

# PRESENTACIÓN DE RESTAURO

## RESTAURO SE PRESENTA EN SOCIEDAD

*Restauro is presented in society*

El pasado día 8 de mayo la revista Restauro fue presentada “en sociedad” en el Aula de Cultura del edificio Liceo de Betanzos (que había sido construido en el s. XVIII para archivo del Reino de Galicia), cedido amablemente por el Excmo. Ayuntamiento para tal fin. El salón con una capacidad de 240 personas se encontraba a rebosar: pocas veces un acto de presentación de un medio de comunicación reunió a tanta gente en ese recinto. Estaban presentes casi todos los componentes de G7 Patrimonio y Gestión siglo XXI SL, editorial de Restauro, así como una buena parte de sus colaboradores, los que fueron presentados a los medios y a todos cuantos al acto asistieron.

Abrió el acto la señora Alcaldesa María Dolores Faraldo Botana la cual presentó el evento como algo importante para Betanzos; continuó el concejal de Cultura Pedro Gómez agradeciendo el que una revista del prestigio de Restauro fijara su sede en la ciudad del Mandeo.

A continuación, el director de Restauro Juan María García Otero, fue presentando a todos los componentes del grupo allí presentes, así como a una

buena parte de los colaboradores que hacen posible el que esta revista vea la luz cada dos meses. Cerró el acto la señora Alcaldesa con unas palabras de aliento para todos los componentes de Restauro, al tiempo que agradeció a todos los presentes la asistencia. A continuación fue servido un aperitivo a todos los asistentes.

El que Restauro se haya asentado en Betanzos, es la consecuencia lógica de una serie de factores concatenados, en los que las actuales circunstancias económicas y de ubicación de algunos de sus principales colaboradores han hecho necesario y posible este acontecimiento, a todas luces positivo para la ciudad.

Restauro nació de la necesidad de comunicación entre los diversos actores en el sector del Patrimonio Cultural dada la carencia de medios que en esta parcela existía. La vocación de Restauro es a todas luces internacional: de ahí que una parte de sus contenidos figuren traducidos al idioma inglés. Así mismo, al día de hoy, Restauro ya está presente a la venta en más de CIEN librerías especializadas de toda España. **R**

*Last May, the 8th, Restauro made its debut at the Aula de Cultura in the Liceo of Betanzos. This assembly hall which can hold up 240 people was completely full. There one could find many components of G7 Heritage and management 21st century SL, the staff of Restauro and many of its helpers who were introduced to everybody in the room.*

*The mayoress and the cultural town councillor together with our editor talked about the relevance of having a journal like this one in Betanzos and the aim of going so far as to become a magazine read all over the world.*

1. Aula Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Betanzos (antiguo Edificio Archivo del Antiguo Reino de Galicia), lugar donde fue presentada la revista.

2. De izquierda a derecha: María González, Antonio Coronel, María Heredia, Alfredo Erias, Juan María García, María Faraldo (Alcaldesa de Betanzos), Pedro Gómez (concejal de Cultura), Gonzalo Rey, José María Abad, Leopoldo Durán, Macarena Sanz y Goría Rodríguez.

3. Un momento del acto de presentación.

