



O. GARELO

Organo de la OJE de Betanzos



1967

EDITORIAL

— CONTINUIDAD —

Entra O GARELO en su cuarto mes de vida. Tenemos la ilusión de que nuestro jovencísimo periódico salga mensualmente con puntualidad. Hay que reconocer que cierto tipo de actividades de carácter asociativo apenas cuajan en este pueblo, no sabemos por qué. Estamos pensando en "El Eco de las Mariñas", aquel periódico de tan corta vida y en "Candilejas", aquella sociedad de hace unos años que organizaba sesiones de teatro, cine, conciertos, audiciones, etc. y que un buen día se murió, quedando de ella, además del recuerdo, el tablón de anuncios en la "puerta de la villa". Es una pena que el centenario Liceo no organice actividades culturales y recreativas en beneficio de sus socios y del pueblo en general y se arranque esa fama de estéril que tiene y bien merecida, por cierto.

Mientras haya O.J.E. en Betanzos debe existir su órgano de prensa para dar noticia de su actividad, porque una Organización sin actividad es una Organización muerta.

En este número, que consta de diez páginas, encontrarás:

Formación (página 3)
En defensa de la juventud (pág. 4)
Organización de la O.J.E. (pág. 5)
Noticiero (pág. 6)
Musical Garelo (pág. 7)
Contribución a la historia de Betanzos y Visto y Oído (pág. 8)
Cine y Televisión (pág. 9)
Para pensar y reír (pág. 10)

O G A R E L O
órgano de la O.J.E. de Betanzos

Portada, títulos y dibujos: Antonio Palla Cabanas

Director: Ignacio Pérez Vázquez

Dirección: Hogar Juvenil Valdancel s/n

Realizado en la multicopista del Instituto Laboral

Año I - Número 4 - Julio de 1.967



FORMACION

VERANO - PLAN DE VIDA

Un arquitecto antes de comenzar una obra hace los planos y luego se sujeta a ellos. Puede tener todo el material: ladrillos, cemento, terrazo, mucho dinero y todo a punto; pero si no es capaz de idear antes el edificio y saber lo que va a construir, es un verdadero iluso si comienza la obra.

El verano es material maravilloso que el Señor, infinitamente rico, nos regala cada año. Son muchas piezas sueltas, y todas de gran precio: sol, arena, agua, sombra, campos, rías, playas, fiestas, libertad, juventud... todo un caudal de valores. Con todo esto tenemos que construir las vacaciones de verano. ¿No te parece que necesitas un pequeño plan de vida? Tú y yo conocemos muchos jóvenes que tienen toda esta riqueza veraniega y, sin embargo, viven aburridos, desganados, no disfrutan. ¿Sabes el motivo? No tienen plan de vida y no saben qué hacer con tantas cosas, no saben ni por dónde empezar.

Siempre te he prometido ayuda y ahora quiero prestártela como arquitecto, para hacerte un plan de vida.

Cogé una cuartilla o la agenda que te echaron los Reyes, con el lápiz o pluma escribe todo lo importante que debes hacer cada día, ordénalo por horas y a cada cosa un tiempo. Consúltalo con algún amigo que te pueda ayudar a vivirlo. Enséñaselo a un sacerdote amigo, para que te diga las normas de piedad que debes sacar adelante todos los días.

Todos los días antes de acostarte repasa el plan de vida, pide perdón por las faltas y dile al Señor que al día siguiente lo harás bien.

Te aseguro un verano extraordinario y Jesucristo, que te lo da, estará contento.

Antonio Quintela,
Capellán de la O.J.E.

PROMETO:

Servir a mi Patria y procurar la unidad entre sus tierras y entre sus hombres. Sentir la responsabilidad de ser español, dentro de la necesaria comunidad de los pueblos.

(De la Promesa)

MARCHAS

La marcha es algo así como una dinámica reunión al aire libre, y, como tal, ofrece un mayor muestrario de actividades que la reunión estrictamente considerada. La reunión tiene un aspecto preparatorio de actividades que la marcha no tiene. La marcha es pura y constante actividad. La naturaleza, por sí misma, puede ser una buena escuela de aprendizaje y más si el muchacho se pone en ella bajo la orientación de un buen guía, de un buen educador.

El constante ejercicio al aire libre, traerá consigo, si está bien organizado y dirigido, enormes ventajas físicas y espirituales.

(Del Plan de Formación)



EN DEFENSA DE LA JUVENTUD

De "La Voz de Avilés" recogemos lo siguiente: El Consejo Nacional de Menores del Perú, empeñado en una intensa campaña, destinada a proteger a la juventud en todos los terrenos posibles, está desarrollando una serie de conferencias -a nivel nacional- y, a la vez, distribuyendo un "decálogo" para los padres, a fin de que éstos comprendan que "los jóvenes son seres y no cosas" y que "ningún sufrimiento resulta más injusto ni más absurdo que el sufrimiento del joven".

Junto con ésta campaña, se está organizando una policía para menores de edad, ya que el "impacto" que recibe un menor al ser detenido y llevado a las comisarías y verse mezclado con delincuentes de toda naturaleza, es terrible y deja profunda huella en su espíritu, pudiendo ser, este "choque", uno de los orígenes o estímulos de la desadaptación y resentimiento social posterior.

El texto del "decálogo", que ha comenzado a ser distribuido entre los padres de familia, no se sabe cuando ni por quien ha sido escrito; pero su finalidad ha sido aplaudida ya que se han visto en él verdaderas pautas para un mejor entendimiento entre padres e hijos.

El orden de estas recomendaciones es el siguiente:

- 1º.- Amarás a tu hijo con todo el corazón, con toda tu alma, con todas tus fuerzas, pero sabiamente con todo tu cerebro.
- 2º.- Verás en tu hijo a un ser y no a una cosa de tu pertenencia.
- 3º.- No habrás de exigirle amor ni respeto. Esto tratarás de ganarlo.
- 4º.- Cada vez que sus actos te hagan perder la paciencia, trata de traer a tu memoria los tuyos propios cuando tenías su edad.
- 5º.- Recuerda -también- que tu propio ejemplo será más elocuente que el mejor de tus proverbios moralizadores.
- 6º.- Recuerda que tu hijo ve en tí un ser superior. No lo desilusiones.
- 7º.- Serás en el camino de su vida, una señal que impedirá que tome rumbos equivocados y de los cuales difícilmente se retorna.
- 8º.- Le enseñarás a admirar las cosas bellas, a practicar la bondad y la amistad y a amar la verdad.
- 9º.- Brindarás atención a sus problemas cuando él considere que puedes ayudar a solucionarlos, y
- 10º.- Harás de tu casa, un verdadero hogar, un cielo de felicidad para ti mismo, para tus hijos, para tus amigos y para los amigos de tus amigos.

En los colegios se comenzará a distribuir próximamente, éste "decálogo", en las reuniones que celebren los profesores con los padres de familia.

Naturalmente, estas recomendaciones son también extensibles a las madres, que pueden ayudar a sus esposos a ponerlas en práctica en todo momento.

Los diarios, al comentar el "decálogo", hacen resaltar sus puntos más importantes y unánimemente destacan aquello de que el "hijo es un ser y no una cosa de pertenencia de los padres" y de que "ningún sufrimiento resulta más injusto ni más absurdo que el sufrimiento de un niño".

Nos parece excelente la campaña emprendida en la nación hermana en favor de la juventud, pero creemos necesario que el "decálogo" reseñado, se complete con otro donde se establezcan las "obligaciones" de esta juventud, en relación con los padres y mayores, ya que si no es así, y tal como se deriva de los "derechos" que se les otorgan, lo que lograremos será una juventud "fofa", desprendida de las directrices "muolle" que en el "decálogo" se establecen.



Maina

-- ORGANIZACION DE LA O.J.E. --

La O.J.E. está organizada de la siguiente forma o formas:

- a) Unidad básica de acción
- b) Unidades intermedias de control y asistencia
- c) Unidades superiores de grado.

Nos referiremos hoy a las dos primeras.

a) Unidad básica de acción: Son la escuadra y el Grupo Juvenil de Cadetes.

LA ESCUADRA.- Una de las cualidades más acusadas en el grado de flechas y arqueros es el fuerte espíritu asociativo. La pandilla es su verdadero nombre pues en ella desarrollan toda su actividad e iniciativa. Entonces la O.J.E., percatada de la importancia de la pandilla, la reconoce, ampara, estimula y tutela dándole cabida en su estructura y convirtiéndola, bajo la denominación de escuadra, en una unidad de acción de ambos grados.

b) Unidades intermedias de control y asistencia: Es la Centuria.

LA CENTURIA.- La Centuria no es una unidad de acción. Se puede definir como unidad intermedia entre la Escuadra y el Círculo en los grados de flechas y arqueros con la misión de: Controlar varias escuadras.

Fomentar su vida, enriquecer sus cauces de acción.

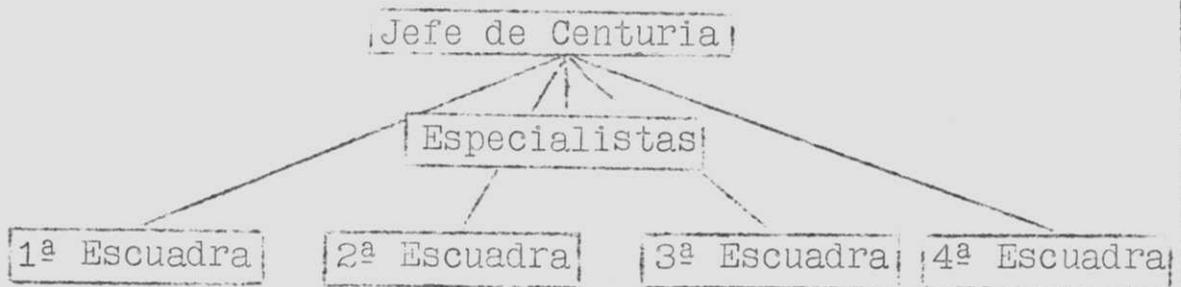
Estimular, por vía de competición, todas sus posibilidades.

La Centuria debe ser mandada por un cadete titulado, auxiliado por su cuadro de Especialistas Juveniles y por los propios jefes de Escuadra.

Las Centurias pueden ser:

- O de Flechas
- O de Arqueros
- O de Arqueros y Flechas o mixtas.

C E N T U R I A



Alfonso Lourenzo de la Fuente

¿ - ?

TE ACONSEJAMOS PARA LEER:

DON QUIJOTE DE LA MANCHA
Miguel de Cervantes

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS
Julio Verne

Zalacaín el aventurero
Pío Baroja

EL LAZARILLO DE TORMES
Anónimo

BEN - HUR
Lewis Wallace

LA GESTAPO
Sven Hassel

MONFERO

Los muchachos de las danzas han efectuado la primera salida fuera de Betanzos; Julio Ponte Couceiro, jefe del Grupo de Danzas, nos cuenta lo sucedido:

"Los componentes de las Danzas, excepto algunos que por causas personales no pudieron desplazarse, hemos realizado la primera salida fuera de la ciudad de Betanzos, en donde tantas veces actuamos dejando entre la mayoría un grato recuerdo.

Fue este primer desplazamiento a Monfero el día 2 de junio con motivo de la típica romería de la Cela en honor de la Virgen del mismo nombre. Compartimos nuestra actuación con el famoso coro "Toxos e Froles", quedando el público allí presente encantado de unos y otros.

Nosotros, por ser nuestra primera salida, estábamos, como es lógico, algo nerviosos; sin embargo todo ha salido bien y el público con sus aplausos y la palabra "repetir" nos ha brindado un gran éxito y no solamente el público sino la película rodada por T.V.E., así como los reportajes de radio: por ejemplo el hecho por R.N.E. en La Coruña, Emisora Popular del Ferrol del Caudillo (hablando el día 3 de la romería y en ella nosotros incluidos) y no fue solamente los reportajes ya citados sino una enorme cantidad de fotografías para revistas, colecciones, etc."

Las Danzas saldrán de nuevo de Betanzos pero estavez al Ferrol, contratados para la cabalgata anunciadora de las fiestas. Irán el 17 por la tarde.

El pasado 30 de junio miembros de la Centuria Andrade realizaron una marcha a San Juan de Ouces, llevando a cabo actividades programadas en el plan de marcha.

El 18 de julio habrá una marcha y los días 23, 24 y 25 otra a Andrade y Puentedeume. El jefe de las marchas será José Núñez Lendoiro.

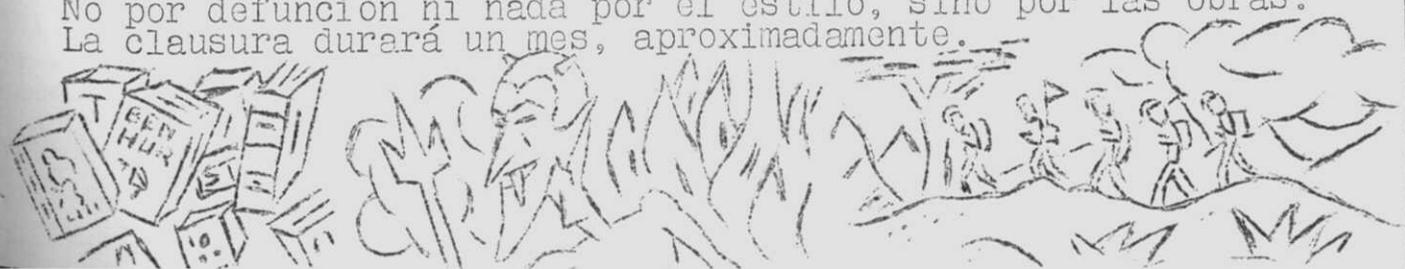
Alfonso Lourenzo de la Fuente ha cesado como jefe de la Centuria de arqueros; provisionalmente le sustituye José Núñez Lendoiro.

Cada quince días se hace el periódico mural titulado "O Demo" con la colaboración de varios afiliados.

Siguen recibándose libros para la biblioteca; ahora nos encontramos con el problema de que no sabemos donde ponerlos; antes teníamos el sitio pero no teníamos los libros; ahora pasa justamente lo contrario.

C E R R A D O

Este cartelito lo pondremos en la puerta de nuestro Hogar. No por defunción ni nada por el estilo, sino por las obras. La clausura durará un mes, aproximadamente.



MUSICA AL GARZO

Estoy seguro que echabais de menos en nuestro periódico una página dedicada a la música moderna; pues aquí la tienes.

Esta página -y un servidor vuestro- estará abierta a todas las sugerencias que hagais; todos sabemos que entre nosotros existe una enorme afición a la música; pues bien, aquí tenemos nuestra página, la de los buenos aficionados.

¿Qué os parece si hacemos una Clasificación Mensual del Disco? Me dareis vuestros títulos favoritos y haremos la clasificación. ¿Vale? Pues adelante. Así esta página tendrá vida porque será la página de todos.

Aquí teneis una clasificación que hice que podemos titular así:

- HIT PARADE O. J. E. -

LA CAZA por Juan & Junior

INCH'ALLAH por Adamo

A LITTLE BIT ME A LITTLE BIT YOU, por los Monkees

TRAPPED por los Bravos

LOLA por los Brincos

ROBIN HOOD por los Pekenikes

ALELUYA por Massiel

BERNARDETTE por The Four Tops

DEDICADO A QUIEN AMO por The Mama's and the Papa's

YO ERA EL MAYORDOMO DE KAISER BILL'S por Jack Smith

="="="="="="="="

- MIND-NOTICIA -

JUAN & JUNIOR han regresado de Inglaterra en donde acabaron de grabar en inglés sus últimos éxitos: La Caza, Nada, Nos falta fe y Bajo el sol; esperamos que tengan tanto éxito como en español.

- NOVEDADES DISCOGRAFICAS -

Manolo Diaz: POSTGUERRA, VINO UNA OLA y BIBI

MARIANNE FAHFULL: IN THE NIGHT TIME, YOUNG GIRL BLUES Y

WHYH YOU IN MIND

LOS TALISMANES: SALTA A LA COMBA y EAST SIDE STROY

Agustín Regueiro

ROLINGS
S
G



PAJAROS
A

CONTRIBUCION A LA HISTORIA DE BETANZOS

Se ha reunido en sesión plenaria la Comisión para Asuntos Locales de la O.J.E.; el que firma, secretario de la misma, ofrece a continuación una reseña de lo tratado:

Solicitar de la Dirección General de Bellas Artes la inmediata retirada de todos o casi todos los altares laterales de San Francisco y Santa María para dejar a la vista los hermosos ventanales que ocultan, así como magníficas tumbas y pinturas murales. Los altares, de tan dudoso gusto artístico, serán trasladados a la iglesia de Santo Domingo.

Felicitar al Ayuntamiento por la reposición de los bancos en la Plaza de García Hnos. que proporcionan al pueblo brigantino un buen lugar para criticar a los que pasean, si bien reconoce la Comisión que no son tan cómodos como los sillones de mimbre que el Liceo pone a disposición de sus socios. Propone la Comisión que tales sillones de mimbre sean declarados de interés turístico.

Se pregunta la Comisión si eso del cierre dominical del comercio es un cuento, una tomadura de pelo o se va llevar inmediatamente a efecto.

Si es cierto que van hacer una casa de quince pisos sobre un solar tan pequeño, esta Comisión piensa: que la tal casa puede caer de un golpe de viento sobre los socios del Liceo que tan pacíficamente toman el fresco en verano sentados en los citados sillones de mimbre y sugerir a los futuros inquilinos del piso 15º que saquen carnet de paracaidista.

Propone el secretario que los alcaldes de Betanzos deben ser elegidos por el pueblo para un mandato de cinco años; considera que esto de nombrarlos "a dedo" es profundamente antidemocrático; que hay que dar entrada a hombres nuevos con ideas nuevas.

Se trató de que la Comisión de Fiestas, además de montar los números indispensables en tales ocasiones, debería contratar algún espectáculo que contribuya a elevar el nivel cultural del pueblo.

Ignacio Pérez Vázquez

-----000000000-----



--- V I S T O Y O I D O ---

El otro día estuve en la sacristía de la parroquial de Santiago; allí estaban los planos de las obras de reforma que se están llevando a cabo en este templo; después, don Román me explicó, ya dentro de la iglesia, las obras que se proyectan. De momento se realiza lo que pudiéramos llamar la primera fase: reforma del presbiterio -donde está el altar mayor- para ponerlo a tono con las nuevas disposiciones litúrgicas; desaparece el altar mayor, cosa que no es de lamentar; en su lugar se pondrá una mesa de piedra para decir la misa cara al pueblo; el sagra-rio quedará empotrado en la pared; se calcula el coste total de la obra en un millón de pesetas. Don Román está dispuesto, con sereno optimismo, a llevar a cabo la obra proyectada para que la Casa de Dios sea digna de El; debemos ayudarle.

Según me dijo un amigo, se va a ofrecer a la Comisión de Fiestas la posibilidad de decir la misa del Patrón en gallego; me parece magnífico el proyecto.

Hace tiempo que está pensado hacer un coro mixto con los chicos de la O.J.E. y las chicas de la Sección Femenina y supongo que también unas danzas; buena idea, si señor. ¿Qué le parece la idea al dinámico José Núñez?

Ignacio



LINE TV

-- Los anónimos del cine --

El tema al que voy a referirme, a pesar de que sólo se trata de unas personas completamente desconocidas para el público que acude al cine, no por ello deja de tener su importancia, porque ¿qué sería del cine sin todas estas personas?

Ahora, que se llevan las grandes superproducciones más que en ningún otro tiempo, es completamente imprescindible poder contar con gran número de personas que, al fin y al cabo, sólo las contratan para dar mayor verismo y realidad a la película. Actualmente hay grupos adiestrados concienzudamente para las escenas de lucha y los productores solo tienen que llamar a una de esas casas especializadas en esta clase de "trabajos" para poder disponer de unos hombres que podrán darle el mejor realismo a la historia que se filma.

Luego vienen los "dobles" que son unas personas que se dedican a doblar a las figuras del cine en las escenas arriesgadas para su físico y también, para la comodidad de los famosos, se emplean los dobles con maquillaje adecuado, encuadre, iluminación, etc. ¿Qué ironía, verdad? Nosotros estamos en el cine temblando muchas veces temiendo por lo que les pueda pasar a los protagonistas que, en coches a velocidades vertiginosas, colgados de un helicóptero o luchando en el fondo del mar, nos hacen temer por su vida, ¡y la verdad es tan distinta! Yo creo que éste es uno de los trabajos más ingratos que existen en el cine, pues, además de ser muy arriesgado, no creo que les agrade hacer todas estas cosas para que luego se lleven el mérito otras personas, además de estar muchísimo menos remunerados que ellos, los "protagonistas"

Por último, quiero referirme al doblaje de las películas extranjeras que se hace aquí, en España, por artistas españoles, pues sabido es que España, en cuestión de doblajes, alcanzó un nivel muy alto y es corriente que en películas extranjeras lo único que puede ser salvado es la calidad y el realismo de estas voces anónimas.

Jaime Manso Rey

"="="="="="="="="="="

-- Influencia de la televisión --

En este número de O GARELO vamos a tratar acerca de la influencia de la TV en el público.

Es innegable el enorme influjo que la televisión ha ejercido y ejerce. Se puede decir que toda propaganda, toda nueva serie televisiva, todo programa en general es popular al cabo de unos días. Esta influencia se debe a la enorme difusión que la TV ha alcanzado en nuestra patria.

En cuanto a propaganda, las más potentes casas comerciales tienen sus respectivos slogans televisivos. Suelen tener un verdadero equipo de especialistas en propaganda para realizar los anuncios que puedan causar mayor impacto en el público. Ejemplo claro de los beneficios que reportan buenos slogans son -sin ánimo de hacer aquí propaganda- el Toddy, Fundador y más recientemente el grupo de los Super Ser.

Las series semanales suelen ser famosas al cabo de pocas ediciones; esta fama desemboca principalmente en el protagonista, el cual es admirado e imitado por los más jóvenes espectadores.

Los responsables de T.V.E. procuran, en vista de todo esto, que la influencia de la "tele" sea positiva.

J. Roca

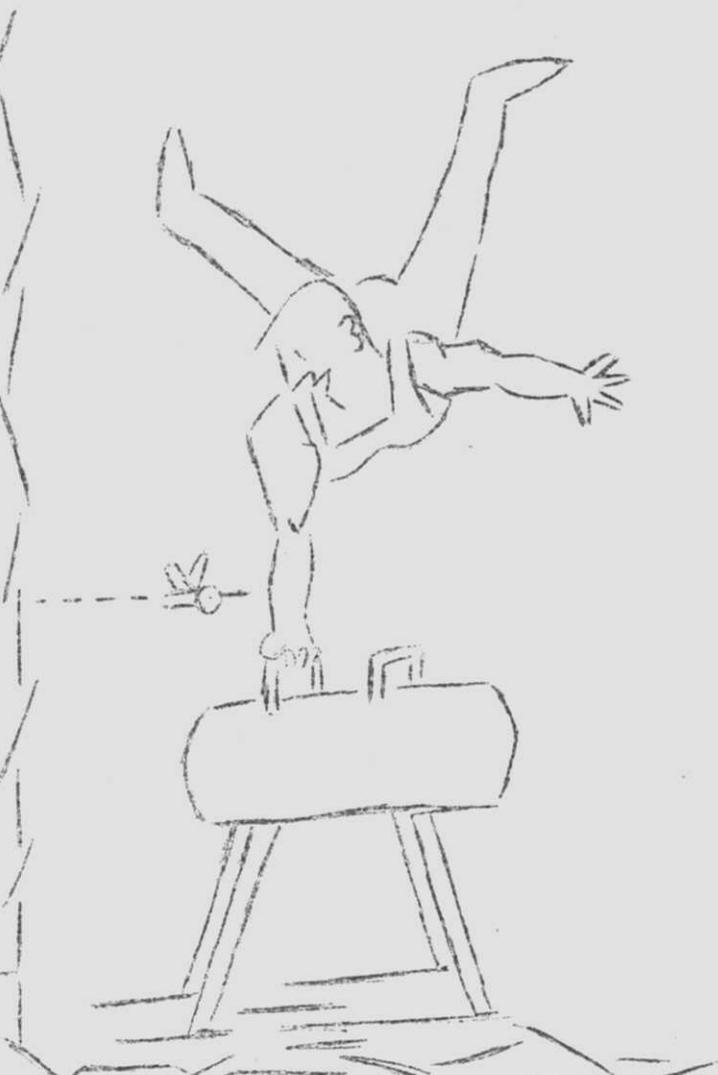
Para pensar y Buzo

	1	2	3	4	5
A					
B					
C					
D					
E					

A: Reunir en una sola varias cantidades homogéneas. B: Individuo de un pueblo que, en unión de otros, invadió España a principios del siglo V. C: En plural, cansada, falta de fuerzas. D: Ara la tierra de forma que quede formando lomos. E: Batracios.

1: Perteneciente al sol. 2: Juntela con otra. 3: Perteneciente a la masonería. 4: Al revés, quiérela. 5: Planas, lisas.

Se aclara que en la B se omitió "al revés"



AQUI DICE QUE NO ES VENENOSA.



SIN PALABRAS.



ESPERANDO QUE LLEGUE EL MOMENTO...: -¿Y su tío murió en pleno uso de sus facultades mentales? -Aun no lo sabemos; todavía no se ha abierto su testamento.

LARGO PLAZA: El doctor.- Se lo digo muy en serio, Tomás; deje usted el whisky. Si no sigue mi consejo, dentro de diez años lo pagará usted.- Tomás: Y dígame, ¿dónde le fian a usted el whisky tanto tiempo?

CABELLERA PORTATIL: Dos nenas ponderan la belleza de sus respectivas mamás. -Mi mamá tiene los cabellos rubios.-Y la mía ondula-dos. -Sí; pero los de la mía se quitan y se ponen cuando mamá quiere.

ELEMENTAL. Le dice Sherlock Holmes a su criada: -Amelia, su novio de usted está en el portal. -¡Señor! ¿Cómo ha podido usted saberlo?

-Elemental, hija mía. Lleva puesta la corbata que yo eché de menos ayer



= AL FUTURO ALCALDE =

(Respetuosos, serviciales y gratuitos consejos para el mejor gobierno de la ciudad)

Vamos a tener nuevo alcalde. ¿Quién es el ciudadano que va ocupar el "trono" municipal? Nuestro servicio de información y espionaje lo averiguó el otro día; no podemos dar su nombre, cosa que sentimos mucho; de todos modos, después de felicitar a tan significado brigantino por el nombramiento, voy a sugerirle unas cuantas cosas para ayudarle en su importante tarea y con la fundada esperanza de que caerán en saco roto.

Tengo entendido que se está construyendo una tubería de desagüe paralela y por encima de la de conducción de agua potable. Le advierto que eso es un serio peligro para la salud pública y que un buen día podemos aparecer todos enfermos si bien ya tenemos la inestimable ventaja de saber el origen de todo, que es el despiste municipal. Es cierto que no estamos mal de médicos en esta ciudad aunque debe haber menos que abogados; pero si también enferman los médicos, ¿qué va a ser de nosotros? ¡Probiños de nos!

Usted, que cree firmemente en la justicia social, nada más tomar posesión de su cargo, su primer acto de gobierno será elevar el sueldo de la mayoría de los empleados municipales en un doscientos por cien; y usted sabe que aún así no se pondrán a la altura de sus colegas del Mercado Común.

Todos sabemos --o casi todos-- que la felicidad no está en los placeres de la mesa. Los compromisos oficiales y semi-oficiales le obligarán a acudir a muchos banquetes. Hágase representar, en estos casos, por un concejal nombrado por riguroso turno; es que si va usted a todos pronto va decir el pueblo soberano que se pasa usted la vida de "encherolas", cosa falsa porque detesta esas comilonas.

Que no vuelva, por favor, a repetirse lo de este año; las fiestas últimas fueron de lo más vulgar; Betanzos debe tener unos festejos de acuerdo con su categoría. Constituya usted la Comisión de Fiestas en el mes de enero; así tendrá ocasión de hacer las cosas con tiempo. Y si ve usted que los bares y demás industrias que hacen "su agosto" con las fiestas no dan o dan cantidades irrisorias, no lo dude: suprima las fiestas. Ya verá usted como para otro año dan mucho más por la cuenta que les tiene.

Para terminar, le aconsejo que dentro de cinco años abandone usted el cargo. Tanto usted como yo odiamos los cargos vitalicios y usted, consecuente con sus ideas, abandonará el sillón municipal dentro del plazo citado. Solo por esto merecerá usted el más cordial de los homenajes.

Ignacio

AL
FUTURO
ALCALDE