciones al incógnito y generoso caballero; y en efecto este hermoso rasgo evangélico. debia, servir de cariñoso estimulo y edificante ejemplo à quienes ejercen la más bella, la más grande y la más sublime de las virtudes cristianas, à son de trompeta ó á percusión de bom bo y casi siempre sub-condicione.

«Haz bien y no mires a quien»

«Las buenas obras de tu mano derecha procura, que no las conezca la izquierda» ·森田等的 477.4

Grandieses preceptos del Crucifica do sagradas y dulcisimas máximas de la divina victima del Calvario.

La caridac pregonada son su salu dable acción limitada o monopolizada Nuestro respetable amigo ei acre- pierde por lo menos el cincuenta por

ditado comercian to de la Puerta de la ciento de su benefica eficacia y se la despoja de esa celeste virtualidad que algunos dias la tarjeta de un caballe eleva al hombre ejercitante a la cate. ro funtamente oun un billete de 25 goria de los ángeles, en el concepto puramente similar de la acción consumada. मेर्च मिनु मेर्ने मिन्

> Y ahora que de la «Cocina Ecoas" mica hablamos preguntaremos

¿Que hay de cierto en la noticia que llegó hasta nosotroe respecto á su clausura por faita de recursos materia ्रेस राज्ये से दिस्ता कर अन्तर के बराईच्या की अन्तर कर

No, no podemos creerlo, el fin hamanitario, la obra de caridad, y el blenhechor consuelo que proporciona aqual establacimiento es muy grande.

Numerosos menesterosos, muchos indigentes y no pocas familias sitiadas por la miseria tiene alli el ansiado linitivo de sus angustias, la urgentisi ma satisfacción de la inaplazable necesidad, el pan del hambriento, el sostenimiento de los desvalidos.

No es posible, no repetimos, que en esta calamitosz época, en esta doloro sa crisis del proletariado se le prive del único medio con que puede ir neu tralizando las persecuciones de la miseria.

Betanzos es caritativo, sus hijos tienen corazón y llevan en su alma el divino precepto del amor al projimo, si en efecto no hay recursos, hagase un llamamiento por la Comisión municipal correspondiente al vecindario brigantino, y todos sin excepción acu diremos a segun la medida de nuestras fuerzas á sostener esa bienhechora institucion del indigente, que más feliz es dar que recibir y dicheso e que en poco ó mucho puede enjuga una lágrima, y desgraciado del infe liz que necesita alargar su desca n ida mano para recoger la dádiva agena; no siempre facilitada con nobleza y cariño.

Imp. de los Sucs. de Carlaneira



EL SENOR

COMANDANTE DE INFANTERIA RETIRADO

FALLECIÓ EL DIA 16 DE MARZO DE 1904

Su viuda D.ª Consuelo Cabaleiro, Hermanos políticos, Sobrinos demás parientes

> Ruegan à las personas de su amistad se dignen tenerlo presente en sus oraciones y asistir al acto funebre que por su eterno descanso se celebrará en la iglesia parroquial de Santiago de esta ciudad el dia 17 del mes actual à las diez de la mañana, por cuyo favor anticipan gracias

ZAPATERIA

LUIS S. RRANDARIZ

22 MENDEZ NUÑEZ 33

BETANZOS

se construye toda clase de calzado y se kacen compos-

22, MENDEZ HUNEZ 23

TUPRENTA

DE LOS

SUCCSORES DE CASTATURA

En este establecimiento tipográfico se hace toda clase de trabajos referentes al arte, á precics muy económicos.

Pardiñas 11.—Betanzos

Hojalateria

PELEGRIM VERRA

≥10 MENDEZ NUÑEZ 10

Se confeccionan toda clase de trabajos en he ja de lata, zinc y demás metales; asi misme se colocan cañerias y vidrios en obras nueva ó re formads: todao a precios lo más económice se sible.

VERTHEIM

MAQUINAS PAA COSER, BORDAR, ESCRIBIR Y HACE CALCETA

Venta al contado y á plazos de 2'50 pesetas semanales

Estas máquinas, como nadie ignora, sou las más perfeccionadas, pudiendo manejarlas con suma facilidad una niña de pocos años.

Se hacen toda clase de composturas, sea cual fuere el sistema de las máquinas, á pre-

Se vende toda clase de piezas y demás acceseries en el establacimiento del constructer de calzado

José Blanco Barros

\$, RUA TRAVIESA, 5. — BETANZOS

Colegio de Niños de 1.º Enseñanza

SAN LUIS GONZAGA

Paje la dirección del maestro habilitado y profesor de la escuela mocturna de obreros de esta ciudad D. Edelmiro Moreno

PLAZA DE LA CONSTITUCION NUM. 25

Clases de Lectura, Escritura. Gramatica, Doctrina cristiana, Aritmética, Coegrafia etc. So admiten alumnos desde la edal de 4 años en adelanto. Clase nocturaa para hombres, desde las ocho y me lia hasta las diez.

HONORARIOS MODICOS

l'abrica de globos y faroles de Ciatáino 7188

ESTUDIO GEOGRAFICO

é Histórico dolGalicia

Con un mapa regional de las cuatro previncias gallegas y vistas panerámicas de sus Madrid.

Cuesta por suscripción 5 poste de la casa editorial de Pérez Asensie y Compania de

Cuesta por suscripción 5 pesotas edición corriente, y 2 la de luje. Su representante en Betanzos

Ricardo Vàzquez.—Saavedra Meneses.

CENTRO DE LA MODA Gran Sombrerería de Rosendo Puente 8. RUA-TRAVIESA 8—BETAIZOS

Constante variación en laz últimas novedades de sembreres J gras para caballeros y niños, á precios sumamente económicos y sin

Se hacen toda clase de sombreros á la medida, como igualmente se reforman por deteriorados que estén.

3, Rua-Traviesa 3, Betanzos

A los padres de familia LECCIONES A DOMICILIO

Ramón Sanjurjo Ossorio, ex-auxiliar y director de los colegios de SAN MAR-COS y SAN LUIS GONZAGA y distinguido por la «Economica» de Santia ge con los primeros premios (medallas de plata) per oposicion en la carrera

Da lecciones à domicilio y en su casa, Saavedra Meneses 39 (Puente viejo) de instrucción primaria elemental y superior, y Teneduria de libros por partida doble, preparando para la carrera del Magisterio.

Horas y precios convencionales

Centro de uscripciones

RICARDO VAZQUEZ

6, SAAVEDRA MENESES 6

Le sumitem auscripciones à toda clase de obras literarias, novelas, periódicos de me-

- La Última Moda»

W. CHAYER MENESES 6. - INFAMOR

D. Joaquin Marti

DIRECTOR DE LA BANDA

MUNICIPAL DE BETANZOS

Da leccienes de solfeo y piano por la enseñanza oficial adoptada en el Conservatorio de Música y Declamación, año 1903.

Se afina y compone toda clase de pianos por deteriorados que estén y se ponen cuerdas á precios reducidisimos.

Valdoneel. Betanges

JOSE H. DE MAYA

Hospedajes económicos

PLAZA DE AZCABRAGA, 10 La Cormão