



# CAÑONES DE LA INVENCIBLE A FLOR DE AGUA

En medio de la desidia general yace en la ría de Ferrol un tesoro de incalculable valor

Texto: LUIS GORROCHATAGUI SANTOS

En imprenta su próximo libro: La «Contra Armada» o Invencible inglesa: La mayor catástrofe naval de la historia de Inglaterra.

Fotos: MUSEO NAVAL DE FERROL.

**E**l Patrimonio español sumergido bajo las aguas tiene unas características que lo hacen especialmente vulnerable al abandono. Reciente el ejemplo de la fragata Nuestra Señora de las Mercedes, hundida, en acto de flagrante piratería, por el Gobierno británico en 1804, tiempos de paz con España, y en flagrante piratería, esta vez arqueológica, expoliado su pecio 204 años después por el buque cazatesoros Odissey. Pero, retrotrayéndonos a 1588, año de naufragios, encontramos un caso significativo. Ningún museo naval español tiene cañón alguno de la armada que, a toro pasado, cristianó Burghley como la Invencible. Pero, a cambio, España puede presumir de conservar, a flor de agua, varios cañones y un ancla del más grande de los barcos de esa armada. Yacen en la ensenada de Cariño, en la bocana de la ría de Ferrol, y a pocos metros de profundidad. Pertenecieron a la almiranta de la escuadra de naves levásticas (mediterráneas), la enorme nave veneciana llamada La Ra-



gazzona. Este barco -1250 toneladas, 30 cañones- llegó bastante deteriorado a la ría de Muros mediado octubre de 1588. Felipe II acució entonces al marqués de Cerralbo, gobernador de Galicia, a su pronto aparejamiento para su devolución a Venecia. Quería ahorrarse los gastos de alquiler.

Cerralbo, a su vez, dio orden a Martín de Bertendona, su capitán, de dirigirse a La Coruña para la reparación. Éste, ante la insistencia de Cerralbo, hubo de largar trapo desde Muros el 3 de diciembre.

No es buena compañera la atemporalizada Costa de la Muerte, y menos tan entrado

**PARA RECORDARLE QUE ERA UNA PRINCESA  
PRIMERO NECESITABA UN CASTILLO.**



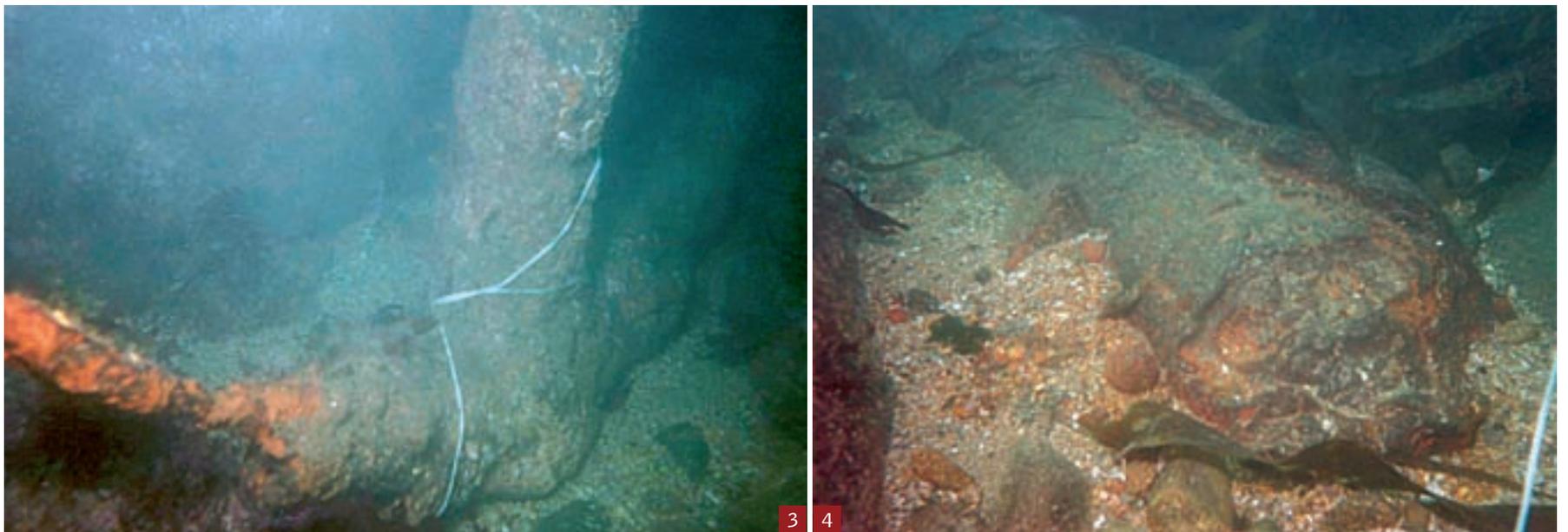
VIVE TU HISTORIA EN *La Rioja*  
La TIERRA con  
NOMBRE  
de VINO

Por eso fueron a La Rioja y entendieron que esta tierra invita a enamorarse, o a reenamorarse. Porque para estar unidos sólo necesitaban tiempo, tiempo de complicidades, tiempo de amaneceres en castillos medievales, tiempo de paseos en globo, tiempo para descubrir que la palabra amor nació dónde nacieron todas. A esta tierra llegaron, como dos, y volvieron como uno.



Información turística de La Rioja: 902 277 200

[www.latierraconnombredevino.com](http://www.latierraconnombredevino.com)



## Es tiempo, ahora que se cumplen 420 años, de zanjar la ignominia de tanto abandono.

1 y 2. (pág. ant)  
Dos de los cañones de la enorme nave veneciana, La Ragazzona, de la Armada «Invencible», hoy en las aguas de la ensenada de Cariño en la bocana de la ría de Ferrol.

3 y 4. Otro cañón y el ancla de La Ragazzona.

el otoño, y menos aún teniendo jarcia y velas muy cascadas de las pasadas tormentas. Efectivamente, esa noche, entre Mugía y las islas Sisargas arreció un oesnoroeste tan reñío, con la misma cerrazón, que me llevó el papaygo (vela mayor) mayor y quedé con solo el trinquete, y cargó tanto el biento y mar que me echó a cincuenta passos de Ceçarga. Los marineros y pilotos que había traído de Muros querían varar en la playa para salvar sus vidas. Pero Bertendona resistió hasta el amanecer y entonces disparó cuatro cañonazos en señal de socorro. Acudieron dos pinazas vascas, probablemente balleneras, desde Malpica y, echándoles un cabo, consiguieron remolcarlos y conducirlos a través del estrecho canal que separa las Sisargas de tierra firme por donde no se ha visto que aya pasado navío.

Superado el lance, despachó Bertendona una de las pinazas a La Coruña en pos de socorro, y Cerralbo envió dos galeras para que le ayudasen a entrar en ese puerto. Pero el mar impidió que las galeras completasen

su misión y quedó Bertendona, la noche del 7, a la entrada de esa ría fondeado con su única ancla. Una nueva tormenta sacudió pronto la nave arrastrándola hacia la costa de Betanzos. El barco, a esas alturas, era ya prácticamente ingobernable y derivó en la noche hacia la bocana de la ría de Ferrol. Aunque este puerto de Ferrol es muy bueno, por la grandísima fuerza del biento no pudimos reparar sobre una pequeña ancla que traíamos, relata el propio Bertendona. Esa era el ancla del batel de la Ragazzona, perdido dos meses antes en las costas de Irlanda, la única que le quedaba al navío. Al menos consiguieron encallar en la playa.

Durante semanas se porfió en reflotar el barco, e incluso se trabajó en sacar parte de su artillería. Pero la nave se iba escorando y entraba mucha agua que crece y mengua con las mareas. Aunque Bertendona le había cortado el árbol mayor, el navío se resquebrajaba y, con él, las esperanzas de Felipe II de recuperarlo. El mar, indómito pero paciente, terminó por hacerlo pedazos.

Es tiempo, ahora que se cumplen 420 años, de zanjar la ignominia de tanto abandono. ¿Se imaginan si estos tesoros yaciesen frente a la verde Albión? Aquí siguen deteriorándose bajo el salino mar y el olvido, no sin haber sido objeto ya de algún acto de vandalismo arqueológico. Están en grave riesgo de irreparable desaparición. Además, este Patrimonio es único, porque no sólo recuerda a aquella armada. También rememora a la olvidada «Contra Armada» o Invencible inglesa que cinco meses después de este naufragio, se abatió sobre La Coruña y Lisboa. Cañones gemelos defendieron entonces La Coruña, y Bertendona y sus hombres también participaron en los combates, junto a los demás soldados viejos de infantería de la Invencible retornados a Galicia. Y la completa derrota, primero en La Coruña, después en Lisboa, y por último durante el viaje de vuelta de aquella Invencible inglesa. Superó, aunque les cueste creerlo, avatares de la historiografía, el desastre de la famosa Armada Invencible. **R**

*It is now time to satisfy 420 years, to settle the ignominy of abandonment.*

*Can you imagine if these treasures lay front of the green Albion? Here in the Ria of Ferrol, they keep on deteriorating under the sea salt and oblivion, not without having already been the subject of an act of archaeological vandalism. They suffer serious risks of irreparable disappearance. In addition, this heritage is unique*



Hotel Zenit



Concatedral S. Nicolas de Alicante



San Francisco de Xàtiva



Castillo de Buñol



Bóveda Catedral de Valencia



Mercado Central de Valencia



Hotel Mas de Canicatt



Obra Privada



Colegiata de Xàtiva



Hospital Xàtiva



Castillo de Cullera

### DELEGACIÓN VALENCIA

Avda. de Francia, 65-Entlo.  
46023 Valencia  
Tel. 963 302 090  
Fax 963 302 246  
valencia@torremar.net

### DELEGACIÓN ALICANTE

Avda. Aguilera, 30-3 izq.  
03006 Alicante  
Tel. 965 986 569  
Fax 965 986 569  
alicante@torremar.net

### ALMACÉN

Cami Nou 2-19  
Pol. Ind. Zamorra  
46950 Xirivella

## Líderes en confianza

A lo largo de más de 3 décadas el Grupo Torremar ha conseguido acumular una gran experiencia y crear un equipo de profesionales altamente cualificados especializados en el sector de la rehabilitación de edificios y restauración de monumentos histórico-artísticos. Hemos intervenido en todo tipo de edificios y niveles de rehabilitación consiguiendo ser una empresa referente en el sector de la Restauración.

# TORREMAR



fevec

Premio FEVEC a la rehabilitación



ER - CONSTRUYE

RESTAURACIÓN DE FACHADAS · REHABILITACIÓN INTEGRAL · RESTAURACIÓN DE PATRIMONIO · CUBIERTAS · ALUMINOSIS · TRABAJOS VERTICALES · TRATAMIENTOS PARA LA MADERA · CONSOLIDACIÓN DE ESTRUCTURAS · REFUERZOS DE PILARES · SISTEMAS DE LIMPIEZA · HUMEDADES POR CAPILARIDAD · EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN EN GENERAL · MONTAJE Y ALQUILER DE ANDAMIOS · FONTANERÍA EN GENERAL · REFORMAS EN VIVIENDAS · ADECUACIÓN DE LOCALES COMERCIALES · MICROPILOTAJE