

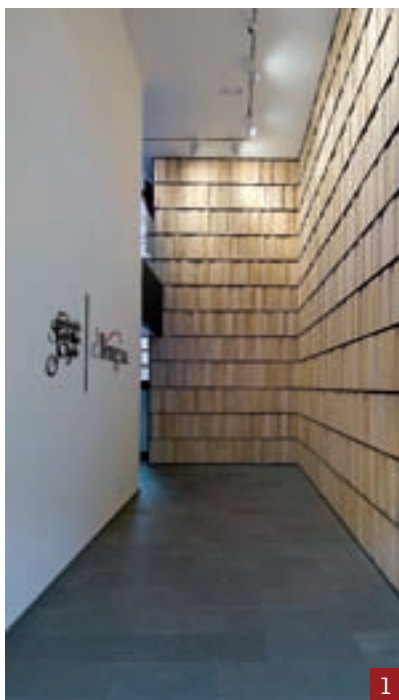


COMUNIDAD AUTÓNOMA
DE LA RIOJA

PRINCIPALES LÍNEAS DE ACTUACIÓN EN TORNO AL PATRIMONIO

Desde la actividad en torno a los Monasterios de Suso y Yuso a la protección de las ícnitas de dinosaurio, ésta comunidad gastó en el último lustro cincuenta millones de euros recuperando bienes muebles e inmuebles.

Texto: Javier García Turza, Director General de Cultura Fotos: Cedidas por Gobierno de La Rioja



CILENGUA

es un centro Internacional de Investigación de la Lengua Española, dotado de Investigadores propios y respaldado por las Academias de España y de los países de habla española.

La Comunidad Autónoma de La Rioja tiene como uno de sus objetivos fundamentales la protección y difusión de su importante patrimonio histórico y artístico, medio imperioso de preservar su pasado y darlo a conocer a las futuras generaciones. Fruto de esta gran sensibilidad fue la proclamación por la UNESCO, en diciembre de 1997, del monasterio de San Millán de la Cogolla como Patrimonio de la Humanidad.

Efectivamente, los monasterios emilianenses de Suso y Yuso son testigos excepcionales de la introducción y supervivencia continuada del monacato cristiano desde el siglo VI, en que vivió el santo Emiliano, hasta nuestros días. Además, en el archivo del monasterio de Suso, varios monjes escribieron en la segunda mitad del siglo X los primeros testimonios escritos en una lengua que ya no es latín (Monasterio de San Millán de Suso). Son las célebres Glosas y Glosarios Emilianenses, en donde encontramos las primeras palabras escritas en romance (El Códice Emilianense 60 contiene las denominadas Glosas Emilianenses).

Esta tradición filológica se ha mantenido hasta la actualidad. Fue precisamente en Yuso en donde el poeta Gonzalo de Berceo escribió los primeros versos conocidos en lengua castellana. Por estas dos razones, La Rioja se siente orgullosa de contar con unos monasterios de incomparable entidad, en cuyo interior se ha escrito una página imborrable de la historia de una lengua, el español o castellano, que en la actualidad hablan más de 400 millones de personas en todo el mundo (Monasterio de San Millán de Yuso).

Esta honda tradición llevó al Gobierno de La Rioja a crear, en 1998, la Fundación San Millán con el propósito de investigar, documentar y difundir los orígenes de la lengua castellana y fomentar el desarrollo social, económico, cultural y turístico de San Millán y su entorno. Por último, en 2007 se instaura CILENGUA, un Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española, dotado de investigadores propios, respaldado y nutrido científicamente por departamentos universitarios riojanos, nacionales y extranjeros, y por las academias de España y de



1. Cilengua es un centro respaldado y nutrido científicamente por departamentos universitarios riojanos, nacionales y extranjeros.

2. Catedral de Calahorra. La riqueza de sus pintura y bienes muebles es muy notable.



3. Detalle de la
arquería gótica
del Monasterio de
Candas.

4. Concatedral de
La Redonda, en
Logroño.

5. Castillo de
Clavijo, uno de los
más relevantes
monumentos
recientemente
restaurados.

6. Iglesia de Briones.



los países de habla española; un Centro de investigación único en el dominio del Español por su envergadura y por su proyección científica (Interior del Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española).

Por otro lado, la publicación de la Ley de Patrimonio Cultural, Histórico y Artístico de La Rioja (Ley 7/2004 de 8 de octubre) constituyó un hito de máxima relevancia para la promoción, defensa y protección del patrimonio riojano. Presenta una estructura innovadora en relación con las demás dictaminadas hasta la fecha, entre las que cabe señalar la creación de tres categorías de protección en lugar de las dos existentes hasta



la fecha en la legislación estatal. Así, la protección de los bienes culturales se estructura alrededor de un régimen que abarca diversos círculos concéntricos: un primer nivel en que se encuentran los Bienes Culturales Inventariables; un segundo, aplicable a los Bienes Culturales de Interés Regional; y un nivel máximo de tutela, aplicable tan solo a los Bienes de Interés Cultural.

No menos importante ha sido el esfuerzo inversor que esta Comunidad ha realizado a lo largo de los últimos años en la restauración y conservación del numeroso y relevante patrimonio riojano. A título de ejemplo cabe destacar que en el último lustro se han destinado

en la recuperación de Bienes Muebles e Inmuebles la cantidad de 50 millones de Euros (Castillo de Clavijo; Catedral de Calahorra; Retablo de la Concatedral de Santo Domingo de la Calzada; Ciudad celtibérica de Contrebia Leucade; Concatedral de La Redonda en Logroño; Iglesia de Briones; Iglesia de San Bartolomé de Logroño; Monasterio cisterciense de Cañas; Puente medieval de Briñas)

Por último, en la actualidad la Comunidad Autónoma de La Rioja, junto a otras cinco Comunidades Autónomas y Portugal, ha presentado en enero de 2008 la Candidatura a Patrimonio de la Humanidad de las “Icnitas de Dinosaurio de la Península Ibérica (IDPI)” para

valoración por la UNESCO y posterior inclusión en los Bienes de Patrimonio Mundial. En este sentido es preciso destacar que el territorio riojano alberga más de 40 yacimientos repartidos por 20 localidades del sur de la Comunidad Autónoma. De ellos destacan los de Gilera, Navalsaz o El Villar de Poyales, situados en la población de Enciso; el de Los Cayos, en el término municipal de Cornago; o el del Peladillo, en Igea. En resumen, estamos sin duda ante una ingente ruta de huellas fósiles de dinosaurios, para muchos investigadores la más numerosa y la mejor estudiada del mundo (Imagen de una icnita; Icnitas de Munilla).



6. San Millán de Suso. La Rioja se siente orgullosa de contar con monasterios como este, en cuyo interior se ha escrito una página imborrable de la historia de la lengua.

7 y 8. Icnitas de Munilla. La huellas de dinosaurio están repartidas por todo el territorio riojano: hay más de 40 yacimientos repartido por 20 localidades.



HUELLAS DEL PASADO

La Rioja contiene una ingente ruta de huellas fósiles de dinosaurios, para muchos la más numerosa y mejor estudiada del mundo.

MAIN PROCEEDINGS AROUND HERITAGE.

Since the activity around the Monasteries of Suso Yuso and the protection of Ichnite dinosaur, this community spent in the last five years fifty million euros recovering movable and immovable property.

main text:
The autonomous region of La Rioja has, as one of its fundamental objectives, the protection and dissemination of its important historical and artistic heritage, since it is the best way to preserve its past and make this known to future generations. The result of this great sensitivity was proclaimed by UNESCO in December 1997, when the monastery of San Millán de la Cogolla became World Heritage Site. Moreover, the publication of the Law on Cultural Heritage, historical and artistic of La Rioja (Law 7 / 2004 of October 8) was a milestone of utmost importance for the promotion, defence and protection of Rioja heritage.

No less important was the investment which this Community has done over the past few years in the restoration and conservation of large and important Rioja heritage. For example it is noteworthy that in the last five years the amount of 50 million euros has been spent in recovering movable and immovable properties.

Finally, at present the Autonomous Community of La Rioja, along with five other autonomous regions and Portugal, presented in January 2008 Candidacy to the World Heritage Site of the "Dinosaur Ichnite of the Iberian peninsula (IDPI)" to be valued by Unesco and to get the subsequent inclusion in the World Heritage properties. In this sense it must be pointed out that the territory Riojan houses over 40 sites scattered around 20 locations in the south of the autonomous region. The one of the Gilera, or Navalsaz The Villar of Poyales, located in the town of Enciso; Los Cayos,

**PARA RECORDARLE QUE ERA UNA PRINCESA
PRIMERO NECESITABA UN CASTILLO.**



VIVE TU HISTORIA EN *La Rioja*
La TIERRA con
NOMBRE
de VINO

Por eso fueron a La Rioja y entendieron que esta tierra invita a enamorarse, o a reenamorarse. Porque para estar unidos sólo necesitaban tiempo, tiempo de complicidades, tiempo de amaneceres en castillos medievales, tiempo de paseos en globo, tiempo para descubrir que la palabra amor nació dónde nacieron todas. A esta tierra llegaron, como dos, y volvieron como uno.



Información turística de La Rioja: 902 277 200

www.latierraconnombredevino.com