



PSOE

PAROLA

ORGÃO DA AGRUPACION SOCIALISTA DE BETANZOS

ANO II NUM III

XANEIRO

1980

**NON O ESTATUTO
DA «U.C.D.»**



*Osvaldo Dans, vicepresidente
do Centro Betanzos de Bós Aires*

E increíble que non exista unha sola zona verde no pobo, nin un servicio médico de urxencias pra bisbarra

- O busto de Castelao é peza única e codiciadísima; esperamos que o día do homaxe sexa festa pra Galicia
- Tanto os nosos fillos coma netos aman profundamente a nosa terra e sintense moi galegos

Per: DIEGO

Dor primeira vez, o Axuntamento de Betanzos recibeo oficialmente —que nós seipasemos a un representante galego na emigración— Osvaldo Dans, vicepresidente do Centro Betanzos de Bós Aires, falou co alcalde e concelláis encol dos diversos temas de proxeito pra Betanzos, e, por suposto, das inquedanzas e pláns do Centro Betanzos e dos nosos emigrantes. Vaia por diante que, pra nós é unha verdadeira ledicia que este feito —primeiro coma decinos— consúmese mesmamente cun veciño noso e representante dese maravilloso Centro que leva o nome do noso pobo con agarimo e con saudade, en terras tan lonxas a nosa verde campiña.

On svaldo Dans veu pasare unhos días de repousa cos seus parentes e na súa terra. Un fato de amigos ofreceron o noso paisano unha cea de confraternidade. Ali estuvemos os socialistas. E, naturalmente, PAROLA. ¡Faltaba máis...! A conversa que mantuvemos con Osvaldo Dans, é que lle inquirimos o tempo que fai vila de Galicia, nos contestou que 31 anos, sendo esta a primeira vez que ven dende a súa marcha á Arxentina. A medida que decorria a velada, entre tangos e muñeiras, fui falando de todo un pouco. Decíanos que en Bós Aires o Centro Betanzos sigue moi de perío tódolo relacionado co noso pobo; e, por suposto, ante os cambeos habidos, eles siguen na mesma lida de sempre: "O Centro Betanzos xamais cambeou a chaqueta... sempre levou o mesmo 'caco'...", dixo.

O seguir xirendo a parola encol do Centro Betanzos, nos puntualizou que éste centra a súa base no 1.905; nembargantes, a súa historia ven do século XIX e seus antecedentes centrarse no ano 1.897, estando considerado coma un dos fundadores das Casas Galegas na emigración. Díxones que na actualidade contan con 800 socios e que "nosos fillos e os queren profundamente a Galicia e se sinten moi galegos".

Como é lóxico, lle hemos inquerido sobre os cambeos que atopou na bisbarra dentro da súa ausencia; pero, sobre todo, si notaba a falta de algo. "¡Home!, todo cambió. Yo sempre falta algo...". Teimamos, pois eso era verdadeiramente o que nos interesaba. Queríamos saber cáí era a súa opinión encol das anomalías da cibdade. A este respecto decíanos: "... é increíble que non exista unha sola zona verde; non séi, cómo decorriu tanto tempo desde que faltou de Betanzos todo sigue igual...". ¿Hai máis? —lle preguntamos—. Pois sí, ahí máis e cicás o más importante sexa a falta dun centro médico de urxencias, pois fades as características da zona —continúa Osvaldo Dans—, é unha vergüenza a carencia dun servizo coma éste. Sobre desto contábanos como era o funcionamento das "Postas Médicas" na Arxentina.

Deixácase a un lado o tema —pois lle informamos da proposta que habíamos presentado os socialistas ó respecto—, falamos máis e máis de moitas cousas e, ¡cómo non! do Centro Betanzos e as súas actividades. "Mira si sentimos e amamos a Galicia que temos un irmán e unha escolla de baile moi importante, e tratamos de manter a pureza xenuina en todo isto. É do folclore galego. Ademáis, orgaizamos intensas e interesantes actividades dentro do sector cultural". Continuou falando destas actividades cando nos dixo que, Castelao permanecía constantemente no Centro Betanzos durante seu exilio. Encol desto preguntámoslle polo busto que o Centro Betanzos doará ó concello do ilustre galego.

"O busto de bronce de Castelao —di—, é unha peza única e codiciadísima, por calificarse directamente da mascarilla mortuoria do inmorrendo patriota. Queremos que case se lleve a termo o homaxe sexa unha festa pra Galicia e estamos dispostos a enviar unha representación ese día".

UNHA GALICIA NOVA

Por: XOSE FERNANDEZ FERREIRO

Galicia é un país vello. Un país vello e canso. Eso, polo menos, é o que se ten dito moitas veces. Tal vez sexa certo. E tal vez por eso, Galicia, a nosa amada inmóvil, é un país melancólico e triste. Un país con falta de força, de pulo. De ahí que a súa poesía sexa lirica e non épica. Sin embargo, a loita do home galego ó través da historia ten sido dura, heróica. ¿A qué se deba, pois logo, esta contradición?

Galicia é un país, unha terra chea de misterio. Hai algo nela, por moito que a amemos e tratamos de penetrar nese misterio, que non podemos comprender. Algo que nos envolve e nos domina. Algo que, ó millor, arrástranos ó invisible. Algo que nos encadea á terra e que, ó mesmo tempo, nos alonxa dela.

Pero o drama de Galicia --por razóns de herencias biolóxicas-- quizais ven de moi lonxe. Galicia foi sempre un pobo esquecido. Pero un pobo esquecido polos de fóra e polos de dentro. Pois é evidente que se os demás --os de fóra-- non se preocuparon de nós, tampouco se preocuparon os galegos que tiñan nas máns o poder de allanar os camiños, de empuxala, de pónla en liña coas demás nacionalidades españolas, semillantes.

Tamén é posible que a loita do home galego o través da historia, estivera mal dirixida, mal encauzada. Por eso a súa força, a súa loita foi inutil. Somos un país lirico. Como decía Castelao, levamos a esperanza detrás non diante. De ahí quizais a nosa traxedia.

Asolución de Galicia tal vez haxa que atopala nun novo concepto dela mesma. Un concepto, unha idea que sirva. Pro algo positivo e que nos leve, por fin, a unha meta determinada. Fai falta logo, un encauce. Unha preocupación colectiva. Mariano Xosé de Larra preguntouse unha vez ónde estaba España. Esta pregunta podemos facérnosla nós os galegos: ¿onde está Galicia?. A resposta tal vez estea noutra palabra de Larra: "Homes novos pra cousas novas".

Eindudable que Galicia necesita unha revisión a fondo de toda a súa problemática: ideolóxica, cultural, social, económica, política... Galicia está atada ó pasado. E se non rompemos esas cadeas pode que non podamos facer nada. E o noso posto, como sempre, será a cola. A solución de Galicia está, pois, nesa idea nova, nese novo esforzo que temos que facer todos, sin protagonismos. Conocido é o dito: "renovarse ou morrer". Galicia, logo, ten que renovarse se non quere morrer. Esa é a nosa gran tarefa. A nosa obligación de galegos. *

Catro décadas de formación futbolística, de seriados radiofónicos, películas de guitarra e pandereta, de falta de comunicación e formación social, catro décadas de clandestinidad mental e ideológica, han marcado dalguna maneira, o nacemento de parte da "nova clase política" española, que non sabe ou non quér poñerse a altura do pobo que os lixiu. Eisi vemos como algúns políticos, nin teñen confianza en si mesmo nin nos compañeiros de viaxe, e lles importa un pito os anceios do seu pobo, de momento xa están elexitos, e do resto --xa falaremos--.

Por lóxica as zonas do Estado menos desenroladas, técnica, económica e culturalmente, veñen a sofrir áinda máis a marca do proceso denarian, e por contra, son utilizadas coma coellos de laboratorio pra

O AUTISMO POLITICO, E OS POLITICOS DILETANTES

POR: SEGUNDO PARDO-CIORRAGA

perimentar remedios escontra as epidemias e "males" políticos destes tempos: ¡coidado ven a democracia!, ítraltrancade as portas ven a AUTONOMIA!. Velahi o temos; os derradeiros acontecementos que se están a producir en Galicia, frente a aprobación unilateral do Estatuto de Autonomía, por parte somentes das Señorías parlamentarias da U.C.D., as posturas más ou menos ambiguas dalgunhas "señorías" da outra cara da baraxa, veñen a reafirmar que as "marcas" nesta Nación Galega que forma parte do Estado Español, teñen nome propio; aisí ollamos abraiados, coma a "Lei do Máis Forte" de uns, as ansias de poder polo poder, a falta de enerxía cando non o DESACOUGO dos menos, parece querer levarnos a un calexon sin saída.

AUTISMO POLITICO

Fai moi poucos días leiase nos xornales, que os concelláis da U.C.D. dos municipios ourensáns, iniciaban unha campaña, en favor do que eles chaman Estatuto, pra contrarrestar "LA ARROGANCIA DE LAS MINORIAS DE IZQUIERDAS". Malo meus señores concelláis, esas minorias movilizaron fai uns poucos días máis de CEN MIL galegos, i, esas minorias son menos minorias en Cataluña e Euskadi, e tamén en Andalucía e País Valencia no. Os meus señores da U.C.D., cómpreles saber que --"o aillamento do individuo que se encerra en si mesmo, e concede pouca ou ningunha atención e importancia a todo o que lle arrodea"-- ten un nome, os psiquiatras chámante AUTISMO. ¡E meus señores, vostedes tratan de aillar ao País, e non lle prestan nin pisco de atención, e ás arrogantes minorias, moita menos. ¡Coidado!; meus señores concelláis,

miñas señorías parlamentarias, basarse por si mesmo, ser autosuficiente, tamén ten un nome AUTARQUIA, e a autarquía e o camiño más doado cara a DICTADURA.

POLITICOS DILETANTES

Eisé como a "marca Autista" e "Autárquica", e válida pra definir a postura de conxunto, que coma partido ten a U.C.D. dende que se iniciou o proceso autonómico galego dende agora, a estes en morea, e, a algunha que outra señoría aillada de unha e outra banda, ademais das marcas devanditas, pódensele engadir a de DILETANTE, que ven a ser --"toda aquela persoa que pretende practicar calisqueira arte ou ciencia por simple afición e sin conocimentos capacidat ou preparación suficiente"--. As derradeiras declaracions de algún dos nosos señorías parlamentarios teñen miolo; lembrémonos: --Esto no pasaría si en Galicia tuviésemos metralletas--, --El estatuto es un bodrio--; o que esto manifestaba, cando era a hora de votar os artículos conflictivos, ou a totalidade do Estatuto nunca estaba na sala, non fora o demo que se confundira o seu voto, con o das "arrogantes minorias de esquerdas". --Me bajo los pantalones--, --Me subo los pantalones-- (exemplo non seguido polas nosas recatadas mulleres parlamentarias) --El estatuto es técnicamente bueno--, --Yo nunca diré que no al Estatuto--; pasar do "Sí" con reparos, a "abstención" e ao NON condicionado, serán do que terán que respostar, e non sóio frenante a historia, algúns DESACOUGADOS de unha e outra banda.

O CAPITALISMO E A CRISE MUNDIAL

Por: DIEGO MARTINEZ-PURRÍÑOS

O modelo de economía capitalista está baseado en dúas vertientes dабondo desiguales no plantelamento ou xeito, pero co mesmo fin: Intervencionismo do Estado ca súa economía en tódo los re sortes dos elementos do país en cuestión. Por unha banda, temos en primeiro lugar os países chamados do Tercer Mundo, onde as grandes potencias capitalistas centran o seu "cerco", primeiro, no esbullo e consumo das materias primas destos pobos e, incluso, na manipulación dos Gobernos destos países, chegando na maioría das veces, ó raxamento do país.

O TERCER MUNDO

O sistema máis clásico sobre do abuso dos países chamados do Tercer Mundo (ou terceiro-mundistas), levado a termo polas meirandes potencias capitalistas é o arrequegemento, de formas monstruosas, dos seus arsenais bélicos, pra logo sementar o confusionismo no meio deles e, en moitos casos, nos demás países (dígamos "normales"), onde a inflación do creto privado os conduce deixa os derrocheiros militares. Eiquí tamén podemos citar varios casos, pero a título de exemplo centrémonos en dous: O un, Indochina (entendemos tódo los países conflictivos daquelas latitudes); o outro, Oriente Medio. Este, como caso máis recente e de actualidade,

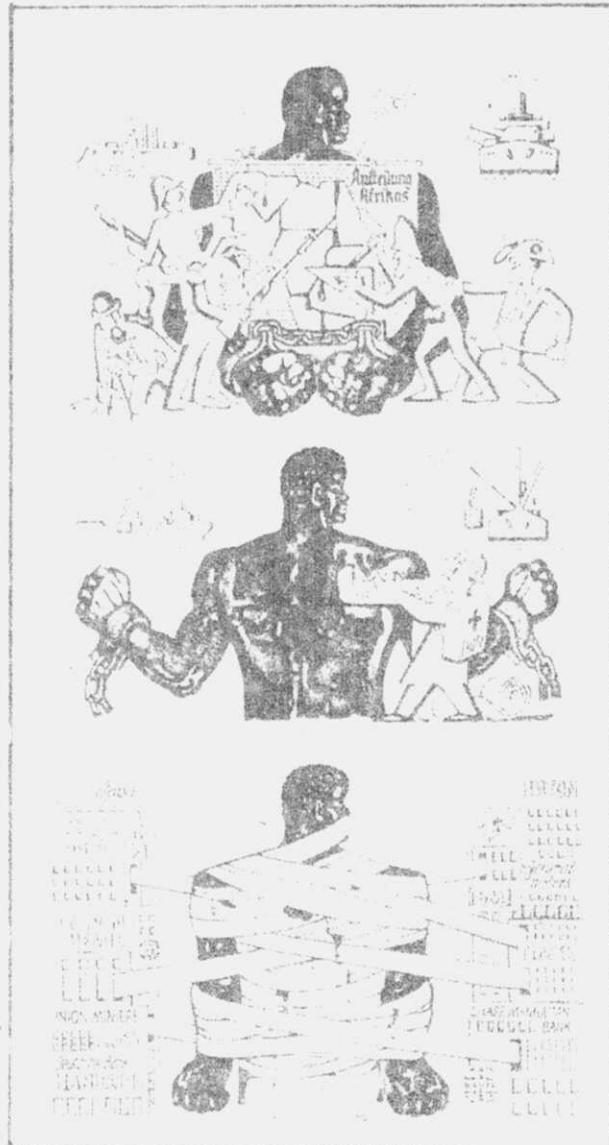
Pra irnos polo primeiro, e dados os acontecementos acaecidos, con tantos millóns de víctimas inocentes (inxustas), semella ciegais unha tra bugación, posto que estes países loitaban por uns sistemas políticos tan desemellantes, ese, según na decían. Pero non. A cuestión non é esa política ou ese fronte estratégico, tan maravilloso pra uns e tan nefasto pra outros, segundo os ollos que se mire o caso dista moito de todo ésto. O sistema económico, exercido de forma implacable polo mundo capitalista sobre estes países, é o verdadeiro causante.

Non temos máis que recuar un pouco no tempo pasado e fixar nosa curiosa observación nas potencias explotadoras da época; desta forma, podemos citar ós gobernos frances, inglés e un longo etc., deixa chegar a tempos máis recentes onde o dominio correspondía ós EE.UU. Sen dúbida, estas potencias foron as encargadas de facer saltar a chispa nalgúns lugares e a gran causa do confrontamento nestos pobos, foi única e exclusivamente producto da explotación e esbulllación destas terras con grandes recursos naturais prá o consumo nos mercados dos chamados "países benefactores".

Así, hoxe, dempóns de tantos anos atopámonos cuns pobos que, salvo raras excepcións, están económica e culturalmente peor que xamáis.

No caso de Oriente Medio a causa é cásque semellante, decimos cásque, porque eiquí aquela de forma directa ou indirecta (según quen seña o comentarista), a todo o globo terrestre: Petróleo.

¿Pero é o petróleo, o valioso "ouro negro" causante da crise mundial? ¿E o causante dos tráfficos e llevados enfrentamentos "beligerantes" destos pobos?. Pra sere verdadeiros, e o noso modo de entender, non. Voltamos ós casos anteriores. Pero é máis, sería totalmente absurdo cabillálo. Nin que decir ten que esta materia chegará no seu día agotarse, é ainda sabendo todo ésto, como demostrado está, ¿por qué os Gobernos non trazán un plan pra escudir o "despilfarro" do carburante?; ¿por qué cada día consumese e consumese máis



O CAPITALISMO E A CRISE MUNDIAL



enerxía, sen que os Gobernos capitalistas interveñan, de forma tallan pra frear este proceso, de todo amal e sin xustificación?

E evidente que esto non inter. E ahí está a verdadeira causa do fusionismo a onde nos queren empuxar para defrontar a unha clase traballaña cos problemas terceiro-mundistas.

Todo esto, sen lugar a dúbidas, surxe cando os Gobernos que realmente están o frente dos países capitalistas tocaron teito; ou dito doutro xeito, cando existe unha crise económica nestos países, tanto no seu mercado interior coma exterior. As calman ás masas e, sobre todo, o saqueamento do seitor privado (verdadeiro artífice de tódala economía nos países capitalistas), defrontando á humanidade cara un exterminio total. E cando remate este escontra, cachear ou crear (porque tamén créanse), outro conxunto de laboratorio chamado: Tercer Mundo.

A MULTINACIONAL

Pola outra, temos ás sempre enfouchadas e humanitarias que ahí es-

tán: as Multinacionáis.

Neste caso, e a desemellanza do Tercer Mundo, cachean os países en vías de desenvolvemento ou desenrolados. Tamén entran nos seus pláns aqueles que dalgunha forma sofreron calquier clase de "beligerancia" devastadora no seu interior ou incluso exterior. Como exemplo podemos citar o caso de España.

Centrámonos no noso país, ó formar éste parte dese bloco económico occidental, foi e ainda é de gran interese para as Multinacionáis. Nembargantes, en países non desenrolados a entrada das Multinacionáis está sempre acompañada de todo tipo económico, as presións que exercen estas empresas sobre o Goberno, Administración, etc., e a rentabilidade que algunas multinacionáis consigan pola faila de control eisistente na meirande parte dos países que contan coa presencia das devanditas empresas.

Así, pois, de entrada, todo semella o mesmo camiño seguido nos casos precedentes. Pero adentrámonos un pouco na súa forma para ollar cales son as diversidades no primeiro caso, e cales poden ser as partes positiva e negativa desta invención do capital que nos tenden como "nasas" na pesca.

No meio (ou dentro) das grandes empresas estranxeiras ou Multinacionáis que existen en España, na actualidade, atopámonos ca frívola cantidade de cincuenta (de gran categoría), que van desde a actividade da alimentación deixa o seitor do automóvil, e seus países de procedencia son nove, cun porcentaxe de participación que vai dende o 100 x 100 máximo, deixa un 50 x 100 como mínimo. A vista deste pequeno, pero significativo dato, un pódese dar perfectamente conta pola situación que atravesa o país; e, tamén, explicarse ónde poden chegar e onde poden parar as divisas entradas polas dúas úneas vertientes: Emigración e Turismo.

Con todo esto, atopámonos que na meirande dos casos as Multinacionáis concentran a produción e dominan o mercado de moitos seitors técnicamente avanzados. Algunhas negocian incluso cos representantes sindicais; outras polo contrario, intentan dividir ó obreiro. Pero o que si é lóxico e evidente, é que o seu poder é sobranceiro ó de moitos Estados e a posibilidade de controlálas é en moitas ocasións cásase imposible, según en que país estén implantadas. Pois a veces, estas situacóns son mostra da política que o país conlleve, xa que o Goberno (en cuestión) non ten unha visión (ou non quer tela) económica dos intereses do pobo.

O CAPITALISMO E A CRISE MUNDIAL

Pra rematar chegamos a estas pequenas, pero significativas, deducións no que o noso Estado refírese, ora analizar a cara positiva e a cara negativa da implantación das Multinacionais, e, o que é máis, as preguntas que sempre quedan dalgúnha forma coma flotando na mente de cada un.

Pola banda ventaxosa ou cara positiva temos: Trouxeron tecnoloxía e desenrollo; crearon postos de traballo; pagaron millor seus intereses a Facenda que as propias empresas do país; favoreceron (dalgúnha forma) a creación de técnicos; cada día incorpóranse máis ó proceso do país (incluso producen e exportan no país).

No que refírese á cara negativa, ou de inconvenientes, temos: Provocan déficit na nosa balanza; dependencia da tecnoloxía extranxeira; concesión da nosa propiedade a extranxeiros (cesión de terreos, etcétera); gran parte dos beneficios salen do país (non esquenzamos porcentaxe de participación das grandes empresas impiantadas eiquí); e, sobre todo, o gran poder de decisión final está sempre fora do país.

Estos son os aspectos máis significativos que á primeira olleada nos atopámos. Pero a gran dúbida sempre fica, e ahí podíamos preguntar o seguinte:

¿Pero qué significa pra o país a chegada dunha Multinacional? ¿ Verdadeiramente importante prá economía do país?.

¿A cambio de qué?

Todas estas preguntas e más zurdan ó analizar o desejo de unha gran empresa de invertir no país. Pra rematar non esquenzamos o acontecido en Chile, cando o comandante Salvador Allende nacionalizou as minas de cobre.

*Osvaldo Dans, vicepresidente
do Centro Betanzos de Bós Aires*

enantes de rematar a conversa, Osvaldo dízome: "Mira si llevamos a Betanzos no corazón, que cada día que nos toca xogar contra o Sada --anteriormente nos comentou as actividadeas de ortivas que facían, entre elas as do fútbol--, díramos, no bon senso, como si estivesemos eiquí en pleno campeonato liguero... Fixate, a medida de valideade de nosos tíicos enfrentamentos eiquí..."

festa chegaba o seu remate. Comenzaron as primeiras notas do Hymno Galego e Osvaldo Dans nos deixou ca fala na boca. O velo fin serio e teso entoando noso Hymno, e coa de vez en cando se lle escuña a bicoar beldes, nos facía nosos irmáns na



O AUTISMO...

Meus señores concelláis, miñas señorías parlamentarias: Galicia necesita un Estatuto de Autonomía, político igual ao de Cataluña e Euskadi, e técnicamente diferente a ambosdous denanteriores, xa que debe ser adaptado á realidade socio-político-cultural e económica do noso País. E o que si é certo, é, que nin o TRUNFALISMO DIPLOGÓXICO DO PARTIDO DA MAIORIA DAS DEREITAS, nin as posturas ambiguas e aillardas dalgún político, van a convencer aos cales de que tienen Estatuto, boxe por non pódese decir: GALICIA NON TENDE UN ESTATUTO.

Pra rematar somentes recordalles aos señores concelláis, as miñas señorías parlamentarias que: "OS MIGRANTES NÉMI OS DA LIBERTADE NON SON LIBERTADES, PREDIENEN SINÓN VENENOS".

A PENEIRA

Por: BREOGAN

Concello de rematar o exerceio de 1.977, Vigo obteñou seus "oscaris" o millor papel realizando polos inclitos mandatarios do noso municipio participantes nas películas "cooproduccións" que, ó longo do seu mandato "filmaron".

, aquí os resultados:

Comisión de Permanente: "¡VIVA VIGO!"

Município: "VIVA TÁBIDA MI NB CIRCO"

Permanente: "CABARIT" (con censura)

Comisión de Urbanismo: "LO QUE HUICHA MUERTE"

Comisión de Tráfico: "ACCIDENTE"

Comisión de Cultura-Festejos-Deportes: "¡PREGA VIGO ERA MI VIGO!"

Comisión de Servicios: "PATICO EN LAS CALLES"

Comisión de Facenda: "SUBIDA OCASIÓN"

As comisións que faltan: "MÁTALO CON LAS BOCAS QUETAS" (en calzar)

Vicente de la Fuente: "MI ALIMENTO DE LOS BOSQUES" (Tto. alcalde)

" " : "POR TI Y EN VIGORES" (Alcalde)

Agustín Andreira Jáquez: "LA VIDA EN CASA" (ente)

" " : "EN EL CUCO OBRAZO MI DISCO" (hoxe)

Antonio Iglesias González: "LOS JUEGOS VIGUESES"

José María Iglesias Salorio: "EL MISTERIO DE LOS HIJOS DE SHERLOCK HOLMES"

Juan Manuel García Varela: "INVESTIGACIÓN" (ente)

" " : "UN HOMBRE EN CASA" (hoxe)

José Villarnovo Faraldo: "CATETO A HORCA"

Prudencio Martínez Freire: "ASIGNATURA PENDIENTE"

Julio Neillid Otero: "PATER PAN"

José Luis Longueira: "LA UNIÓN DE PELÍCULAS"

Tándem Vicente-Aldreira: "LOS JUEGOS ALMAGRO"

Tándem Vicente-Aldreira-Carcía Varlet: "ASOCIADOS EN LA TERCERA FASE"

Tándem Villarnovo-Martín: "LOS 100 AÑOS DE VIDA"

Tónicas Andreira-García Varela: "LOS CANTOS JUNTOS"

Tónicas A. Iglesias-Prudencio-Mellid-Otero: "LA SEÑORA"

A elección dous de orca concelleiro: "MI VIGO MECADO EN LA BURGUERIA"

Elección municipal: "MI VIGO 2000"

Membrillito de Villarnovo (na lata): "MI VIGO LAMENTO LOCO, LOCO, LOCO"

Membrillito de Vilarinho (na lata): "MI VIGO EN MI VIGO ESTAMBIAS"

Membrillito de Martínez Freire (na lata): "MI CHOCOLATE MI VIGO" (entre 1976 e 1977, Membrillito-Vilarinho: "MI VIGO RUMBO" (basura, residuos de fábricas, etc.)

Membrillito de Vilarinho (na lata): "MI VIGO EN MI VIGO"

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (con rodar)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

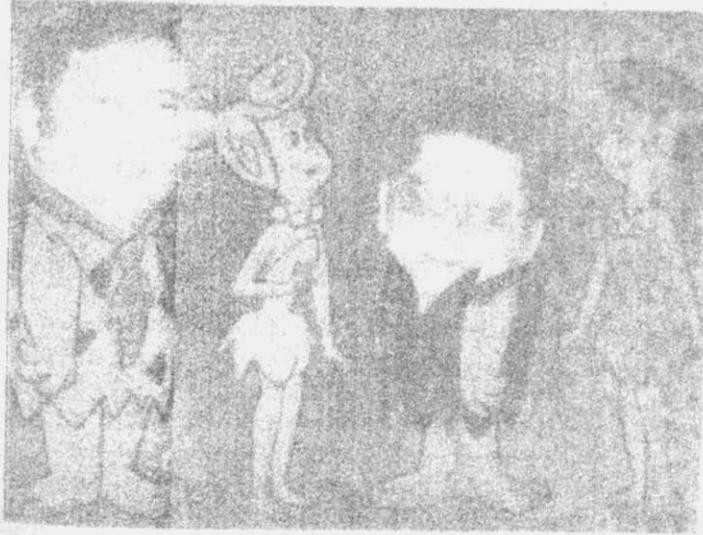
Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

Membrillito: "MI VIGO EN MI VIGO" (membrillito: VIGA EN MI VIGO)

A PENEIRA

O amanío da rúa da Ribeira: "EL ÚLTIMO TANGO EN PARÍS"
 A Biblioteca Municipal: "FRANESI"
 A Comisión de Festas: "VEINTE MIL LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO"
 A centralización das festas no Campo: "FRAUDE MATRIMONIAL"
 Hospital de San Antonio: "ORGULHO DA ESTIRPE"
 A compra dun lanchón pra ir ós Caneiros: "AVISAR A CURRO JIMÉNEZ" (tamén da UDC)
 Falta de apoio ás entidades culturais: "RETORNO AL PASADO"
 O abandono da terceira idade: "LA FRONTERA AZUL"
 O nomenclátor das rías: "LA GRAN LIMITEZA" (en espera)
 O Palco de "honor" o día do Globo: "LA ORGIA"
 O derradeiro festival organizado por Nadal: "UN PAR DE SINVERGUENZAS" (ó soso)
 Maravilloso día das provincias: "EL SENORIO"
 A postura da dereita o tildarse de novos democratas: "Cambio de SEXO"
 O novo plan de tráfico: "LAS NUEVAS AVENTURAS DEL ZORRO"
 A izquierda municipal: "UNOS VALIENTES EN EL FRENTE"
 O maltrato Betanzos: "EL FIN DEL MUNDO"
 O OLVIDO OS NIÑOS NO SÉU ANO INTERNACIONAL: "LA QUIMERA DE ORO"
 E, agora queridos lectores, poñer vos o resto...

ESPANTALLOS DE PAPEL



Esplantallo de Papel é unha asociación pra denunciar públicamente as patacasadas de algunos homes da vida municipal. Así, boxe, non tenos máis remedio que recurrir a pequeno recuadro o Alcalde do pobo, polo discriminación que fíxoo quando se creou as Comisiones. Pero, como se ve no grabado, xa sabemos ó son de quen baila.

Pola outra banda, temos os concelleiros Villarnevo e Martín por duas verbas típicas. O primeiro, "... no puedo maternar en eso, pues me "cargaría" mi carrera..." O que queda, dixo nun pleno: "... desde que surgió el problema de los volantes no duermo... Me preocupa mucho el pan de unos profesionales del volante..." E lo non tiene nin medido o espacío pra o traslado. Tanto un coma o outro son dous "sabuesos da política..." pero dente xeito, sóio pra faer reir...

Blancaneves, os Enanitos e o Estatuto de Autonomía

"BOTARON VOS AS MIGAKAS DO BANQUETE, O REFUGALLO"

(Celso-Emilio Ferreiro. "Viaxe ao país dos ananos")

Se o noso Celso-Emilio estivera ainda connosco, non dubidaría en reeditar decontado o seu "Viaxe ao país dos enanos", cunha nota marxinal que dixera: "os enanos siguen eiqui".

Ixa temos Estatuto! o que pudo ser berro xubiloso, o que foi berro de ledicia no País Vasco e Cataluña, convertíuse en Galicia por mor dos "enanos", nun laido desesperanzado e cheo de caraxe. O paréntese aberto na entraña da nosa terra por séculos e séculos de oprobio e incomprensión, permanece aberto; a ferida non cicatriza e se extende coma un cancro que agoira a morte definitiva.

POR
CARLOS L.RODRIGUEZ LOPEZ

Acuestión é que nos engañaron. Sí, os "enanos", con traxe de democracia, pantalóns novos e camisa vella, saíron á rúa e confiamos neles; creímos que era posible o cambio. Facendo gala dunha fe absoluta no home e na súa renovación, coitá no home e na súa renovación, coitámos --coitados-- que os "enanos" tamén eran capaces de facerem con todos nós o país; que, engaiolados pola festa democrática, erguerían tamén o facho que disipara por sempre xamais as tebras, brétemas e meigallos que xunguiaron a esta terra co inferno. Nos prometeron que o seu pasado fora un erro, un lapsus inconsciente, unha obriga acomodaticia a unhas circunstancias adversas. Convencéronnos, enfin, de que o seu cambio de chaqueta, fora máis mutación hixiénica que política. Xuráronnos que eles, dende o berce, dando probas de inusitada precocidade patriótica, xa eran galeguistas, e que logo, en simpares e singulares batallas cortesanas, cuan Don Quijotes do franquismo, limperon o ultraxado honor de Galicia. E nos engañaron. Enchidos de boa fe xuntamos o con eles as nosas máns e iniciamos o camiño interrumpido polo odio.

Pero seguían sendo "enanos"; e coma os "enanos" do conto, volvieron a ser xordos, cegos e mudos: xordos a todos menos á voz tremente e ameazante de Blancaneves, gobernante da casa e tribunal decididor das controversias "enanas" (tamén hai liortas entre os "enanos", anque, en consonancia co raquitismo dos liortantes, son liortas cativas e de pouco fuste). ¡Coidado! se non pode ir contra de Blancaneves: ¿e se quedáramos sen casa? ¿ónde cobixar o peto? ¿ónde gardar as camisas e chaquetas?

(dos pantalóns xa falaremos). Hai tamén "enanos" cegos que precisan andar pola democracia adiante, dado o seu pouco costume, cun pau (democrático) que apalpe o terréu descoñido, non vaia ser...

E Galicia, ao fondo, como paisaxe do raquitismo endémico, esceario doente da farsa, - unha vez máis convertida en Cenicienta; en Cenicienta sen carroza de cabalos que a arrinque da possección e a leve en pos dun Príncipe encantado que a desencante e lle devolva, sen intereses, as esperanzas perdidas. ¡Qué fai o Príncipe que é incapaz de vencer aos "enanos" iqué venan urxentemente o Capitán Trueno, Superman e o Capitán Arañal. Compre que todos, sen distincións, se unan contra dos "enanos" da noite, encantadores da nosa Princesa dormida. Que o mago Merlin matine pócimas descoñecidas que lle devolván a vida; que Simbad el Marino, Peter Pan, percorran os mares e continentes e falen de redención aos fillos desta terra esparexidos no exodo; que lles digan que os "enanos" son xente miúda e insignificante, vencibel coa mortífera arma da razón... .

Pódense vencer os "enanos"; ai da que coma reptiles se agochen nas pedras ou nos libros de historia; anque inventen máscaras ou fagan admirábeis ciruxías estéticas que os transfiguren en democrátas e aliados da galeguidade. A súa estatura, a súa cativez será cada vegada máis notoria. A xente escomenzará a decir. -Mira, aló vai un "enano"! - Pro, nin falar de venganzas; a máxima condena do "enano", será continualo sendo.

Foi o Estatuto como aquela maza apodrecida que a madrastra mala i envexosa ofrece á belida pasa á

A BANDEIRA GALEGA

O orixe da bandeira galega é moi antigo, tanto cicáis como a da bermella e amarela española. As dúas foron usadas na súa orixe polas armadas no mar.

No catálogo de bandeiras: "Las panillons ou Banniérs que la plus part des nations arborent en mer" ("Os pabellóns ou bandeiras que a maior parte das nacións arboreron no mar"), saído do prelo de Amsterdam no ano 1718, aparece xa a bandeira galega, branca timbrada do escudo co cálice de ouro e as cruces que poideran representar as antergas capitales do Rei de Galicia.

Tamén nun informe da Real Academia Galega da Historia de data 19 de xaneiro de 1939, explica que a bandeira tén uns catro séculos de existencia e recorda sucesos honrosos pra Galicia, como os levados a cabo durante a guerra da Independencia española polo Batallón Universitario de Santiago. De todas maneiras a bandeira deste batallón dos heroicos universitarios, que conservase na universidade de Compostelán, ten tamén na esquerda unha cruz de Santiago e na dereita outras figuras representativas que tamén aparecen no Escudo Nacional Español.



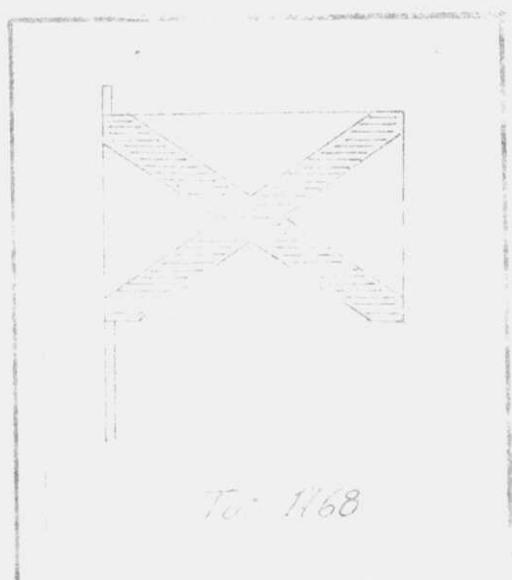
POR

ANTONIO LAGARES PEREZ

mesma feitura e coores ca usada na mariña rusa que ás veces facía confundir ós navieros no mar. No mentado "ex-voto" de San Telmo pódese ver, xa un pouco pasadas, catro bandeiras: no trinqueiro, a bermella e branca usada na ría de Vigo; no pao maior a branca das autoridades de Galicia, no pao da marina, dúas bandas azuis e brancas no meio a da cidade de Tui e, como marcando preferencia, a Española e popa. Así o seitor deste "Ex-voto" ora da súa antigüedad, tén por honra de arborar a posible bandeira galega cicáis mais antiga hoxe coñecida.

ABRAZADOS A BANDEIRA

N a homenaxe a Rosalia de Castro celebrada no Ateneo León XIII o 30 de maio, Alfredo Brañas dixo o seguinte: "Abrazados á bandeira blanca de Galicia a Rosa de España". Otra fainos pensar que feito, que a nosa bandeira nun principio foi branca co escudo da nosa Terra. Nembargantes, do ano 1768, e nun antergo "Ex-voto" aparece unha maqueta ofrecida a San Telmo (hoxe nos museos diocesáns de Tui), unha nota de protesta feita polas autoridades rússas dos tempos dos zares, polo uso por parte da mariña galega dunha bandeira: unha cruz de aspas azules sobre fondo branco, coa

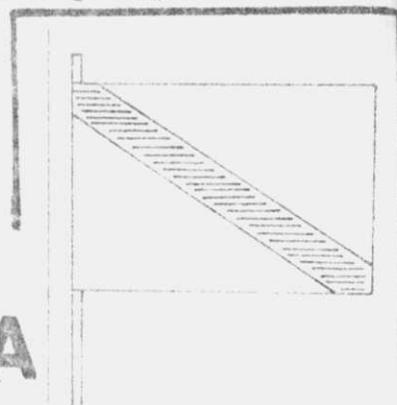


OS COORES

Sobor do fondo branco, tēproieito do Estatuto do ministro da República hoxe sóio queda unha de Galicia do 1936 men no eisilio, e a mesma franxa azul celeste en diagonal, de esquerda a dereita e de enriba abaiixo. Vaamonde Flores de que era a bandeira da Comandancia de Mariña da Coruña que foi copiada por algunhas sociedades da emigración baixo o erro de que era a bandeira nacional-galega auténtica. Esta bandeira foise imponendo intre as sociedades galegas da emigración e naquelas que escenzaban a desenrolar o Nacionalismo coma as Irmandades da Fala. No an-

ciónanse, mais sin che foi logo a enseña oficial do Concello de Galicia. Castelao, home de gran imaxinación, señálou co azul representante ó río Miño cruzando Galicia, mais cicáis sexa conveniente lembrar que o río galego cruza a nación galega no sentido inverso ó que aparece na enseña galega.

A colectividade galega de Bos Aires regalóulle a Castelao unha bandeira branca e azul, cando foi nomea-



Hoxe

A BANDEIRA GALEGA

A BANDEIRA COMA SIMBOLO

Ramón Cabanillas, utiliza a bandeira coma símbolo da unidade dos galegos pra conquerir un pobo libre cunha nova vida. Este pensamento atopémolo en toda a obra do "poeta da raza" e lembramos a seguinte frase do seu famoso poema EN PE: "Berremos alto e forte, a nosa Terra é nosa".

As Irmandades da Fala e o Partido Nacionalista, con tódalas sociedades afis, farán culto dende 1917 á bandeira galega (azul e branca) e, este culto, será continuado polo Partido Galeguista dende 1931. Nos locáis, nos actos solemnes, en mitins ó aire libre ou en sitios pechados, nas seís das Irmandades da Fala... foi típico dende 1917 até 1921 a presencia da enseña galega, soia ou acompañada pola española, según a circunstancia e ocasión. Moitas veces a bandeira aparecía coma decorado de tribunas ou palcos presidenciáis.

No ano 1921 os asistentes a III Asamblea Nacionalista, celebrada en Vigo, propuxeron ó Axuntamento da mentada cidade, que aprobase que a bandeira galega e a española ondeasen xuntas nos actos oficiais. O organismo vigués negóuse e algúns concelláis fixeron uso da palabra pra oponerse, facendo constar ademáis que o idioma Castelán fose único e que a bandeira española debera ser única tamén prós galegos. A replica desta actitude - foi feita por Xavier Soto e Manoel Antonio o 30 de maio de 1921 nunha folla solla titulada "TERRA CEIBE" e que di entre outras cousas:

"Nós, galegos verdadeiros, os bós e xenerosos, lembrándonos ben de que a bandeira nosa é branca e azul, fagamos que denantes de ondear nos pazos de noxentos concellos, traémola nos nosos peitos, e despóis de que eisí sexa xa ondeará nos concellos, pese a quen pese, dándolle o pres tixio da súa pureza".

Nembargantes esta situación cambiará no ano 1923 e Vigo xúnguese a outros axuntamentos que lucen a bandeira galega a carón da española.

A BANDEIRA...

A BANDEIRA PROHIBIDA

As circunstancias históricas voltarán a restrinxir o uso da bandeira azul e branca: dende 1923 hastra a chegada da II República no 1931, que volta a ondear nos axuntamentos galegos e nos orgaos oficiais. No ano 1935 surxiu unha polémica sobor as coores que a constituian. O Seminario de Estudos Galegos, defendeu a necesidade de conservar as coores azul e branco, que "debe manterse no uso oficial e popular de hoxe coma enxebre representación da Galicia actual". Argumentan ó favor da bandeira que foi usada dende hai medio século polos emigrantes, moitos partidos e organizacions xa que "é reconocida por todos os galegos e endexamais foi símbolo de partidismo". Ademais o Seminario de Estudos Galegos esprica coma ó traverso da historia, Galicia chegou a ter dúas bandeiras: unha branca e outra bermeilla, co escudo no medio as dúas. - Creen que a bandeira bermeilla debe seguirse utilizando nos axuntamentos e concellos nos actos corporativos,

mentras que a branca reservarase pra o día en que poida ser utilizada polo órgano galego que naza como continuación da anterga Xunta do Reino de Galicia. Nembargantes, o Concello de Galicia, non sigueu esta idea e prefircu adoptar a bandeira azul e branca, co escudo no meio, en Bós Aires no eisilio.

A bandeira galega non tivo recoñecemento oficial en ningún testo xurídico, sexa este constitucional, lexislativo ou reglamentario. E é moi extraño a omisión que da bandeira fan os Estatutos de Galicia e Cataluña (os dous da II República), xa que a bandeira estatal tivo rango constitucional no testo fundamental da II República Española. E moi posible que a omisión da enseña no testo catalán influise no testo galego; mais, a realidade é que en ningún artigo do Estatuto de Galicia (1936) pode deducirse a reserva da potestade de lexislar neste sentido.

Durante a guerra civil a bandeira galega foi considerada coma símbolo separatista e prohibida, sin que a lexislación do réximen franquista faga ningunha mención específica do tema. Despois o seu uso fóise espallando naqueles casos non sospeitosos de separatismo, pero por usarse a carón da bandeira española ou pola calidade da institución ou do acto no que se usaba, hastra que chega a situación actual na que o seu uso está autorizado de feito, e penso que con todo dereito pra o noso Pobo.

ESTATUTO DEL TRABAJADOR

carse en el "B. O. E." y se tamente vinculadas con las que, a través de la legislación laboral, se aplicarán a todos los trabajadores y empresas del ámbito definido en el propio acuerdo.

El gran desafío

Este Título III plantea un verdadero desafío a las centrales sindicales para que sepan utilizar las ventajas de la libertad de negociación, sin controles ni paternalismos del Estado, en busca del mejoramiento de las condiciones de trabajo de los asalariados, dándoles los instrumentos de negociación y presión necesarios.

A partir de ahora, los sindicatos vamos a poder negociar con los empresarios todas las materias directa o indirec-

relaciones trabajador-empleador y empresas. Se podrán mejorar convenios que regulen aspectos de índole económica, laboral, sindical y asistencial, sin más limitación que el respeto a la ley.

El contenido de este Título III, radicalmente transformado por el PSOE en los debates parlamentarios, junto con el positivo tratamiento que el Título II da a los comités de empresa y el reconocimiento de las secciones sindicales, ha determinado que los socialistas digamos si a estos dos Títulos del Estatuto de los Trabajadores.

Los trabajadores vamos,

va y a partir de la aprobación en las Cortes del Estatuto, una legislación en materia de negociación colectiva verdaderamente progresista, que sepulta de una vez para siempre al verticalismo y otorga los sindicatos todo el poder de negociación.

El Estatuto respeta los derechos adquiridos y favorece una acción sindical firme y progresista. Supone un instrumento válido para la lucha obrera y la necesaria base para avanzar en el largo camino de la conquista de mejores condiciones de trabajo para todos.



ESTATUTO DEL TRABAJADOR



UNA BASE PARA AVANZAR

TITULO I:

DERECHOS INDIVIDUALES BASICOS

JORNADA, VACACIONES, SALARIOS

El Título I del Estatuto de los Trabajadores regula los derechos y deberes individuales de trabajadores y empresarios. Junto a algunas innovaciones aceptables, este Título contiene una serie de normas claramente regresivas que UGT ha rechazado en todas las instancias políticas y parlamentarias. Su inclusión, por tanto, debe atribuirse, única y exclusivamente, a la conducta de UCD, apoyada en su mayoría numérica.

Jornada

La jornada semanal máxima queda establecida en cuarenta y tres horas para jornada partida y cuarenta y dos horas para jornada continua.

No obstante, UGT, lejos de renunciar a las cuarenta horas semanales que venimos reivindicando, mantendrá con toda firmeza su postura en este sentido en las distintas negociaciones, a todos los ámbitos, que se entablen con la patronal de forma directa.

Vacaciones

Las vacaciones mínimas serán de veintitrés días naturales, mientras que serán de treinta como mínimo para los menores de dieciocho años y los mayores de sesenta. Los trabajadores tienen derecho a conocer la fecha en que gozarán de sus vacaciones dos meses an-

tes del día fijado para el comienzo de las mismas.

La Unión General de Trabajadores mantiene su reivindicación de treinta días naturales, como mínimo, para todos los trabajadores, y así lo hará constar también en todas las mesas de negociación con la patronal. De esta forma podrán mejorarse los mínimos establecidos por el Estatuto de los Trabajadores.

Horas extraordinarias

El Estatuto limita las horas extraordinarias que pueden realizarse en dos al día, quince al mes y cien al año. La empresa habrá de pagar cada hora extra con un incremento del 75 por 100 del valor que tenga la hora ordinaria. El Estatuto señala, asimismo, que deben registrarse día a día las horas extraordinarias trabajadas, entregándose a cada trabajador un resumen semanal, a fin de facilitar su control y dotarle de un medio de prueba pa-

ra cualquier posible reclamación posterior.

Mantendremos en todos los convenios a negociar (incluido Acuerdo Marco Interconfederal) la fijación de controles sindicales a la realización de horas extras y la asignación por la empresa a cada trabajador.

Salario

El salario mínimo interprofesional según el Estatuto de los Trabajadores, se declara inembargable. Por tanto, la suspensión de pago o quiebra del empresario no podrá impedir que los trabajadores continúen las acciones pertinentes para el cobro de sus salarios.

UGT mantiene en el Parlamento la exigencia de que el salario mínimo interprofesional se fije con participación de los sindicatos y que las pagas extraordinarias sean, por lo menos, un total de dos y con tres días de salario cada una.

La mujer en el Estatuto

El Estatuto abre la posibilidad de que las mujeres puedan acc

"Era el Estatuto de UCD que hemos sabido transformar fundamentalmente. Es cierto que el Título I no nos satisface, es regresivo en algunos de sus aspectos, pero el hecho de que se haya conseguido elaborar una ley de mínimos ya es muy importante".

"Puedo afirmar que el Acuerdo Marco que se negocia va a complementar y mejorar los mínimos legales contenidos en el Estatuto".

NICOLAS REDONDO



ESTATUTO DEL TRABAJADOR



der al mercado de trabajo en igualdad de condiciones que el hombre. Se prohíbe cualquier tipo de contrato individual o colectivo que pueda discriminar a la mujer. Se consigue consagrar así el principio de igualdad de salarios, sin establecer diferencias por razones del sexo.

Trabajo a tiempo parcial

El Estatuto reconoce la posibilidad de pactar contratos de trabajo a tiempo parcial. Recordemos que esta modalidad de contrato ya existía en la legislación anterior. En todo caso, el contrato debe formularse por escrito y sólo podrá contratarse a tiempo parcial a tra-

bajadores jóvenes o perceptores del subsidio de desempleo.

UGT mantiene una oposición firme a que un contrato por tiempo indefinido y a jornada completa pueda convertirse en otro a tiempo parcial. Esta posibilidad fue introducida por acuerdo entre UCD y Alianza Popular (CD).

UNA BASE PARA AVANZAR

TITULO II: REPRESENTACION SINDICAL

El Estatuto regula en este supuesto en ningún momento apartado una de las posibles formas de participación que UGT intenta así poner en liza. Los trabajadores en las empresas, abriendo así nuevos caminos para consolidar la democracia en el mundo laboral.

La Unión General de Trabajadores ni ha planteado ni va a plantear la alternativa "comités de empresa" o "secciones sindicales". En primer lugar, porque sería una alternativa falsa. Los comités han de coexistir y coordinar su funcionamiento con las secciones sindicales, tal como ocurre en el resto de Europa y según mandato expreso de la OIT. En segundo lugar, porque nuestra constante reivindicación sobre el reconocimiento y legalización de las secciones sindicales no ha

ma española de representación sindical.

Los comités de empresa son órganos efectivamente unitarios, pero de composición mixta. Es decir, están integrados también por una representación de la empresa, que carece de legitimación para negociar convenios. La sección sindical es, por tanto, el órgano representativo de la clase trabajadora, con plena capacidad para la contratación colectiva, base del verdadero poder de los trabajadores en la empresa y con facultades suficientes para dirigir la conflictividad laboral.

En España, y como una he-

"Para UGT, el reconocimiento de las secciones sindicales supone un auténtico logro, muchos años perseguido. Esto no va a suponer, como se quiere hacer creer, una dualidad en la representación de los trabajadores ni una disminución del papel de los Comités de Empresa. No hay reparto de funciones y, por el contrario, creo que la representación misma se enriquece, independientemente de que los socialistas y comunistas propugnemos modelos sindicales distintos. Por encima de todos y otros están los intereses de los trabajadores".

"Puedo afirmar que el Acuerdo Marco que se negocia va a complementar y mejorar los mínimos legales contenidos en el Estatuto".

NICOLAS REDONDO

rencia más del franquismo. La inexistencia de vida sindical de clase dio origen a los comités (órganos también mixtos, dado que eran presididos por el empresario), que asumieron la totalidad de las funciones que tradicionalmente corresponderían a Sindicato. Nuestro deseo, tan sencillo como firme, es poner las cosas en su lugar, terminando con el monopolio neogociador de los comités y exigiendo un más amplio y adecuado reconocimiento legislativo de la vida sindical, desarrollando así los principios ya recogidos por nuestra Constitución.

Más aún, UGT ha apoyado apoyará todas aquellas mejoras que conduzcan a una eficaz labor de los comités, reconociéndoseles atribuciones que hasta ahora sólo existían en el papel. Es po-



ESTATUTO DEL TRABAJADOR



Este motivo que la Unión General de Trabajadores, dando prueba, una vez más, de su sentido de responsabilidad sindical, ha admitido en los debates de la Comisión de Trabajo del Parlamento, y más tarde en el Pleno del mismo, la redistribución del número de miembros de dichos comités de empresa, adecuándolo a la realidad y dimensión de las plantillas y, en todo caso, ampliando el límite máximo de sus componentes, que pasa de 46 a 75.

También se ha ajustado el tuto de los Trabajadores, en número mínimo de horas sindicales a la dimensión de la regulación de las "otras formas de participación en la pequeña y mediana empresa" (art. 59) y legítima, en cifra de horas que supera la existente en los países europeos. No por ello UGT presa. Todo ello, sin perjudicar a los sindicatos para negociar la mejora total de las horas concedidas para la negociación colectiva.

En resumen, consideramos aceptable el Título III del Esta-

el que se contempla la futura regulación de las "otras formas de participación en la pequeña y mediana empresa" (art. 59) y legítima, en cifra de horas que supera la existente en los países europeos. No por ello UGT presa. Todo ello, sin perjudicar a los sindicatos para negociar la mejora total de las horas concedidas para la negociación colectiva.

En resumen, consideramos aceptable el Título III del Esta-

de mantener —incluso en las facultades o a la mejora total de las horas concedidas para la negociación colectiva.

En resumen, consideramos aceptable el Título III del Esta-

marco que está destinado a aumentar la democratización de las relaciones de trabajo muy distinto al que se conocía durante la dictadura.

UNA BASE PARA AVANZAR TITULO III: NEGOCIACION COLECTIVA

El Título III del Estatuto reconoce y regula el derecho de **negociación colectiva**. Consagra la plena autonomía de las partes —empresarios y representantes de los trabajadores— para discutir y firmar convenios, y les reconoce capacidad para fijar tanto la estructura de la negociación y las reglas para resolver conflictos como ámbitos y acuerdos sobre materias concretas.

Este Título legaliza los acuerdos interprofesionales, realidad en Europa, pero desconocidos en la práctica laboral española hasta la firma de los acuerdos UGT-CEOÉ.

Como consecuencia directa de estos acuerdos, los socialistas han conseguido que la

Comisión de Trabajo apruebe una serie de artículos de la solidaridad de clase al Estatuto cuyas características más importantes son:

- Respeto absoluto a la voluntad de las partes negociadoras y sindicatos patronales.
- Desaparición de la homologación de convenios y otros controles de la autoridad laboral.
- Supresión de los laudos de obligado cumplimiento, freno de huelgas y favorecedores de los patronos durante estos últimos años.
- Absoluto respeto al derecho a la huelga de trabajadores.
- Posibilidad de articular

"La capacidad de negociación colectiva que se reconoce a los trabajadores, ya sin la intervención falsamente paternalista de la Administración, que únicamente ha venido siempre a favorecer al empresario, es un camino conquistado por la clase trabajadora y no creo que se equivoquen quienes han afirmado que este Título, el III, es uno de los más progresistas de las legislaciones laborales de Occidente".

"Puedo afirmar que el Acuerdo Marco que se negocia va a complementar y mejorar los mínimos legales contenidos en el Estatuto".

NICOLAS REDONDO

convenios, contribuyendo a la solidaridad de clase al establecerse negociar convenios escala estatal o de rama luego ir extendiendo los beneficios de dicho acuerdo a los ámbitos provincial o empresa.

— Supresión y prohibición del cierre patronal.

Este Título III del Estatuto, valorado por los especialistas como el más progresivo de Europa Occidental, señala en su articulado que los acuerdos interprofesionales tendrán el mismo tratamiento que los convenios colectivos por lo que tendrán que pub-

O MESTRE DA OUTRA LECCION

Por: XULIO VAZQUEZ FERNANDEZ

Ovella Partido Socialista Obrero Español, que sigue sendo o agrupamento político máis votado polo proletariado español, foi novamente posto en entredito con motivo da confeción do Estatuto Galego. Chamando lle centralista, dicindo que os nosos parlamentarios non eran quenes pra defender os intereses da nosa terra, dado que a dirección estatal do partido impoña a os "sucursalistas" os intereses xenerales do partido.

Temos que recoñecer e recoñocemos, que os nosos dirixentes por razóns de Estado, que en parte coñocemos e en outra intuímos, presionaron a os nosos diputados, pra que pasaran por moitos puntos que o partido do goberno impoña nas negociacións. Máis, coma os feitos así o demostrán, nunca impuxeron os seus criterios, deixando a os nosos que tomaran a determinación final que conviñera máis pra os intereses de Galiza. E deste xeito a UCD tivo que pechar por si soia, ca responsabilidade de aprobar este remendo de Estatuto.

Despóis de anuncio da aprobación do mesmo na Comisión Constitucional, o neso partido xunto cas demás forzas progresistas, temaron parte activa nos actos de protesta realizados, demostrando a súa repulsa pola humillación a o noso pobo.

Acto seguido foi convocada unha roda de prensa, co fin de dar conta á opinión pública das xestions realizadas nesa data. Moitos periodistas preguntaron a os diputados socialistas a postura que tomaría o partido con relación a o próximo Referéndum Estatutario, sendo contestados por eles, que non eran quen pra facer tal precisión, que no seu debido tempo o Comité Nacional Galego daría dita resposta, xa que sendo o órgao máximo da Nacionalidade entre congreso e congreso correspondía a él tal definición.

A os poucos días celébrase a xuntanza do Comité Nacional Galego para discutir o caso. E despóis de unha prolongada discussión, dan unha nota oficial, na que decía que aínda que non tomaría ningunha determinación, na medida das súas bases despóis de informadas concienzudamente, non se manifestarían por tratarse dun asunto de tanta transcendencia histórica.

Quen podería pedir máis pureza democrática. O vello partido de Pablo Iglesias --que non hai que esquencer que era galego--, continúa acatando a súas directrices. Hoxe o Partido Socialista de Galicia (PSOE), recibe pra decidir, e recibe pra defender os intereses da súa terra sin interferencia algunha dos seus órganos centrais, a nosa Federación entende en exclusividade os nosos problemas, e nós os militantes de base por delegación do Comité Nacional, tomaremos democraticamente a determinación que a nosa conciencia nos dite máis axeitada pra defensa dos intereses do noso pobo.

Máis este hermoso xesto de democracia, de independencia e de responsabilidade, é por tanto de madurez política, non caen ven, non interesaron a moitos que se dira, e rápidamente fúmos acusados de electoralistas. A sorpresa de moitos militantes ante tal infundio, non nos colléu a outros desprendidos, xa que tiñamos craro que tería que ser molesto pra unhos e outros. Molestaba a aqueles que apresurados anunciando o seu non a o estatuto, demostraban, dese xeito, a súa falla nos mecanismos democráticos de funcionamento interno do partido por eles pregonados, que o neso deixase a última decisión en máns dos militantes.

Sentou mal a outros que presumían ter en exclusiva a patente nacionalista, por figurar tal nome nas súas siglas, e co o noso comportamento deixamos ser tan nacionalistas coma eles.

E séntile tamén mal a o partido do goberno, que desecharía ver extendido o consenso (prá miña maneira de pensar, en moitos aspectos desafortunado) que o noso partido manteñen con eles a nivel estatal, a nivel glego é votámos xuntos afirmativamente, o papel mollado do estatuto por eles imposto, e amañado a carón dos compinchos madrileños.

Deixámos tranquilos, permitímos caídas escoradamente a nosa dasi-

FILOSOFIA Y SOCIALISMO

JULIAN BESTEIRO (1931)

No es cosa de austar a las gentes haciéndolas creer que, para ser socialista hace falta haber cultivado profundamente los estudios filosóficos; pero si conviene divulgar que, un socialismo falto de raíz filosófica, es un socialismo superficial, endeble, sin solidez y expuesto, no solamente a ceder, sino hasta ser vencido y arrollado por el impetu de los vientos en épocas especialmente tormentosas.

El socialismo se ha ido formado lentamente, al impulso de transformaciones económicas, desde que comenzaron a desarrollarse la gran industria y el capitalismo; pero la estructuración de las ideas socialistas no se hubiese producido sin el concurso de los filósofos en los países iniciadores del socialismo moderno; en los otros países, que han seguido las huellas de los iniciadores, tal vez la influencia filosófica es menos perceptible; pero sin un reflejo al menos de ideas filosóficas, tampoco hubiera sido posible en ellas la sistematización teórica y la ordenación de la propaganda.

Todo el socialismo utópico ha estado intimamente ligado a la filosofía. Owen es filósofo y es filósofo Saint Simon; y cuando el socialismo alcanza con Marx el máximo de cohesión y de trabazón lógicas, al mismo tiempo que el máximo de extensión en el tratamiento de los problemas complejos que constituye su contenido, el impulso inicial de los estudios que llenaron la azarosa vida del autor de "El Capital" es un impulso debido a los estudios filosóficos que cultivo en su juventud.

Sin embargo, el panorama que hoy presenta el mundo del socialismo parece lo más ajeno posible a toda perspectiva filosófica.

A la producción de éste efecto pueden concurrir varias cosas.

Una de ellas es tal vez que el socialismo contemporáneo se ve acosado por la necesidad de resolver una cantidad enorme de problemas concretos que absorben la atención de los militantes y de los teorizadores.

L a tragedia del socialismo actual no consiste en otra cosa que en la precipitación vertiginosa con que se va operando la evolución del capitalismo. Esta evolución provoca en unas naciones derrumbamientos súbitos; en otras produce crisis de desarrollo que, aún en los casos en que dan lugar a nuevas etapas del dominio del capital, sitúan al socialismo frente a problemas nuevos. En uno y otro caso el socialismo tiene que actuar, el socialismo tiene que consagrarse cada vez más en una labor constructiva para la cual el espíritu de las clases envejecidas y gastadas por el privilegio va mos-

trando cada día mayor incapacidad.

En los pueblos más distintos - por su historia y más divergentes por su idiosincrasia, en Inglaterra como en Rusia, el problema es en el fondo el mismo aunque presente muy distintas modalidades.

E n la época en que vivimos, hay como en las épocas revolucionarias, guerras internacionales o guerras civiles; pero, en medio de ellas, con frecuencia ocurre que el problema no consiste en asaltar las nuevas Bastillas. Las fortalezas, vemos algunas veces que se despoloman solas; otras veces abren las puertas al enemigo; y el imparable trabajo de la masa consiste en reparar los edificios ruinosos que aún conservan algún elemento utilizable o en construir edificios nuevos sobre viejos solares.

No se necesita gran esfuerzo para comprender que, si para la realización de una labor destructiva de viejas estructuras económicas, políticas y sociales, se necesita el concurso de ideas estimulantes y directoras de los movimientos de las masas, para la realización de una labor principalmente constructiva, el concurso de las ideas es mucho más necesario todavía.

Esa necesidad explica la pasmosa avidez de conocimientos que todo observador atento puede apreciar en la sociedad contemporánea.

C on frecuencia se encuentra en los historiadores de la Revolución Francesa, la descripción del pueblo de París, en los últimos años del siglo XVIII, poseido de una pasión insaciable de lectura. El siglo XVIII no es, en efecto,

FILOSOFIA Y SOCIALISMO

jamente el siglo de las luces por los destellos de las inteligencias cultivadas que han llenado de esplendor y de riqueza espiritual todo los ámbitos de la historia moderna; el siglo XVIII es también el siglo de las luces porque en él se operó el despertar de la vida de la inteligencia de capas profundas de la sociedad.

Este fenómeno que han registrado los historiadores de la Revolución Francesa, habrán de registrarlo en una intensidad y en una extensión enormemente superiores los historiadores de los años en que vivimos.

En las naciones próceres, la masa obrera penetra en la Universidades o procede a organizar por sí misma sus propias escuelas, con su propio espíritu, con las enseñanzas adecuadas a sus necesidades, con la independencia de movimientos indispensables para asegurar a los estudiantes nuevos que el aprendizaje no ha de ser un recurso o un pretexto para matar a sus energías, sino un medio de acrecentarlas y ponerlas al servicio de sus ideales.

Ahora bien, si tratamos de penetrar en la vida interior de estas escuelas creadas por la clase trabajadora, o de conocer los programas de estudio que los obreros reclaman de las Universidades en los países europeos en los cuales este movimiento cultural está más adelantado, nos encontraremos con que apenas si por excepción la Filosofía ocupa un lugar en los planes de trabajo.

La clase obrera reclama el conocimiento de la economía, de las instituciones y funciones propias de la vida administrativa y política de las naciones, quiere conocer la historia de las ideas sociales y aprender Psicología industrial, raramente reclama el conocimiento de los sistemas filosóficos.

Sin embargo, si de aquí fuéramos a deducir la ausencia de espíritu filosófico en las masas populares cometieramos un grave error. Una cosa es que la clase trabajadora no se sienta atraída hacia el conocimiento de los sistemas filosóficos y otra cosa es que las preocupaciones filosóficas se

hallen ausentes de su espíritu.

Desde luego, el estudio de la Economía absorbe una gran cantidad de energías filosóficas y de poder dialéctico que en otro tiempo eran absorbidas exclusivamente por la Metafísica.

Pero, además, jamás ha existido como ahora un estudio sistemático de las raíces que las ideas socialistas tienen en las concepciones de los grandes filósofos. Los libros del maestro Max Adler pueden citarse muy especialmente como prueba de esta afirmación.

Es que, si siempre ha necesitado el socialismo del influjo animador y directivo de las ideas filosóficas, nunca lo ha necesitado como ahora, cuando tienen que navegar por mares difíciles y en navegación de altura.

Blancaneves, os Enanitos e...

Blancaneves. Sonrosada, aquelada, benfeitiña por fora, pro chea de bermes e disposicións transitorias por dentro. Blancaneves caéu encantada, envenenada pola froita criminal sumiuise nun soño fondo, estivo a pique de morrer afectada pola mortal póxima máxica ¿Qué será de Galicia se come da mazá? ¿Cántos anos lle restan de "sono sulagado"?

Odo ha depender, en definitiva, do Príncipe Fermoso... ou do Capitán Trueno. Todo depende de nós. Os "enanos" en declive ultimamente; porque, por enriba, perderon os pantalóns no bosco, cerquiña da casa de Blancaneves. Se alguéun os atopa, por favor que os devolva. Se agora temos un Estatuto de "enanos", logo, sen pantalóns, teríamos un Estatuto indecente. SE GRATIFICARA.

Crear más y mejores escuelas es tanto como pedir aumento de salarios y reducción de horas de trabajo.

GINER DE LOS RIOS

E o froito de dez anos de traballo

Primeira grabación discográfica da Coral Polifónica de Betanzos

A Coral Polifónica de Betanzos remata de sacar á rúa o seu primeiro disco de longa duración a través do selo "Limoeiro" pertenecente a casa grabadora "Dial". A coral brigantina conta con perto de cincuenta voces mixtas todas elas de veciños de Betanzos que levan dez anos traballando dende que no mes de marzo do ano setenta e nove a fundara o reverendo Manuel López Castro, hoxendía director da mesma.

Cronoloxicamente o seu primeiro concerto tivo o 28 de marzo do ano da fundación. Dende entón desenrola unha intensa actividade musical cultural que vai dende a orquestración de conferencias, obras de teatro, cine, exposicións e certameis literarios, ate as súas actuacións na bisbarra bateceira.

O seu repertorio de obras de polifonía clásica e sacra, cántigas do folklore popular galego e máis extranxeiro, así coma panxoliñas de nadal chegaron a seren coñecidas na mesma catedral de Notre-Dame de París onde cantaron nunha misa solene diante de máis de tres mil persoas no mes de maio do ano derradeiro.

Denantes, no mesmo mes do ano 1973 a coral polifónica de Betanzos xunto coa coral "Follas Novas" e maila Orquesta do Conservatorio de A Coruña estrenaran a "cantata Nova Galicia". Amáis das actuacións e grabacións en emisoras de radio i en TV, a coral viaxou por toda Galicia e chegou a abranguer certa sona polas suas intervencións en Asturias e na universidade de Salamanca.

Pódese decir pois que o presente disco é froito deses dez anos de "perelinaxe", destacando de xeito sobranceiro a grabación do mesmo feita "a pau seco". Polo demais, o L.P. posto a venda a precios populares contén os seguintes tíduos: "Malpocadiño", "O San Campio", "Vela ahi vai", "Si vas a San Benitiño", "Negra Sombra", "Nos Caneiros", "A veira do lume", "Quer que lle quer", "O galopín", "Vexo Vigo" e o "Himno Galego".

O MESTRE DA OUTRA LECCION

ra ca cabeza e non co corazón. Eiquí non hai nin rei de electoralismo, a os militantes de base non nos interesan os votos pra conquerir postos políticos. As bases estamos somente pra traballar no acadamento do socialismo, o que quer decir que, o noso esforzo encáñase en ganar pra todos os homes e mulleres a igualdade de dereitos e oportunidades a que teñen dereito, a consolidar o respeto das súas libertades políticas, e a defender dereita a autodeterminación pra todos os pobres españoles, e así poidan libremente, e de igual a igual pactar entre eles, reforzando dese xeito a unidade desta multinacionalidade histórica común que se chama España.

Mientras o noso vello mestre, que fai máis de cen anos que nos fundou, está ríndose de contento, pois ve que os seus alumnos, siguen aplicando a ope da letra, todas as leccions fundamentais, que con tanta honestidade e sabiduría él nos legó.

E tal foi así, que o derradeiro 22 de nadal por unanimidade dos membros do CNG tomouse a histórica decisión de dar o voto negativo a o Estatuto. E o noso representante, Antolín Sánchez Presedo, levando o mandato da agrupación comarcal de Betanzos, axudou co o seu voto a tomar tan importante decisión.

Este escrito foi rematado cando se discutía o Estatuto na Comisión Constitucional. Tivemos a tentación de modificálo pra poñelo a o día, máis acordamos deixalo tal como está, - pois como vedes a desconfianza que daquela tiñamos sobre o comportamento da dereita, desgraciadamente vóluse confirmada polos propios feitos.

CRONICAS MUNICIPAIS

beceira de Partido Xudicial, punto no dal nunha futura remodelación comarcal galega. A nosa moción pretendía negociar co Estado, facilitándolle parte do solar que actualmente ocupa a Guardia Civil, próximo a ficar valeiro, a cambeo dos terreos co Ministerio da Agricultura ten abandonados nas beiras da estrada de circunvalación, que poderían aplicarse para a futura polideportiva ou para una zona de esparcimento perto dos Centros Escolares. O tema non saliu resolto.

Verbo ó Estatuto de Autonomía é ben coñecida a actuación dos Grupos Municipais, e a nosa satisfacción por atinar na elección de canles axeitados para os veciños expresaran o seu descontento polo resultado da elaboración do texto estatutario. A nosa cibdade dou un exemplo a Galicia ó nivel de reacción ciudadán, firme e sin incidentes. Dempois dessa data, os concelláis socialistas conseguiron na xuntanza da Permanente do 26 de decembro pasado que aprobarase a súa proposta de pedir ó Presidente do Goberno e ó da Xunta a celebración inmediata do Referéndum, como ocorriu xa en Cataluña e Euskadi, a fin de disipar a incertidume existente na actualidade.

Ollaredeiro tema por hoxe, sería imposible aludir a fóndala intervención rexistrada no Consistorio, refierease o comportamento da Comisión de Festas. Baixo este problema, por todos coñecido, hai varias cuestións de fondo: ¿a Comisión de Festas debe rendir contas ó representantes do pobo?, ¿a Comisión de Festas é ceibe para adicar os recursos obtidos para actividades distintas das recomendadas?, ¿o Ayuntamento debe velar pola claridade das contas que afectan ós veciños?. Nosa definición é ben clara: autonomía pero contas claras, inmaculadas. A decisión do destiño do remanente corresponde ós representantes do pobo, e coidamos que é preciso subvencionar actividades coma a Cabalgata. Non somos teimosos, temos que velar porque no Ayuntamento as organizacións funcionen de xeito claro e honrado, para así non discutiren se quenes as xestionan son honrados ou non. "De internis, nec ecclessiam", máis iso refírese ó interior de cada home e non o interior de cada organización.

PAROLA

DIRXE: DIEGO MARTINEZ PURRIÑOS

COLABOURAN: XOSE FERNANDEZ FERREIRO,
SEGUNDO PARDO - CIORRAGA,
CARLOS L. RODRIGUEZ LOPEZ,
ANTONIO LAGARES PEREZ,
XULIO VAZQUEZ FERNANDEZ
E ANTOLIN SANCHEZ PRESEDO.

Neste número:

- «Osvaldo Dans, presidente do Centro Betanzos de Bós Aires», por: Diego, pág. 2.
- «Unha nova Galicia», por Xosé Fernández Ferreiro, pág. 3.
- «O autismo político, e os políticos diletantes», por Segundo Pardo-Ciorraga, pág. 4.
- «O capitalismo e a crise mundial», por Diego Martínez Purriños, pág. 5.
- «A Peneira», por Breogán, pág. 8.
- «Blancaneves, os enanitos e o Estatuto de Autonomía», por Carlos L. Rodríguez López, pág. 10.
- «A bandeira galega», por Antonio Lagares Pérez, pág. 11.
- «Estatuto dos Traballadores», pág. 14.
- «O mestra da outra lección», por Xulio Vázquez Fernández, pág. 17.
- «Filosofía e socialismo», por Julián Besteiro, pág. 18.
- «Crónicas municipais», por Antolín Sánchez Presedo. Última.

EDITA E IMPRIME

AGRUPACION SOCIALISTA
DE BETANZOS

PS de G» - «PSOE»



P
S
O
E

PAROLA

ORGÃO DA AGRUPACION SOCIALISTA DE BETANZOS

Dende unha perspectiva socialista non cabe concebir ós Partidos Políticos como máquinas electorais, adicadas a exclusiva detención do poder, senón como auténticos instrumentos para a satisfacción de necesidades sociáis ó traveso da transformación das estructuras vixentes. Se política non siñifica cambeo, sólo pode siñificar pervivencia e acumulación de problemas. Iso é evidente, e condnsarse en certa medida no seguinte párrafo de LUIS ARAQUISTAIN: "La mejor victoria no será la que se ha ganado en las urnas sino la que deba ganarse mañana en la organización de la Justicia, la Libertad y la eficacia". E preciso, pois, cohonestar a fórmula unamuniana do vencer e do convencer, o primeiro po de conquerirse nunhas horas, o segundo é froito do esforzo continúo e perseverante.

Que naide chá socialistas teresados no destaque corporativo, razóns, a fundamento que reportamos, tamén, por-

CRONICAS MUNICIPAIS

Por: ANTOLIN SANCHEZ PRESEDO

mesa a engaño, os somos os más éxito da xestión. E iso, por varias tal, polo beneficiaria ós betanceiros que sendo a primei

ra Corporación democrática a súa actividade vai a servir de punto de referencia e análise do propio fenómeno democrático, e ainda, porque conseguimos sanear e normalizar o funcionamento municipal será doado darlle un ar distinto a vida da nosa cibdade. Non podemos defraudar ó pobo, é preciso traballae codo con codo polo noso porvir, pola esperanza, por iso, responsablemente, facemos un novo chamamento ó Grupo Ucedista a fin de que permita a presencia dos concelláis socialistas e comunistas nas Comisiós Informativas, acordo co resultado electoral. A incorporación dos oito concelláis de ezquierdas, hoxe inxustificadamente marxinados da actividade municipal cotidián, daria un maior dinamismo a actuación corporativa. Nestes intres, tódalas enerxías son necesarias.

Nos dous meses pasados, adquiriu singular relevancia, a nivel de opinión pública, a cuestión do traslado da parada de taxis. O Grupo Municipal Socialista prantexouna coma un debate sobre das condicións de traballo dun sector profesional, e desde esta óptica, a volta a parada dos Soportales sólo reportaría ventaxas, sen perxuidos no servizo. A pedra de toque do problema, foi a existencia dun recontro contencioso presentado polos propios taxistas contra o Axuntamento a consecuencia da resolución da Alcaldía que, unilateralmente e sen ouvir ós afectados, suprimira a paradas Soportales. O Grupo Municipal da UCD, seguindo a opinión dalgún concellal da antiga Corporación, chegou a esixir nun Pleno a renuncia deste procedimento coma cuestión previa ó tratamento do problema; o Grupo Socialista considerou que non podía renunciarse, ou millor dito, desistir sen conñecerse a resolución municipal vai a satisfacer os intereses defendidos no recurso, que era un innecesario acto de forza, e garantizou o desistimento do procedimento por parte dos taxistas unha vegada adoptárase un acordo favorable. O problema, finalmente, froito en grande medida da presión da ezquerda, solucionouse; nembargantes, a diversidade de prantexamiantos revelou a diverxencia dos criterios políticos, nós seguimos ó ronsel de JULIAN BESTEIRO considerando que "el ideal de cada momento es conseguir que la autoridad sea la menos coactiva posible", dende a perspectiva ucedista presentouse como unha visión do exercicio da Autoridade de xeito impositivo. Cadaquén saque as súas consecuencias.

goalmente presentamos unha moción relativa ás instalacións xudiciais, facéndose eco da necesidade de dotar a nosa cibdade dun edificio no que poda administrarse decorosamente a xusticia. Isto, ademais, seria un paso adiante para a satisfacción dos problemas que actualmente teñen os Kuzgados, ó abrir as portas cara a creación doutros novos e a dotación de máis persoal. O mesmo tempo, Betanzos consagrariase como ca