

NOUEVA ERA

ORGANO DE LA OPINION BRIGANTINA
Y DEFENSOR DE LOS INTERESES COMARCANOS

AÑO II

SUSCRIPCIÓN.—Be-
tanzos un mes—0'50
pts.—Fuera de esta
ciudad, trimestre—2
pesetas.—Extranje-
re, id.—4 id.

BETANZOS—Domingo 12 de Enero de 1913

LITERATURA, CIENCIAS Y AMEXIDADES

INSERCIÓNES.—Co-
municados, anuncios,
reclamos, esquelas de
aniversario y mor-
tatorias, á precios con-
vencionales.

NUM. 24

LA DISGREGACIÓN

Estos cabellitos madro
uno á uno,
me los lleva el aire.

Este estribillo canturreaba entre dientes un célebre caudillo revolucionario en los primeros tiempos de nuestra dominación peruana, al ver que sus parciales desertaban numerosamente de sus filas, para pasarse al campo de las tropas leales.

Y este estribillo suponemos que cantará también, siquiera sea para distraer su amargura el platónico jefe de las mermaidas huestes, que allá en tiempos inveterados fueron conservadoras, y que hoy perdieron hasta el instinto de conservación.

¡Oh impropiedad de los nombres propios! ¡Fuerzas conservadoras las que no pueden conservar ni siquiera su formalidad política!

La Naturaleza es inmutable en el cumplimiento de sus leyes fundamentales, y por eso es también inexorable contra quienes intentan ciega y torpemente contrarrestar aquellas para satisfacer pasionales anhelos de un soberbio personalismo.

Lo hemos dicho muchas veces y no nos cansaremos de repetirlo, porque las verdades brillan como el sol y el sol sale todos los días, sin pecar de monótono, cansado ó rutinario.

Las fuerzas políticas, que en este distrito dejó perfectamente organizadas y virtuosamente disciplinadas al finado prohombre local D. Juan Arines, fueron desquiciadas, disgregadas y diluidas por la falta de un jefe experto y prudente por

la carencia de un criterio director clarividente y por la ausencia de una voluntad conciliadora y tolerante; y así se malogron aquellas fuerzas eficientes de una acción común en la cívica labor del gobierno local; y de tanteo en tanteo de ensayo en ensayo, de evolución en evolución y de avance en retroceso, se derrochó su vitalidad política, se rompió su cohesión y se malbarataron sus energías edificadoras de una obra de paz y prosperidad.

Y como antes decíamos, la Naturaleza que jamás perdona á los insubordinados á sus leyes, se encargó y se encarga de castigar la revellón con escarmientos á cual más duros y con latigazos á cual más sangrientos.

Y ¡oh rigor de la irritada maestra!

Imitando el famoso suplicio de Tántalo, cuantas veces acercó á sus labios el codiciado manjar del hambriento, otras tantas lo alejó bruscamente para más terribles las angustias del deseo incumplido.

En efecto, cuantas y cuantas veces vieron aproximarse el ansiado momento de su rehabilitación política los nominales jefes del conglomerado conservador-republicano-socialista, cuantas veces creyeron en su mano la anhelada ejecutoria de su autoridad y cuantas veces rasgó las noches de su ostracismo político, un benéfico rayo de piadosa repatriación, otras tantas veces han sido desahuciados rudamente, despojados con brutal violencia y rechazados con iracundo empuje por la adversidad de un des-

tino airado ó por la i el men-
cia de una suerte reivindicadora.

Lo dicho, es ley de la Naturaleza, y cuando los cuerpos pierden sus fuerzas de afinidad sus partículas se disgregan y sus átomos se dispersan por la atmósfera, buscando cuerpos más coherentes y simpáticos á que sumarse, y entretanto el inconsciente ocasionador de la disgregación canturreará entre dientes para distraer su amargura el estribillo del histórico personaje que sirve de lema al presente artículo.

Un consejo

Marqués, dígame al vecino
que yo también soy valiente,
donde quiera que lo encuentre
he de avinagrarle el vino.
Que tome oculto camino
y no se vaya al paseo,
que me cumpla este deseo
así me podrá agradar,
y nunca le harán bailar
la danza del vapuleo.

Un coplero de aldea

Resurrección

ESCENA I.

Ema, Brigida

(Una sala con muebles de lujo. Br'gida vieja criada, los está repasando. Ema está ocupada en una costura.)

EMA.—(continuando su discurso empezado) Y la conociste muy niña también?...

BRIGIDA.—Si, la vi nacer, en mi regazo arullé sus primeros sueños, ante mis ojos la vi crecer, volverse mujer. El día de su mayor felicidad, también lo fué para mí. ¡Virgen Santísima!... ¿Y haber todo acabado así?...

EMA. Mamila querida!... Lo que más me affije, es no recordar sus caricias, no tenerla presente ante mí. Como era, Brigida, como era?... A ver cuántame algo de ella.

BRIGIDA.—Cuando joven, era tu retrato vivo:

mi hijita. Si me fuera dable descorrer el negro crespon que cubre ese cuadro (señala una gran tela que cuelga de la pared) verías tu cuén p recida eres á la pobre!... Si recoges tu trenza, alargas tu vestido cualquiera te creará ella misma, bajada del cielo.

EMA. (penativa).—A propósito, mi buena Br'gida, porqué permanece así ese cuadro?... Yo cuando me tocó á mí manita por otros mil retratos, en es nunca pude besarla. Por qué, lo sabes tú?

BRIGIDA.—No lo he de saber! Eso está relacionado, niña, con la catástrofe que arruinó tu hogar. La fotografía, en una vez agrandada y puesta en colores, en un marco; fué sacada el mismo día en que aquella aconteció... Fué en el momento que yo lo sabes... Embarcada en un bote con tu padre, y dejándote á ti á mi cuidado. Habían salido á remar esa mañana, aunque ella se opusiese en un principio, temerosa de una brisa que se barruntaba... Desde la terraza de la quinta, estando tú en mis brazos yo presencié la tragedia.

La desgracia no podía preverse de ningún modo, pero tu padre, que contra su voluntad, con ayuda de algunos boteros, había podido volver á la playa, locamente abrazado á un cadáver. Jamás quiso desear la idea de ser el único responsable.

Permanecer ella ahí, en aquel cuadro, sonriente, hermosa como en aquella mañana de primavera, teñida de todas las horas el loco dístico de correr aquel velo para volver á contemplar aquél rostro amado y martirizarme hasta el punto de no hacerlo, es el extraño castigo que desde aquella fecha se ha impuesto. Como sufre ese hombre, Dios mío!...

EMA. (los ojos arrasados en llanto) Pobre padre de mi alma, quien tuviera el medio de cicatrizar su herida! Pero como podria yo convencerle?

BRIGIDA.—Es por lo que vive el pobre.

EMA.—Si Brigida, pero por más que me quito en su corazón siempre existe una valla entre el corazón que me tiene y el dolor que le tortura. que yo quisiera es que esos dos sentimientos fundiesen en uno solo, en algo dulce y triste sin matar el recuerdo, lo salve de su melancolía, lo coja. Hacerle creer, casi diría, que es mi mamá que le habla por mis labios... (interrumpiéndose pensativa). A ver qué podria hacer? ah! (haciendo un pequeño grito). No dicen que le parezco tanto? Si, sí (levanta la cabeza, la mirada volve con tellear). Ya discurrí, ya discurrí el me Br'gida. Pero es necesario que me ayudes, es necesario. Dime, recuérdas como está mi madre ese cuadro?

BRIGIDA.—Fuera bueno que no. Quién la p aquella mañana, y quien la vistió el hermoso je azul que estrenaba?

EMA. (con alegría febril).—Está bien, Br'gida. Yo mismo exactamente lo mismo, vas á hacer conmigo. Ya es tiempo que mi trenza se recoja. No tengo dieciséis cumplidos... Y será más go el vestido azul que hoy mismo pediré para mí.

JOSE FUENTES MIÑ

Cabo de la Zona

(Continuará)

A pedir a man.

Colas, inocción, folgazan de poucas falabras, y escaso entendemento, esta no corral preparand' a yunta pra salir ó campo—Sua nai á tia Mingas, baixa c' almozo.

—Mi madre—dice ó rapaz—esta noi- te de pois de cenar, xuntámonos os mo- zos pra ir de ruada.
—Ay, pataquin, toltates de demoi- ?Cando quereis Dios do Ceo que te cases pra que acougues y che s' aca- ben as fúladas?
—Escóitame madre, tanta presa le corre traer nera?

—Si, lacazan do diaño que me corre, —Enton Recorrei! xa non debe voste det er con quen ríñir.
—Si pra eso á quero, gran laparim.

—Figura ches a ti que con 70 anos é p'co que traigas costas, esta unha pra atender ó fratego, é bouco de casa.
—Pro si esta voste mi madre, mais te a que un garrote, é anda mais lixeira que un larpello de esos que cobran as pagas.

—Bueno, bueno, deixame de leña é vay descubriendo de atopar muller que esta facendo aqui mais falla qu'a anga pra sementeira, ?Non che gusta Blasas do tio Bastian?

—Non podo decillo que non a probei. —?Non parateas con ela y non as tes exas?
—Cando cada.
—?Non levas mais de 6 anos ron- dan loas?

—Sei que si, mais non me fai caso. —Pois non perdas mais tempo, é pi- dell'a seu pai decontado.
—Ay mi madre! que doade decillo! Si v'ro medo que teno de falar co- bruto do tio Bastian.

—Pero animal, ?vair'a comer? —Non, pero estou vendo á cara de xudío que vai á porter cando lle diga que me levo á Blasas y—estou vendo tamén que como me poña mala cara, xa non'a levo.
—P'os meu fillo! Mal pecado! Con esos remilgos de monxa, pasaras á vida so'ro. Pídella cos ollos tapados y—asi non verás que cara pon...

—* * *
—A pasar Colas por xunta casa de Blasas, quedouse un pouco parado, mi- rada d' ventan e de súpeto, como ce- den, a un arranque de xento, metense resolto no portai; asomou á cabeza polo hueco da escaleira y a gritos pela- do entablou á parola siguiente co tio Bastian que estaba cenando na cocina.

—Co. Deo gracias!
—Tio Bastian, A Dios sean dadas. Que suba ó que sea.
—Colas, Non podo subir porque teno os bois do ronzal.
—Tio Bastian, Pois tu dirás que se ofrece.

—Colas, Que me dixo mi madre si me pode voste dar a man de Blasas?
—Tio Bastian, (Con socarronería) ?A man de Blasas?.... Dille á tua nai, que esta fregando e qu'a ten por tanto ocupa da.

Ahora, si entramentas, che ó mesmo levar unha «man» de lapotes, agarda un pouquiño qu'a la vou á darcha.

Sin título

Hoy esenche mil horros y quejas monumentales, dichas por conservadores criticando á liberales. Y fué por que estos lograron lo que aquellos pretendieron, aquellos no recordaron el mal que al pueblo inflirieron. Quiere el pueblo libertades justicia y moralidad, honradas Autoridades castigos sin crueldad. Desde arriba buen ejemplo que no inspire la infameza, gobernando con talento no abra osados sin conciencia. Faltan mucha protección, en Artes y Agricultura, muy mal está la instrucción por anda la cultura.

—Fijarse en lo que leemos de nuestros cañes varones, muertes y rifas sabemos de los bailes y funciones Carteristas y rateros holgazanes y matones, por dos años enteros a nutrir los batallones. Suprimiendo esa pollita que ocasiona perjuicios, yendo á servir á Mellilla dan á España beneficios. Una ley debiera haber para bien de los honrados, los matos á padecer y serán regenerados.

—Montunda
Enero 3 de 1913

—EL BAILE DE REYES.

Si espiéndido por lo selecto y con- currido ha sido el baile extraordinario del 1.º de año, bien puede asegurarse que el que tuvo efecto el día de Reyes, nadi le quedo que enviar á aquel; pues casi toda la flor y nata de las he- chieras brigantinas le han amenizada y honrado con su presencia, haciendo muy alegres y divertidas las cinco y media horas que el mismo duró y que aun se hubiese prolongado algo mas si los simpáticos jóvenes brigantinos aban- donasen su habitual apatía é indifere- cia, procurando complacer á las ange- licales jóvenes, que en la presunción de ser correspondidas se sacrifican, pri- bándose del placentero descanso noctur- no, para luego sufrir el mas triste de los fracasos y desencantos, teniendo cari acontecidas que pelar la pava y el pavito con la consiguiente protesta de los papás y mamás que á voz en grito y con mucha razón se indignan al con- templar que los edorados retoños de sus entrañas experimentan tan sensi- bles decepciones, y todo por la espe- cie de manía que tienen muchos de pasar- se las horas de «mitones» formando

gruesa y compacta fila en los arcos de entrada y extremos de los salones. A tanto llegó la ira y la cólera de algunos papás que de entre ellos no faltaron quienes opinaban en presencia del Reporter que debía para lo sucesi- vo proponerse á la Directiva que fue- sen expulsados del local aquellos jó- venes que no teniendo causa justificada dejasen de obsequiar á las jóvenes con el «Wals la Danza ó la Masurka».

La idea no me pareció alla muy li- beral que digamos, pero ya que no el derecho, no hay más remedio que re- conocer que tienen sobradísima razón para indignarse; por que no solamente sufren ellas, sino también ellos, dando margen con este anomalo proceder á esta localidad, la emprendió con ellos sin éstos poder darse cuenta de la per- sona de qui en se trataba, pues habien- do sido prontamente conocida su com- pañera de juerga, la confundieron, di- gamos así, con la «tia de su sobrina» y el chasco también ha sido enorme.

Ella fué, que les dió la grata lata ó la gran «coba» á todos sus congéneres has- ta poco antes de terminarse el baile en amoroso y el «sultato de esperanza» de que en el baile próximo se resarci- ran del fracaso sufrido en el anterior hasta que fatigadas de tantos chascos, digan que otro talla, renunciando á la pérdida mano de D.ª Leonor, y de ese modo y por esa causa se acabarán los bailes en Betanzos, teniendo el sexo fuerte que dedicarse á pelar la «pava».

También hubo su correspondiente máscara varonil que, vestido de caballo ro con llamante gaban color café con leche y su correspondiente chistera se daba tono de senador correspondiente á la alta Cámara de los lores de la Gran Bretaña, en el momento no fué cono- cido, pero así como el electro imán atrae los cuerpos minero-metálicos, así el electroatractor por la presencia en el loca- l de su adorado tormento, que como un talisman te hacia abocar al punto donde se hallaba, del mismo modo que el pa- rarrayo atrae la chispa desprendida de la tormenta celeste; y esto claro está fué causa de que el finjido y grave abu- so de la patria perdiera pronto su in- cognito.

El orden en el curso del baile ha sido tan perfecto, que no hubo el menor in- cidente que lamentar, mereciendo con- signarse lo bien que se portó la media banda de música de la localidad que dirigida con gran maestría y arte por el culto é ilustrado Director Sr. Sagarra, que todo he'mosos y bien acompasa- dos bailables.

Solo nos permitimos respecto á es- te particular, hacer una súplica en nom- bre de la juventud que así me lo ha pa- dido y es que se toquen valsas con ma- frecuencia de lo que se viene haciendo, y hasta el próx mo domingo «gordo» se despidе y guarada su lapiz.

—José Bartolomé Vival

BETANZOS EN BUENOS AIRES

Hemos recibido el selecto programa de la función lírico-dramática, que ha- yer sábado 11 debió celebrarse en el Salón Teatro del Orteón gallego en la capital bonaerense, organizada por la

que vestían de negro á guisa de vida- Otras dos parejas de tunas. Otras 9 ticas extremidades. de sabañones que invadío sus falange- se el «et-ning» para curarse una peste- siguiente día no faltó cliente que co-mpa- pecíficos, dándose el caso de que al si- se dedicaban á la propaganda de es- sendas pelucas y sombreros tie tro y que tres vestían traje de señora antigua con mucho acierto de «algaixexinas»; otras el fajeo que armaron, calificaron con ta y que por la bulla con que entrara y bándose del placentero descanso noctur- no, para luego sufrir el mas triste de los fracasos y desencantos, teniendo cari acontecidas que pelar la pava y el pavito con la consiguiente protesta de los papás y mamás que á voz en grito y con mucha razón se indignan al con- templar que los edorados retoños de sus entrañas experimentan tan sensi- bles decepciones, y todo por la espe- cie de manía que tienen muchos de pasar- se las horas de «mitones» formando

entusiasta Sociedad «Hijos de Betanzos» para el solaz artístico de sus socios, y para estrechar más y más los cariñosos lazos que une fraternalmente la gran colonia brigantina en aquella gran urbe americana.

Constituyó el programa de la simpática fiesta los siguientes números;

1.º Sinfonía por la orquesta.
2.º La aplaudida zarzuela dramática en un acto y 3 cuadros de Carlos Arniches y Ramón A. Más, música de don Ruperto Chapí.

«El puñado de Rosas».
3.º Sinfonía por la orquesta.
4.º El juguete cómico en un acto y en prosa original de Enrique G. Alvarez y Antonio Pazo.

«Alta Mar».
5.º Sinfonía por la orquesta.
6.º La comedia lírica en un acto y tres cuadros original de Julián Romea, música del maestro Manuel Fernández Caballero.

«El señor Joaquín».
7.º Baile familiar.

Agradecemos muy efusivamente a la atenta Junta Directiva que actualmente regenta los destinos sociales de aquella apreciable agrupación de conterráneos la amable galantería que tuvo de enviarnos una cortés invitación con su correspondiente programa, y si bien nuestros cuerpos no pueden ponerse en contacto por el inmenso Océano que los separa, en cambio nuestros espíritus están con ellos y con ellos conviven en las regiones de lo ideal.

REGISTRO CIVIL

Trabajos realizados por el Juzgado municipal de Betanzos, durante la última semana

NACIMIENTOS

María Andrea Belo Babio, José Ponte Veiga, Antonio María Pérez Gómez, Manuel Fernández Dapena, Celia García Rodríguez, Carmen Rosende Fandiño, Modesto Brandariz Vázquez, Germán Bonilla Seijo.

DEFUNCIONES

Remedios Torres Martínez, 7 meses, bronquitis aguda; Silvestre Pérez Vidal, 87 años, debilidad senil; Mercedes López Mosquera, 7 meses, Eclampsia infantil; Mateo Picado Allegue, 60 años, asistitis; Dolores Mellid Rey, 6 meses, bronquitis aguda; David Vázquez Ferrerío, 8 idem, meningitis simple; Juan Ares López, 66 años, calapros cardíaco; Juan Vázquez Méndez, 24 idem, meningitis gripal.

MATRIMONIOS

José Amado Iglesias con María Rodríguez Torres; Domingo Antonio Vidal con Rosario Barros Fernández.

Noticias

En nuestro número anterior, por indicación de algunas personas de esta localidad, hemos

hecho público que en la confitería que en los Soportales del Campo tiene establecida Julio Sanchez, existía una máquina automática, especie de lotería, en la que los niños jugaban su dinero con ánimo de lucro, y que se dudaba de la legalidad de la misma.

Con este motivo fuimos invitados para reconocer dicha máquina a fin de que nos enterásemos de que habiendo sido mal informados por que la indicada máquina aunque parecida, es diferente de las que han sido recientemente prohibidas en la Coruña; y en efecto, reconocido con todo detenimiento el aparato, resulta que se compone de cinco ranuras en cada una de las cuales, igual número de niños é individualmente introduce su moneda, y la que toque en el punto sensible hace funcionar automáticamente un mecanismo que da lugar á que por una de las partes laterales del aparato salga un disco metálico que señala el premio que le ha correspondido y que varía entre 10, 20 ó 50 céntimos y una peseta, que el lotero entrega en confitura al agraciado.

De modo que, para que la cosa no pueda ofrecer duda en su legal funcionamiento, no se precisa más que observar si al depositar cinco niños su respectiva moneda sale siempre el premio correspondiente, en ese caso, es perfectamente legal, y de lo contrario no.

Con esta aclaración, suponemos quedará completamente satisfecho y vindicado en su honor el lotero referido.

Estamos conformes con nuestro estimado compañero referente á lo que en su anterior rectificación afirma, pero entendemos que si el juego es legal, ninguna de esta clase de entretenimientos de azar es moral, y mucho menos tratándose de niños, los cuales, poco se necesita, para inclinarlos al vicio.

En la vecina capital coruñesa han enlazado su amor con el indisoluble vínculo del matrimonio en la madrugada del 9 del actual, el simpático joven natural de Coirós D. Jenaro Ares Freire, Sargento del Regimiento de Isabel la Católica y la bella y simpatísimas señorita D.ª Mercedes Montes Gó

mez; cuya nupcial ceremonia tuvo efecto en la parroquial de San Jorge de dicha capital, habiendo sido apadrinados por el simpático hermano del contrayente el oficial de farmacia D. José Ares y la madre de la novia D.ª Josefa Gómez.

Debido á las muchas simpatías de que gozan los contrayentes en la capital herculina, fueron numerosas las personas de todas las clases sociales que han asistido al solemne acto, después del cual fueron obsequiadas todas ellas con un espléndido lunch y terminado este en medio de la mayor satisfacción y alegría, ha salido la feliz pareja en viaje de novios con dirección á diferentes puntos de la siempre poética región gallega.

Que sea enhorabuena y que la luna de miel no se extinga hasta la muerte.

Ayer recibió cristiana sepultura el cadáver del joven Juan Vázquez, vecino de Rubeira, fallecido á consecuencia de una congestión cerebral.

Sus numerosos amigos de la localidad colocaron sobre su féretro una artística corona y las amigas otra muy bonita de pluma y flores.

Descanse en paz.

Ya que el Sr. Alcalde ha sido tan consecuente y atento, cuando en bien de la higiene y ornato público, le pedimos la limpieza del antiguo Picardel, le rogamos muy encarecidamente tenga la bondad de disponer que los vecinos de la calle del Valdoncel lleven sus cerdos á pasear y revolcarse al campo de la férea, á fin de que se conserve limpio y aseado como hoy lo está el referido Picardel, pues es una triste gracia que después de haber gastado el Municipio un buen puñado de pesetas en dicho pulcro servicio, vuelvan los vecinos de aquel lugar á convertirlo en un basurero.

Y ya que hablamos del antiguo Picardel á la que debe llamarse Plaza del Valdoncel, permítanos S. E. I. que le hagamos una proposición en provecho del embellecimiento local.

Esta plaza, puede muy bien y con pocos gastos convertirse en un pequeño jardín, que llamaremos el Buen Retiro, y cerrándolo con una sencilla verja, no solamente sería un lugar de solar y esparcimiento, sino que sería también una pequeña fuente de ingreso para el Municipio, teniendo en cuenta que colocando mesas y sillas de hierro en su recinto, no faltaría industrial que quisiese explotar el negocio redondo de servir café, licores y refrescos al público que indudablemente había de ir

allí á respirar la oxigenada atmósfera que los plátanos de la feria y los que en aquel lugar se plantasen, producirían en la estación veraniega.

Mediten bien y con sincera imparcialidad los señores ediles la proposición referida, y seguramente que la considerarán aceptable.

Ayer dió principio en la iglesia parroquial de Santiago la novena de San Antonio Abad, cuya función religiosa se celebrará con la solemnidad de costumbre el domingo próximo 19 de los corrientes.

Ha sido concedida la autorización solicitada para enterrarse en el Panteón que va á construirse en el Asilo «García Hermanos» para los restos mortales del malogrado filántropo D. Jesús García Navaira, su viuda esposa D.ª Carmen Echeverría, el día de su fallecimiento, pues desea que sus cenizas reposen al lado de las del que fué amante y solícito compañero conyugal.

Dícese que en la semana entrante, vendrá á tomar posesión de este Juzgado, el nuevo Juez nombrado para sustituir al saliente D. Gerardo Vázquez, D. Jesús Rodríguez Marquina.

Actualmente se halla desempeñando el cargo de Juez de instrucción el municipal D. Ricardo Curiel, y le sustituye á éste en su cargo el culto y respetable abogado D. Ezequiel Núñez.

Parece ser que la simpática y bondadosa Sr.ª D.ª María Rita de Carro, esposa del propietario millonario nuestro distinguido amigo D. Bernardo Carro, se halla en estado de buena esperanza.

Celebraremos que la gestación continúe hasta su término con perfecta normalidad á fin de que tan enamorado matrimonio vea coronada su felicidad con el advenimiento al mundo de un retoño de sus entrañas.

Nos aseguran que la esposa de nuestro querido amigo el rico propietario D. Antonio Mosteiro, no obstante sus 55 años de edad, ha dado á luz un robusto varón.

Celebramos el acontecimiento, pues es un caso tan raro que según las estadísticas demográficas, solo se da un caso de esos de tan póstuna fecundidad entre cada 10.000 embarazos.

El viernes último desde el amanecer hasta las once de la mañana, se han celebrado sin interrupción en la parroquia de Santiago de esta ciudad misas rezadas por el eterno descanso del alma de D.ª Ramona Cordero de Sánchez Espiñeira, madre del Jefe de los Conservadores de esta localidad D. Manuel Sánchez Cordero, asistiendo a santo sacrificio multitud de personas de todas las clases sociales, lo cual revela las grandes simpatías de que la finada gozó en el mundo de los vivos.

EL BUEN TONO BRIGANTINO

DE—

DOMINGO TENREIRO FERNANDEZ

¿Quiere V. calzado de las mejores marcas de Valencia, Islas Baleares, Barcelona y de Madrid?

¿Quiere V. realizar sus compras á satisfacción y confianza!

¿Quiere V. adquirir calzado lo más *chic* para su señora y para sus hijos?

¿Quiere V. calzado á la medida?

¿Quiere V. componerlo?

¿Quiere V. usar el calzado sólido, elegante y económico?

¿Necesita V. cualquier artículo del ramo?

Visitar esta casa que también tiene la exclusiva el Sr. SENRA de LA CORUÑA.

RUA-TRAVIESA 32.—BETANZOS.

El timbre á cargo del anunciante.



No bebas más, este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras. Los esclavos de la bebida pueden ser librados de este vicio, aun contra su voluntad. Una cura inofensiva llamada Polvo Coza ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA GRATUITA. Todas aquellas personas que tengan un embriagador en su familia ó entre sus relaciones, no duden en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escriba hoy Coza Powder Co., 16 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al pie indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, dirijase directamente á

COZA POWDER Co., 16 Wardour Street, London, W. 448

En Betanzos Farmacia del Dr. Fermín Couceiro Serrano Méndez y Udez número 8

Sello Instantaneo Yer

Cura en 5 minutos el Dolor de Cabeza, en todas partes del Mundo, y Calma, en el mismo tiempo cualquier dolor por fuerte y agudo que sea, Jaquecas, Neuralgias, Cólicos, Dolor de Muelas y Dientes, Reumatismos, etc.

Solo cuesta UN REAL

De venta en todas las buenas Farmacias

Se despacha en la Ruatraviesa 24. Dos cuartillos, 15 cts. Usar esta lejía.

LEJIA SUPERIOR

NUEVA ERA

Organo de la opinión brigantina y defensor de los intereses comarcanos

Precios de suscripción

En Betanzos un mes 50 céntimos.
Fuera de esta localidad, un trimestre 2 pesetas.
Extranjero un trimestre 4 idem.

PAGO ADELANTADO

Inserciones

Anuncios, reclamos, y comunicados.
Esquelas mortuorias, idem aniversarios. Los precios son muy economicos,

PAGO ANTICIPADO

PARA LOS PRÓXIMOS BAILES DE CARNAVAL

Exposición permanente y venta diaria de inmejorables calzados de Norte-América, Islas Baleares y Madrid.

La Casa Tenreiro es la mejor surtida y la que más barato vende.

ALMACEN Y DESPACHO

Ruatraviesa, 32

BETANZOS

COLEGIO BRIGANTINO

PRIMERA ENSEÑANZA SUPERIOR

SANCHEZ BRÉGUA, 4 PISO 1.º

Este establecimiento docente, dirigido por el titulado Profesor que posee título académico, se halla montado con arreglo á los últimos adelantos pedagógicos.

Número de alumnos limitado.
Dietas prácticas.
Vigilante a consumo.

Material escolar higiénico
usando la garantía de
FRANCÉS BRÉGUA Y C.ª

Lecciones particulares de Francés, contabilidad y preparación para el Magisterio, dentro del establecimiento, y á domicilio á precios convencionales.

Sánchez Brégua, 4 piso 1.º Betanzos.